

Принято
на педагогическом совете
протокол № 4
от «31» 05 2016г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ «Верботон»
Сидельникова Л.Л.
«01» 06 2016г.



**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад
комбинированного вида
«Верботон»
города Хабаровска**

г. Хабаровск
2016 г.

Принято
на педагогическом совете
протокол № __4_____
от «_31_» __05__2016г.

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад
комбинированного вида
«Верботон»
города Хабаровска**

**г. Хабаровск
2016 г.**

№п/п	Название материала	стр
1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Введение	3
1.2	Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы	4
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	5
1.4	Значимые характеристики детей дошкольного возраста с ОВЗ	
1.4.1	Общие сведения о коллективе детей, педагогических работниках, родителях (законных представителях).	7
1.4.2	Особенности развития детей дошкольного возраста с нарушениями слуха.	7
1.4.3	Особенности развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).	15
1.5	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы дошкольного образования	
1.5.1	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	18
1.5.2	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	18
1.5.3	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	19
1.6.	Педагогический мониторинг	20
2.	Содержательный раздел	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	22
2.1.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями для детей с нарушением слуха.	22
2.1.2.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями для детей с с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).	70

2.2	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	91
2.3	Взаимодействие дошкольной организации и семьи	117
3	Организационный раздел	
3.1	Условия реализации Программы	118
3.1.1.	Психолого-педагогические условия	
3.1.2	Кадровые условия	
3.1.3	Материально-технические условия	
3.1.4	Финансовые условия	
3.1.5	Развивающая предметно-пространственная среда	
3.2	Распорядок/режим дня	
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.4	Планирование образовательной деятельности	
II	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	118
III	Краткая презентация Программы	118

Целевой раздел

1. Пояснительная записка адаптированной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад комбинированного вида «Верботон» г. Хабаровска

1.1. Введение

Адаптированная образовательная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13)

Адаптированная образовательная программа МАДОУ «Верботон» спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей воспитанников.

Адаптированная образовательная программа ДОУ разработана с учётом комплексных программ:

Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищева. – СПб.: Детство – Пресс, 2014;

Программа Головчиц Л.А., Носкова Л.П. «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста»

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования и предназначена для работы с детьми с нарушением слуха и детьми с кохлеарным имплантом в возрасте от 3 до 8 лет, а так же детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольном образовательном учреждении.

1.2 Цели и задачи адаптированной образовательной программы дошкольного образования

ЦЕЛЬ:

развитие личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

ПРОГРАММА НАПРАВЛЕНА НА:

- создание условий сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, разностороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому,

- своевременное выявление и преодоление недостатков в развитии, обеспечение квалифицированной коррекции недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья, формирование полноценного базиса для обучения в общеобразовательной школе,

- создание развивающей коррекционной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Достижение поставленных целей требует решения определённых задач деятельности ДОУ.

ДОСТИЖЕНИЕ ПОСТАВЛЕННОЙ ЦЕЛИ ПРЕДУСМАТРИВАЕТ РЕШЕНИЕ СЛЕДУЮЩИХ ЗАДАЧ:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и ограниченных возможностей здоровья.

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

4. Создание благоприятных условий развития детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка и возможности его интеграции в социум.

5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья.

7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ограниченными возможностями здоровья.

8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

9. интеграция их в мир слышащих

1.3 Принципы и подходы к реализации адаптированной образовательной программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

ПРИНЦИПЫ, СФОРМУЛИРОВАННЫЕ НА ОСНОВЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДООУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Для успешной деятельности по реализации адаптированной образовательной программы, для достижения максимальной эффективности коррекционно-образовательной работы с детьми учитываются:

- особенности психофизического развития и возможности детей;
- степень потери слуха и дополнительных нарушений, уровня ОНР;
- знания о здоровье воспитанников и микросоциальных условиях;
- возраст ребенка, в котором он поступил в детский сад и предполагаемой длительности пребывания в данном учреждении;
- синхронизирование процессов обучения, коррекции и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;
- осуществление необходимой квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ:

- учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов их развития;
- единство обследования и коррекции развития ребенка;
- системность в отборе и представлении образовательного материала, интеграция задач интеллектуально-познавательного, художественно-эстетического, социального развития дошкольников и обогащение содержания образования;
- развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития;

- целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья;
- интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса;
- формирование потребности в речевом общении с взрослыми и сверстниками в процессе освоения предметного содержания;
- деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;
- формирование, развитие и использование слухового восприятия, речевого слуха;
- участие родителей в воспитании и обучении детей;
- создание условий для возможно более раннего и разнообразного включения детей с нарушением слуха в социум.

