

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
протокол № 1
от «_31» 08 2017г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ «Вербтон»
Л.Л.Сидельникова
от «_01_»_09_2017г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По фонетической ритмике для детей с общим недоразвитием речи.

Составлена на основе программы Н. В. Нищевой "Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)" с применением вербтонального метода (П. Губерина,, г. Загреб). Срок реализации программы - два года.

Составила программу - Фолина Людмила Руслановна

г. Хабаровск
2016 - 2017 учебный год

Содержание программы коррекционно-развивающей работы в коррекционных группах МАДОУ «Вербтон»

№	Содержание	Стр.
I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	2
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программ	5
1.1.2.	Основные принципы реализации Программы	6
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей	7
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	7
II	Содержательный раздел	
2.1.	Содержание образовательной деятельности	8
2.2.	Взаимодействие с семьями, воспитателями	11
2.3.	Система оценки достижения планируемых результатов	12
2.4.	Приложение	12
III	Организационный раздел	
3.1.	Материально-технические условия обеспечения Программы	12
3.2.	Расписание	14
3.3.	Форма и структура занятий	16
IV	Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация Программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей	16

обучения, которые нацелены на создание наиболее адекватных педагогических условий для детей, имеющих проблемы в развитии. Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Целью данной программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи 2 - 3 уровня, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранным интеллекте (Р. Е. Левина, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Р.Е.Левина).

Проведение коррекционно-развивающей работы с применением вербально-тонального метода обогащает развитие детей, и становится основой для подготовки ребенка к социализации в обществе. Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста. В соответствии с вербально-тональным принципами обучения детей с общим недоразвитием речи в процессе возникновения и усвоения речи прослеживается путь развития речи здорового ребенка.

Реабилитация всех способностей ребенка осуществляется с помощью специальных вербально-тональных приемов, которые дают возможность усваивать речь максимально приближаясь к принципам нормального развития. В результате вербально-тонального обучения дети постоянно воспринимают звук, что стимулирует развитие фонологического слуха, и всех просодических компонентов речи темпа, ритма, интонации. В процессе овладения детьми языка слов и речевым мышлением качественно меняется весь ход их психического развития, все в большей мере приближаясь к норме

Составной частью вербально-тонального метода являются занятия по фонетической ритмике. Фонетическая ритмика включает в себя занятия по музыкальной стимуляции и занятия по стимуляции речи движением.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях музыкальной стимуляции базируется на взаимодействии устной речи и музыки. Основная работа на занятиях направлена на вокально-интонационное развитие голоса, на коррекцию и автоматизацию звукопроизношения через ритмические структуры (читалки), работу над ритмом, темпом, интонацией, на правильное произношение звуков, слов, фраз, на формирование восприятия музыки и умение петь небольшие по объему музыкальные произведения (песенки, попевки). В содержание занятий входит правильное воспроизведение считалок, декламация и пение песен на основе слухового восприятия. Основное содержание занятий по музыкальной стимуляции для детей с ОНР 2- 3 уровня находится в тесной связи с общими задачами коррекции и компенсации недостатков развития.

Для развития природного голоса у детей на занятиях по музыкальной стимуляции проводятся различные игры с вызыванием спонтанного голоса, музыкальные упражнения на вибрастоле, игровые упражнения на темп, ритм, динамику, расслабление и напряжение, пение, предметы

Рабочая программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР 2-3 уровня, составлена в соответствии следующим документам:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г., №273;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ);
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (утвержденной Президентом РФ от 04.02.2010 г.);
- СанПиН 2.4.1. 3049-13. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (от 15.05.2013г., №26);
- Приказ Минобрнауки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.13г., № 1155;
- Письмо МО «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами». (Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.);
- Методическое письмо об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях: Приложение к письму Минобразования России от 16.01.02г. №03-51ин/23-03;
- Инструктивное письмо Минобразования РФ «Об организации логопедического пункта общеобразовательного учреждения» от 14.12.00 г.
- Положение о фонетической ритмике МАДОУ «Верботовон»;
- Устав ДОУ (с изменениями в новой редакции, 2014г.);
- Учебный план (утвержденный заведующим ОУ).