В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

1.4. Значимые характеристики детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья

1.4.1. Общие сведения о коллективе детей, педагогических работников, родителях (законных представителях).

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста с нарушением слуха и тяжелыми нарушениями речи, родители (законные представители), педагоги. В МАДОУ «Верботон» функционирует 4 групп компенсирующей направленности для детей с нарушением слуха и одна логопедическая группа. Группы условно разделяются по возрасту. Наполняемость групп составляет от 6 до 8 человек для детей с проблемами слуха и 15- для детей с нарушением речи.

МАДОУ «Верботон» полностью укомплектован кадрами согласно штатному расписанию. Коррекционно-развивающую работу осуществляют учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели. Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив МАДОУ «Верботон» старается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит система взаимодействия с родителями (законными представителями), взаимопонимание и сотрудничество.

1.4.2. Особенности развития детей дошкольного возраста с нарушениями слуха

В детском саду воспитываются дети, имеющие тяжелые нарушения речи и слуха, а также дети с кохлеарным имплантом дошкольного возраста (с 3 до 8 лет)

В моторном и физическом развитии многие дети с нарушением слуха и речи отстают от слышащих сверстников по срокам формирования основных движений, имеют различные характерные отклонения в равновесии, координации, осанке, походке и др. Отставание в моторном развитии у таких детей в раннем возрасте неблагоприятно сказывается на общем развитии. Для физического развития этих детей характерны сниженные антропометрические показатели, нарушение осанки, уплощение стоп. Недостатки моторики часто проявляются как в задержке сроков формирования основных движений, так и в неловкости, неточности, замедленности, напряжении и др., что обусловлено нарушениями равновесия, координации, патологическим нарушением тонуса мышц. Все это, а также недостаточная двигательная активность обуславливают, помимо общих с массовыми садами задач физического воспитания, необходимость специальной коррекционно-воспитательной работы по адаптивной физической культуре и занятий по реабилитации имеющих дефектов речи и слуха.

Для детей с нарушением слуха в связи с потерей слуховых ощущений и восприятий особую роль играет развитие слушания и зрительные ощущения и восприятия. Зрительный анализатор ребенка с нарушением слуха становится ведущим, главным в познании окружающего мира и в овладении речью. Зрительные ощущения и восприятия у детей развиты не хуже, чем у слышащих детей, а в ряде случаев развиты лучше. Такие дети часто подмечают такие детали и тонкости окружающего мира, на которые не обращает внимания слышащий ребенок, могут воспринимать речь говорящего, опираясь, главным образом, на зрительные восприятия. Каждая фонема нашего языка имеет свой соответствующий артикулярный образ. Он зрительно воспринимает и запоминает этот образ. В дальнейшем в процессе длительных упражнений ребенок с нарушением слуха может различать зрительно артикуляторные образы целых слов. Двигательные ощущения играют важную роль в овладении детьми устной речью. Ребенок с нарушением слуха при ошибке или неправильном произношении звука для исправления пользуется слуховым контролем и опирается на зрительные и кинестетические ощущения, получаемые от движений артикуляторного аппарата. Двигательные ощущения у детей с нарушением слуха – средство самоконтроля, наряду со слушанием и база, на которой формируется речь. На протяжении дошкольного возраста устойчивость внимания меняется – от 15 мин до 40 мин. Вследствие нарушения нормального общения с миром слышащих усвоение социального опыта детьми значительно затруднено, и тот обширный познавательный материал, который приобретает слышащим ребенком спонтанно, естественно и сравнительно легко, им дается при условии специального обучения и серьезных волевых усилий.