Программа предназначена для детей с ОНР (2 и 3-го уровня) от 4,5 - 5 лет до 6,5-7 лет.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1 группы: Формирование внятной, выразительной, эмоционально-окрашенной речи через стимулирование звукопроизношения и развитие навыков слухового восприятия посредством различных игровых вариаций (иррациональные считалки, полурациональные считалки, рациональные считалки, попевки) на материале этого года обучения и совершенствование навыков связной речи, с естественным ударением в стихах и темпе, близкому к естественному, с соблюдением орфоэпических норм.

2 группы: Формирование внятной, выразительной речи через стимулирование звукопроизношения и развитие навыков слухового восприятия посредством различных игровых вариаций (иррациональные считалки, полурациональные считалки, рациональные считалки, попевки) на материале соответствующего года обучения и совершенствование навыков произнесения фраз, с естественным ударением в фразах в темпе, близкому к естественному, с соблюдением некоторых орфоэпических норм.

Задачи 1 группы (подготовительной)

- развивать двигательную сферу: движения в горизонтали, движения в вертикали, прыжки, использовать общеразвивающие упражнения, параллельно с развитием фонологического слуха;
- вызывать логотомы через двигательную и эмоциональную сферу в основных иррациональных, полурациональных и рациональных считалках (на материале второго года обучения)
- развивать голосовые модуляции, связанные с выражением эмоций (плач, радость, удивление, обида).
- учить определять на слух количество звучаний (три- четыре, четыре-пять) определять на слух ударную долю, уточнять фонетическую сторону речи детей;
- развивать голос пропеванием высоких и низких звуков, плавно и отрывисто.
- воспроизводить изученные иррациональные, полурациональные и рациональные считалки через пение и речь с применением музыкальных инструментов: бубен, коробочка, треугольники. (частично с помощью наглядности)
- воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к окружающим людям, готовность оказывать друг другу помошь, благодарить за оказанную помошь, уступать место старшим;
- преодолевать возможные отклонения в развитии познавательной сферы, поведения, ценностно-личностных ориентировок.

Задачи: 2 группы (старшей)

- развивать двигательную сферу: движения в горизонтали, движения в вертикали, прыжки, использовать общеразвивающие упражнения, параллельно с развитием слухового восприятия.
- вызывать логотомы через двигательную и эмоциональную сферу в основных иррациональных, полурациональных считалках и рациональных считалках (на материале первого года обучения)
- учить различать на слух речевой материал первого года обучения в целях создания полисенсорной основы для формирования, развития и коррекции устной речи детей;
- развивать голосовые модуляции, связанные с выражением эмоций (плач, радость, удивление, обида).
- развивать навыки воспроизведения рациональных считалок, уделять внимания слитному интонационно правильному проговариванию.
- учить определять на слух количество звучаний (два- три, три- четыре) и определение ударной доли.

- учить пропевать звукоряд с изменением силы голоса, воспроизведением интервалов вверх и вниз, плавно и отрывисто.
- воспроизводить изученные иррациональные, полурациональные и рациональные считалки через пение и речь с применением музыкальных инструментов: бубен, коробочка, треугольники (с опорой на картинку).
- воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к окружающим людям, готовность оказывать друг другу помочь, благодарить за оказанную помощь, уступать место старшим;
- преодолевать возможные отклонения в развитии познавательной сферы, поведения, ценностно-личностных ориентировок.

1.1.2.Основные принципы построения и реализации Программы

- системности и последовательности,
- доступности и наглядности;
- сознательности и активности;
- этиопатогенетический (учет этиологии и механизма нарушений);
- природообразности и феменологичности;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- максимальной опоры на анализаторы, в первую очередь слух, с опорой на вербально-вербальные принципы обучения:
- слушание – основное звено в коммуникативной цепочке и через нее развитие речи;
- исправляя речь – исправлять восприятие речи;
- речь – результат движения (развитие и коррекция речи проводится проводится специальными вербально-вербальными методами и приемами);
- поэтапное формирование психических функций:
- коммуникативно-деятельностный подхода к развитию речи, т.е. направленности на формирование речевого высказывания;
- использование речевых средств в естественных и специально созданных ситуациях общения с детьми (основной речевой формой речевой ситуации является диалог).
- обогащение мотивации речевой деятельностью; соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

В работе с детьми имеющими ОНР 2-3 уровень применяются следующие технологии:

Коррекционно-развивающие

Здоровьесберегающие

Игровые

Информационно-коммуникационные

Методы коррекционной работы:

Вербально-вербальный метод

Словесные методы обучения

Наглядные методы обучения

Методы стимулирования учебной деятельности в процессе обучения

Создание ситуации успеха в обучении

Игровой метод

ИК метод

Приёмы коррекционной работы:

-вербально-вербальные приемы коррекции слушания и речи: пиктографская ритмика, музыкальная стимуляция, стимуляция речи движением, показ образца и предметов, наблюдение, беседы, пояснение, объяснение, педагогическая оценка, демонстрация картин и иллюстраций, показ способа действий, ТСО, игры.

1.1.3.Характеристики особенностей развития детей

Для детей с ОНР 2-3 ур. имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи. У детей речь аграмматична. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих. Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употребление в спонтанной речи. У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Характерным является недифференцированное произнесение звуков. Отмечаются замены. Нарушена темпоритмическая структура слова. Данные проблемы подчеркивают необходимость дальнейшей систематической коррекционной работы.

1.1.4.Планируемые результаты освоения Программы

К концу года дети должны:

1 группы: Произносить основную рациональную считалку внятно, естественно, голосом нормальной высоты, силы, тембром в нормальном темпе (самостоятельно) с соблюдением орфоэпических норм.

Воспроизводить самостоятельно речевой ритм пять.

Передавать в считалке эмоциональные оттенки высказывания (радость, удивление, грусть, недовольство), используя естественные средства коммуникации (выражение лица, естественные жесты).

Слова в считалке произносить слитно, с ударением, реализовывать возможности воспроизведения звукового состава.

Реализовывать в самостоятельной речи, сформированные произносительные умения.

Личностные	Проявление интереса к занятиям, принятие роли воспитанника, умение проявлять инициативу, проявление доброжелательного отношения к окружающим, умение выслушивать педагога и товарищей
Регулятивные	Умение принимать и сохранять учебную задачу, осваивать элементарные правила планирования деятельности, принимать направляющую помощь, освоение способов пошагового контроля по результату работы, овладение способами оценки выполнения действий
Познавательные	Умение осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью педагога, строить речевое высказывание, умение работать по предложенному плану, следовать образцу, инструкции, овладевание приемами отбора, классификации, систематизации информации
Коммуникативные	Умение договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции, проявлять доброжелательное отношение к окружающим, умение отвечать на вопросы в соответствии с инструкцией педагога, используя усвоенный речевой материал, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве, умение разрешать конфликтные ситуации

2 группы: Произносить полурациональные считалки достаточно внятно, естественно, голосом нормальной высоты, силы, тембра (под контролем и самостоятельно), в темпе, приближающемся к нормальному (точно и приближенно с использованием регламентированных замен).

Передавать в считалке эмоциональные оттенки высказывания (радость, удивление), используя естественные средства коммуникации (выражение лица, естественные жесты). Слова в полурациональной считалке произносить слитно.

Воспроизводить самостоятельно речевой ритм четыре.

Реализовывать в самостоятельной речи, сформированные произносительные умения.

Личностные	Проявление интереса к занятиям, принятие роли воспитанника, умение проявлять инициативу, проявление доброжелательного отношения к окружающим, умение выслушивать педагога
Регулятивные	Умение принимать и сохранять учебную задачу, принимать направляющую помощь, овладение способами элементарной оценки выполнения действий
Познавательные	Умение выделять конкретную информацию с помощью педагога, строить речевое высказывание, умение работать по предложенному плану, следовать образцу, инструкции, овладевание приемами отбора, классификации
Коммуникативные	Умение учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции, проявлять доброжелательное отношение к окружающим, умение отвечать на вопросы в соответствии с инструкцией педагога, используя усвоенный речевой материал, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Содержание образовательной деятельности

- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- построение с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основание на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусмотрение решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- выполнение вербально-образовых принципов обучения:
- исправляя речь – исправлять восприятие речи;
- речь – результат движения, соответственно развитие и коррекция речи проводится специальными вербально-образовыми приемами (стимуляция речи движением, музыкальная стимуляция, пиктографская ритмика);
- язык является структурой, поэтому языковые структуры – элементы изучаются не изолированно, а во взаимоотношениях с другими элементами структуры. Язык можно воспринимать только в форме структур. Так как и наш мозг функционирует на ее принципах;
- разговорная речь является основой родного языка, из нее рождаются все другие аспекты языка;
- речевая ситуация является основной формой, через которую передается язык;
- основной речевой формой речевой ситуации является диалог.

Содержание программы групповой реабилитации.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

На каждом занятии по фонетической ритмике проводятся упражнения по коррекции и автоматизации звуков через считалки – иррациональные, полурациональные

и рациональные. Иррациональная считалка – это ритмически организованная структура, где каждый слог стоит в своем оптимальном ритме и положении. Полурациональные считалки состоят из двух частей. В первой части – иррациональной, каждый слог считалки (с корректируемым звуком) стоит в оптимальном ритме и положении, а вторая часть состоит из слов или фраз. Для стимуляции правильного произношения звука педагог может применять макродвижения. В иррациональной части (в слогах) движение строго фиксированное, а на слово или фразу идет одно свободное движение. Считалки усваиваются и произносятся детьми на слухо-зрительной основе, а затем на слух. В период разучивания педагог поддерживает речевую активность учащихся. Разучивание маленьких стихотворений в ритме считалки помогает детям с общим недоразвитием речи в коррекции и автоматизации звуков. Основная (рациональная) считалка имеет начало и конец, т.е. это законченное произведение. Движение в основной считалке должно быть свободным. В конечной работе над считалкой, когда речевой материал обработан, и каждый ребёнок может самостоятельно проговорить речевую структуру, движения убираются.

Вся работа на занятиях по фонетической ритмике направлена не только на развитие произносительной стороны речи, но и на развитие фонематического слуха. Восприятие материала на слух является обязательным условием развития произношения.

Речевой материал для работы подбирается, прежде всего, по принципу возрастных потребностей в общении, он должен быть знакомым по содержанию и оформлению, отвечать фонетическим задачам занятия, быть доступным для правильного произношения всеми детьми. Музыкальный материал, используемый на занятиях должен быть художественным, соответствовать возрасту и интересам детей, возможностям восприятия

ими музыки в данный период обучения, принципам педагогической целесообразности и воспитывающего обучения. Дети должны получить как можно больше впечатлений об изучаемых предметах, увидеть их в самой жизни, в разнообразных связях и проявлениях. В ходе этих наблюдений, в процессе овладения действиями они усваивают и необходимый речевой минимум. Формирование словесной речи у детей с особенностями в развитии данной категории является одной из основных коррекционно-педагогических задач. По мере усвоения детьми языка слов и овладения речевым мышлением качественно меняется весь ход их психического развития, все в большей мере приближая их к норме. Уровень овладения речью, темпы усвоения речевых средств и успешность их применения во многом определяют развитие языковых способностей и тем самым культуру личности.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание групповой работы по освоению детьми образовательной области «Фонетическая ритмика», входят задачи по «Социализации» и «Коммуникации» ориентировано на формирование речи, интеллектуальных, личностных качеств детей. Задачи этой работы решаются интегрировано в ходе освоения образовательной области фонетическая ритмика.

Содержание программы индивидуальной реабилитации.

Развитие фонематического слуха и формирование устной, правильно оформленной речи у детей с общим недоразвитием речи тесно связано между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухо - зрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения.

Данная программа состоит из двух разделов:

- 1) Развитие фонематического слуха
- 2) Обучение произношению

Целью работы по развитию фонематического слуха и обучению произношению является формирование навыков восприятия (на слуховой и слухо-зрительной основе) и воспроизведения устной речи. В процессе работы формируется и развивается фонематический слух.