Существует зависимость запоминания от способа предъявления материала. Значительно хуже запоминаются ими объекты, которые предъявляют-

ся им по частям, не целиком, по сравнению со слышащими сверстниками. Им труднее мысленно воссоздавать образ фигуры без непосредственного восприятия целой фигуры. При предъявлении целой фигуры запоминание не имеет больших отличий от запоминания слышащих. У глухих детей, которые овладевают словесной речью гораздо позже слышащих, именно в развитии мыслительной деятельности наблюдается значительно больше специфических особенностей, чем в других познавательных процессах. Такие дети длительное время продолжают оставаться на ступени наглядно-образного мышления, т.е. мыслят не словами, а образами, картинками. В формировании словесно-логического мышления наблюдается отставание от слышащего сверстника, причем это влечет за собой и общее отставание в познавательной деятельности. Без специального обучения речь у детей с нарушением слуха практически не развивается. И чем раньше начнется работа по формированию и развитию речи, тем лучше будут результаты в этом направлении. По-разному идет у глухого и слышащего овладение и устной и письменной речью.

У слышащего овладение устной речью, как правило, опережает овладение письменной речью, у глухого эти процессы могут идти параллельно, а иногда навыки письменной речи усваиваются быстрее, нежели устной. Первые слова и предложения при классическом обучении даются глухим для общего восприятия как в устной, так и в письменной форме. Письменная речь, несмотря на трудности, имеет для глухого некоторые преимущества перед устной, поскольку она не требует наличия слуха, а воспринимается с помощью зрения. Наиболее трудным для неслышащего ребенка является усвоение грамматического строя предложения, правил словосочетаний, грамматических связей слов. В самостоятельной письменной речи глухих отмечаются и недостатки в логичности и последовательности изложения событий.

У детей затруднено планирование излагаемого материала. При изложении они иногда дают описание частных деталей, упуская главное. А.М. Гольдберг, характеризуя письменную речь глухих детей, указывает на такие ее особенности: неправильный выбор слов, искажение звукового состава слова, ошибки в сочетании слов в предложении, пропуски слов. Отмечаются трудности в понимании письменной речи.

Познавательное развитие. У детей дошкольного возраста формируется интерес к окружающему миру, познанию предметов и явлений, различных связей между ними. Однако основой познания в первую очередь является чувственное — процессы восприятия, наглядные формы мышления. Процессы чувственного познания интенсивно развиваются в дошкольный период детства и у детей с нарушениями слуха. Развитие познавательных интересов, становление предметной деятельности, формирование игр способствуют сенсорному развитию глухих и слабослышащих детей. Однако нарушение речи и средств общения, отставание в предметной и игровой деятельности приводят к своеобразию и задержке сенсорного развития необученных глухих и слабослышащих детей. У глухих необученных детей в возрасте от трех до пяти лет в основном формируется тот уровень восприятия свойств и отноше-

ний предметов, с которым слышащие дети вступают в дошкольный период. Дети четырех-пятилетнего возраста могут вычленять такие свойства предмета, как величину, цвет, форму, причем не только подражая действиям взрослого, но и по образцу. Успешность выполнения задания в значительной степени зависит от числа элементов, подлежащих сопоставлению. По мере сенсорного развития ребенка совершенствуются способы восприятия: на смену более простым способам («пробам», примериванию) приходит развернутое зрительное соотнесение, что свидетельствует о интериоризации перцептивной ориентировки. С пяти лет происходит дальнейшее усвоение сенсорных эталонов и их систем, развитие предметности восприятия и становление целостного образа предмета. Важную роль в сенсорном развитии играют овладение предметной и игровой деятельностью, появление предметного рисунка, овладение элементами трудовой деятельности. Наряду с овладением восприятием свойств предметов и отношений формируются пространственные и временные представления, значительно обогащающие ориентирование ребенка в окружающем мире. Вместе с тем у дошкольников с нарушениями слуха отмечаются большие по сравнению со слышащими сверстниками трудности в формировании образов представлений, в частности нечеткость, расплывчатость эталонных представлений, не закрепленных в слове. Замедленно происходит становление целостного образа предмета, что находит свое отражение при складывании разрезных картинок, лото-вкладок. Замедленное формирование целостного образа обуславливает более позднее по сравнению с нормально слышащими детьми становление предметного рисунка у глухих детей. Особенности сенсорного развития обнаруживаются в виде трудностей выделения свойств и отношений предметов и в других видах деятельности. Уровень сенсорного развития неслышащих и слабослышащих дошкольников претерпевает существенные изменения в процессе обучения. Возможности усвоения сенсорного опыта увеличиваются по мере овладения речью. Развитие восприятия опосредуется усвоением слов, фиксирующих сенсорные эталоны, что способствует закреплению более четких, дифференцированных представлений о предметах. Вместе с тем, употребление глухими детьми слов, фиксирующих сенсорные эталоны, не всегда опирается на адекватные зрительные представления: слово может быть «пустым», не содержать в себе необходимую степень обобщения сенсорного опыта. Устранению таких проблем может способствовать обучение детей способам обследования и сопоставления свойств предметов, специальная работа по объединению эталона со словом. При рано начатом систематическом обучении глухие и слабослышащие дошкольники могут достигать высокого уровня сенсорного развития, характерного для их слышащих сверстников. Задержка формирования предметной и игровой деятельности, недостаточный опыт использования многообразных вспомогательных предметов и орудий, отсутствие или недоразвитие речи и речевого общения отражаются и на развитии наглядного мышления у детей с нарушениями слуха. Развитие наглядно-действенного мышления протекает у детей, имеющих нарушения слуха, с некоторыми количественными и качественными отличиями от его становления у нормально разви-