Развитие слухового восприятия и формирование произносительных навыков обусловлено спецификой нарушения у детей и осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса.

Важной частью индивидуального занятия является работа над лингвистической и фонетической прогрессией. Она всегда проводится одновременно. Лингвистическая прогрессия- это, прежде всего, работа над пониманием речи и имеет свое содержание в программе дошкольного обучения и воспитания. Работа над фонетической прогрессией ведется по двум направлениям:

1. просодика (ритмом, темпом, интонацией, напряжением, паузой и т. д.);
2. стимуляцией и коррекцией звукопроизношения.

Речевой материал условно разбит на разделы:

- относящийся к организации учебной деятельности (иррациональные, полрациональные и рациональные считалки, попевки)
- игровой материал самостоятельно проговариваемый ребёнком.

Обучение произношению.

Основной задачей обучения произношению является формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи детей. Соблюдение ими в речи

словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии. Обучение произношению ведется в первую очередь на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слуховой и слухо-зрительной основе. При этом на занятиях широко используются специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми на основе подражания.

Программа по обучению произношению состоит из разделов:

речевое дыхание, качество голоса (просодическая сторона речи), звукопроизношение и их сочетания, темп, ритм, интонационное модулирование.

Коррекция произносительных навыков осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка. Используется наглядный материал по произношению, вербально-образные пособия по развитию речи, а также разнообразные логопедические пособия. На индивидуальных занятиях идет работа над развитием фонематического слуха, коррекцией недостатков воспроизведения звуков и над просодической стороной речи, что и составляет их основное содержание. Оснащенность занятий техническими средствами и дидактическим материалом также является непременным условием коррекционной работы.

2.2 Взаимодействие с семьями, воспитателями

Рабочая программа имеет в своей основе также принципы интеграции взаимодействия специалистов и родителей систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности; концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения и в конечном счете обеспечивает поступательное развитие.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного образования.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, дефектолога, музыкального руководителя, руководителя физического воспитания, воспитателей. Взаимодействие специалистов отражено в плане взаимодействия специалистов, а также в совместной работе в разных образовательных областях. Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией взаимодействия специалистов и родителей дошкольников.

2.3. Система оценки достижений планируемых результатов

Осуществляется оценка достижений планируемых результатов по следующим направлениям:

- речевое дыхание;
- качество голоса;
- звукопроизношение;
- темп;
- ритм;
- интонационное модулирование речевого материала;
- проговаривание считалки;

- пропевание песенки и проигрывание ее на музыкальных инструментах;
Проводится 2 раза в год – с 1 сентября по 15 сентября, с 15 мая по 31 мая. В первом случае, он помогает выявить начальный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики развития.

Проводится с целью выявления актуального состояния всех компонентов слухоречевой системы ребенка, служит исходным моментом при определении задач коррекционно-развивающей работы и в последующем определяет индивидуальный маршрут помощи. По результатам диагностики на каждого ребенка заполняется диагностический лист, делается вывод об уровне актуального развития речи.

2.4.Приложения

- №1 – Таблицы диагностики;
- №2 – календарно - тематический план;
- № 3- количественный мониторинг;
- № 4 - план работы с воспитателями;
- № 5- план работы с родителями

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-технические условия обеспечения Программы

- Мебель, соответствующая антропометрическим данным детей;
Развитие слушания, речи и коррекция ее недостатков;
- Специальная звукоусиливающая аппаратура – «СУВАГ», «ВЕРБОТОН» вибрастол вибратор;
- наборы картинок считалок на каждый год обучения
- наборы картинок физ минуток
- наборы картинок песенок;
- Игрушки
- Картины для диагностики:
- Иншакова «Логопедический альбом»;
- Крупенчук О.И. «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»;
- Нищева Н.В. «Картинный материал к речевой карте от 3 до 4 лет»;
- Нищева Н.В. «Картинный материал к речевой карте от 5 до 7 лет»;
Развитие слухового восприятия
- Пианино
- Треугольники
- Звуковая коробочка
- Бубен
Развитие координации
- Скамейка
- Мячи
- Скалаки

Учебно-методическое обеспечение:

- Алмазов Е.С. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей.
- Богомолова А. И. Логопедическое пособие для детей
- Белик И.С. Музыка против глухоты
- Бааранников И.В. Варковицкая Л.А. Русский язык в картинках
- Власова Т.М. А.Н. Пфаффенродт Фонетическая ритмика
- Губерина, П. Вербально-нальный метод реабилитации лиц с проблемами в коммуникации.