вающихся детей. Наглядно-действенное мышление связано с решением практических задач в проблемной ситуации, для решения которых необходимо самостоятельно найти выход, чаще всего с помощью вспомогательных средств или орудий. Для характеристики уровня наглядного мышления важен учет способов выполнения заданий, которыми пользуется ребенок. У дошкольников с нарушениями слуха в возрасте трех-четырех лет отмечаются более простые способы выполнения заданий: действия силой, многократные пробы. Эти способы выполнения заданий наблюдаются и у слышащих детей, однако пробы у них носят осмысленный характер, нерезультативные пробы отбрасываются, что свидетельствует об анализе ситуации. Дошкольники с нарушениями слуха прибегают к многократным пробам, фиксируя внимание при выполнении практических заданий в основном на цели, а не на способах ее достижения. Дети старше четырех лет при выполнении заданий начинают использовать зрительное примеривание, но при выполнении сложных заданий они тоже нередко прибегают к пробам, т. е. у них отмечается сочетание элементов внешнего ориентировочного действия со зрительным перцептивным действием. Лишь некоторые дети старше пяти лет действуют на уровне зрительного соотнесения, при котором у них наблюдается свернутая ориентировка, в то время как у слышащих дошкольников она появляется значительно раньше и становится основным способом выполнения заданий. Переход к наглядно-образному мышлению предполагает оперирование представлениями, сформированными в процессе зрительной ориентировки. Решение наглядно-образных задач, предполагающих зрительную свернутую ориентировку, также представляет трудности для большинства необученных дошкольников с нарушениями слуха. При этом дети отстают от своих слышащих сверстников тем больше, чем медленнее овладевают словесными обозначениями и включаются в речевое общение. Развитие мышления у глухих детей идет в том же направлении, что и у слышащих: развиваются возможности практического анализа, сравнения, синтеза. Однако более сложные процессы, требующие высокого уровня обобщения и синтеза целого, развиваются медленнее. Вместе с тем участие детей в практической деятельности, ориентирование в окружающем мире, осмысление назначения различных предметов, понимание некоторых явлений, с которыми ребенок сталкивается в повседневной жизни, способствуют возможности осуществлять практический анализ, синтез, наглядное обобщение.

Детям с нарушениями слуха старше пяти лет становятся доступными такие задания, как осуществление простейшей предметной классификации: группировки предметов по форме, цвету, величине; выстраивание сериационных рядов. Все это происходит в результате совместной со взрослыми деятельности, демонстрации способов выполнения различных действий, уточнения значения соответствующих слов. Уровень развития наглядных форм мышления неоднороден у дошкольников с различным состоянием слуха и речи. Развитие мышления у слабослышащих детей раннего возраста не имеет принципиальных отличий от формирования этого процесса у глухих. Однако после четырех лет такие отличия могут быть обусловлены участием речи в

становлении познавательных процессов. Решение интеллектуальных задач слабослышащими детьми старше пяти лет осуществляется на более высоком уровне: они пользуются более сложными способами ориентирования по сравнению с глухими сверстниками. Тугоухие дети лучше справляются с выполнением заданий, требующих более сложных обобщений, пространственной ориентировки, представлений. Систематическая работа по умственному воспитанию, тесно связанная с развитием различных сторон и функций речи, является важнейшим условием развития наглядных форм и словесного мышления, сглаживания различий в познавательной деятельности между детьми с нарушениями слуха и их слышащими сверстниками.