Диагностика коммуникативных навыков (по методике Грибовой О.Е., Бессоновой Т.П.),
Королёва И.В «Кохлеарная имплантация и слухоречевая реабилитация глухих детей и взрослых»
Картинный словарь русского языка
Новиковская О.А. Стихи для развития речи
Орлова О.С. Нарушение голоса у детей
Рай Ф.Ф. Слезина Н.Ф. Произношение
Руленкова Л.И. Как научить глухого ребёнка слушать и говорить.
Шмит, Б. Музыкальная стимуляция в вербально-нальном методе.

Коммуникативные средства обучения:

Электронные ресурсы:
Презентации по темам рабочей программы (стимуляция, постановка и дифференциация звукопроизношения)

3.3.Форма и структура занятия

Форма проведения: Групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия. (фонетическая ритмика) Работа с группой является одной из основных форм процесса реабилитации детей с общим недоразвитием речи. Реабилитация речи и развитие всех способностей ребенка осуществляется в групповой работе с применением специальных вербально-образных приемов, которые дают возможность осваивать речь, максимально приближаясь к принципам нормального развития. Группы подбираются по примерно одновозрастному возрасту. Индивидуальные занятия по развитию фонематического слуха и формированию произносительной стороны речи прежде всего направлены на развитие речи дошкольника.

Структура занятия

1. Организационный момент
2. Основная часть занятия
(упражнения на развитие дыхательной функции, упражнения на развитие голосовой функции, игры на развитие интонационной стороны речи)
3. Физминутка
4. Игры на развитие темпо-ритмической стороны речи
5. Стимулирование или автоматизация логотома в считалке
(иррациональной, полурациональной, рациональной)
6. Упражнения и игры на закрепление считалки
7. Итог занятия (рефлексия, поощрение)

Пояснение:

Речевой материал, используемый на занятиях по фонетической ритмике на первой неделе занятий по перспективному планированию при вызывании и стимуляции звука, это иррациональная считалка;

На второй неделе речевым материалом является иррациональная считалка или полурациональная считалка;

На третьей неделе речевым материалом является полурациональная считалка или рациональная считалка;

На четвертой неделе речевым материалом является рациональная считалка.

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1.Краткая презентация Программы для ознакомления родителей (законный представителей) детей

Рабочая программа по фонетической ритмике состоит из 3 разделов

1.Целевой- где обозначены цели, задачи, основные принципы построения и реализации Программы, также характеристики особенностей развития детей и планируемые результаты.

1 группы: Формирование внятной, выразительной, эмоционально-окрашенной речи через стимулирование звукопроизношения и развитие навыков слухового восприятия посредством различных игровых вариаций (иррациональные считалки, полурациональные считалки, рациональные считалки, попевки) на материале этого года обучения и совершенствование навыков связной речи, с естественным ударением в стихах и темпе, близкому к естественному, с соблюдением орфоэпических норм.

2 группы: Формирование внятной, выразительной речи через стимулирование звукопроизношения и развитие навыков слухового восприятия посредством различных игровых вариаций (иррациональные считалки, полурациональные считалки, рациональные считалки, попевки) на материале соответствующего года обучения и совершенствование навыков произнесения фраз, с естественным ударением в фразах в темпе, близкому к естественному, с соблюдением некоторых орфоэпических норм.

Задачи 1 группы (подготовительной)

- развивать двигательную сферу: движения в горизонтали, движения в вертикали, прыжки, использовать общеразвивающие упражнения, параллельно с развитием фонологического слуха.
- вызывать логотомы через двигательную и эмоциональную сферу в основных иррациональных, полурациональных и рациональных считалках (на материале второго года обучения)
- развивать голосовые модуляции, связанные с выражением эмоций (плач, радость, удивление, обида).
- учить определять на слух количество звучаний (три-четыре, четыре-пять) определять на слух ударную долю, уточнять фонетическую сторону речи детей;
- развивать голос пропеванием высоких и низких звуков, плавно и отрывисто.
- воспроизводить изученные иррациональные, полурациональные и рациональные считалки через пение и речь с применением музыкальных инструментов: бубен, коробочка, треугольники. (частично с помощью наглядности)
- воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к окружающим людям, готовность оказывать друг другу помочь, благодарить за оказанную помощь, уступать место старшим;
- преодолевать возможные отклонения в развитии познавательной сферы, поведения, ценностно-личностных ориентировок.

Задачи: 2 группы (старшей)

- развивать двигательную сферу: движения в горизонтали, движения в вертикали, прыжки, использовать общеразвивающие упражнения, параллельно с развитием слухового восприятия.
- вызывать логотомы через двигательную и эмоциональную сферу в основных иррациональных, полурациональных считалках и рациональных считалках (на материале первого года обучения)
- учить различать на слух речевой материал первого года обучения в целях создания полисенсорной основы для формирования, развития и коррекции устной речи детей;
- развивать голосовые модуляции, связанные с выражением эмоций (плач, радость, удивление, обида).
- развивать навыки воспроизведения рациональных считалок, уделять внимания слитному интонационно правильному проговариванию.
- учить определять на слух количество звучаний (два-три, три-четыре) и определение ударной доли.
- учить пропевать звукоряд с изменением силы голоса, воспроизведением интервалов вверх и вниз, плавно и отрывисто.
- воспроизводить изученные иррациональные, полурациональные и рациональные считалки через пение и речь с применением музыкальных инструментов: бубен, коробочка, треугольники (с опорой на картинку).
- воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к окружающим людям, готовность оказывать друг другу помочь, благодарить за оказанную помощь, уступать место старшим;

- преодолевать возможные отклонения в развитии познавательной сферы, поведения, ценностно-личностных ориентировок.

2. Содержательный раздел, где представлено содержание образовательной деятельности, система оценки достижения планируемых результатов и взаимодействие с воспитателями и с семьями.

Содержание программы групповой реабилитации.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

На каждом занятии по фонетической ритмике проводятся упражнения по коррекции и автоматизации звуков через считалки – иррациональные, полурациональные и рациональные.

Содержание программы индивидуальной реабилитации.

Развитие фонематического слуха и формирование устной, правильно оформленной речи у детей с общим недоразвитием речи тесно связано между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухо - зрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения.

Данная программа состоит из двух разделов:

- 1) Развитие фонематического слуха
- 2) Обучение произношению

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, дефектолога, музыкального руководителя, руководителя физического воспитания, воспитателей. Взаимодействие специалистов отражено в плане взаимодействия специалистов, а также в совместной работе в разных образовательных областях. Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией взаимодействия специалистов и родителей дошкольников.

3. Организационный раздел где можно ознакомится с расписанием, материально-техническими условиями, формой и структурой проведения занятий.

Структура занятия

1. Организационный момент

2. Основная часть занятия

(упражнения на развитие дыхательной функции, упражнения на развитие голосовой функции, игры на развитие интонационной стороны речи)

3. Физминутка

4. Игры на развитие темпо-ритмической стороны речи

5. Стимулирование или автоматизация
(иррациональной, полурациональной, рациональной) логотома в считалке

6. Упражнения и игры на закрепление считалки

7. Итог занятия (рефлексия, поощрение)

Пояснение:

Речевой материал, используемый на занятиях по фонетической ритмике на первой неделе занятий по перспективному планированию при вызывании и стимуляции звука, это иррациональная считалка;

На второй неделе речевым материалом является иррациональная считалка или полурациональная считалка;

На третьей неделе речевым материалом является полурациональная считалка или рациональная считалка;

На четвертой неделе речевым материалом является рациональная считалка.