Связанная со снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно сказываются на становлении предметной и игровой деятельности.

Развитие предметной деятельности подготавливает возникновение игры, которая начинает формироваться уже в раннем возрасте и особенно бурно развивается в дошкольном. Особенности формирования игры у глухих детей связаны с задержкой в развитии восприятия и мышления, недостаточным уровнем воображения, что обедняет восприятие окружающего мира. Ограниченность речевого общения существенно влияет на становление сюжетно-ролевой игры. Важно отметить, что дошкольники с нарушениями слуха, как и слышащие дети, любят играть и стремятся в играх отразить те впечатления, которые они получают посредством наблюдений за окружающей их жизнью и участия в ней. Однако, поскольку круг впечатлений глухого ребенка ограничен тем, что он видит, а его представления о жизни не пополняются за счет общения с другими детьми и со взрослыми, восприятия рассказов и сказок, у него преобладают в основном бытовые игры. Эти игры в случае отсутствия специального обучения длительное время носят предметно-процессуальный характер, не становятся подлинной сюжетно-ролевой игрой. Для игр глухих детей характерна чрезмерная детализация: вместо развертывания сюжета дети, как правило, переходят на воспроизведение детализированных предметных действий. Не умея самостоятельно вычленить существенное, передать отношения людей, дети воспроизводят частные элементы ситуации, нередко не являющиеся основными для данной игры. Нередко они стремятся изо дня в день повторять одни те же игровые действия, особенно если они раньше были продемонстрированы взрослым. Подражание близким взрослым (маме, воспитательнице) часто становится целью при вхождении ребенка в роль. Дети хорошо копируют жесты, походку взрослых, не стремясь передать их отношения с окружающими, воспроизводя в игре лишь внешнюю сторону поведения. Элемент подражания остается характерным для игр детей длительное время: они стараются точно, с подробнейшими деталями воспроизводить игры, продемонстрированные воспитателем, в то время как слышащие дети тяготеют к развитию сюжета.

Одной из особенностей игр глухих детей являются трудности игрового замещения, т. е. возможности использования в игре предметов, которые в быту имеют другое назначение, например палочка используется в роли ка-

рандаша или термометра, листок — в роли денег и т. д. Игровое замещение помогает ребенку осознать смысловое значение слова, отойти от конкретного значения. Введение предметов-заменителей связано с развитием знаковой (символической) функции сознания, развитием воображения, мышления, речи. В самостоятельных играх глухие дети редко прибегают к использованию предметов в несвойственной им функции. Даже формально соглашаясь на переименование предмета в игре, глухие дети не используют его в новой функции. Например, ребенок согласился со взрослым на переименование и использование шарика в качестве яблока, а карандаша — в качестве ножа. На предложение взрослого «нарезать яблоко» ребенок берет карандаш и рисует им по поверхности шарика. Полноценная сюжетно-ролевая игра, включающая различные компоненты, без специального обучения не формируется. В старшем дошкольном возрасте у большинства детей наблюдаются процессуальные действия или игры, включающие элементы сюжета. У слабослышащих детей, пользующихся фразовой речью, как правило, уровень игры выше: в старшем дошкольном возрасте у них появляется сюжетно-ролевая игра, однако она не достигает уровня игры нормально слышащих сверстников. Изобразительная деятельность Интерес к рисованию, лепке, конструированию появляется у слышащих детей уже с трех-четырёх лет и особенно бурно развивается в старшем дошкольном возрасте. Развитие изобразительной деятельности тесно связано с развитием предметной и игровой деятельности, предполагает достаточно высокий уровень восприятия, формирования представлений. Дети с нарушениями слуха любят рисовать, лепить не меньше, чем слышащие, а по мере овладения продуктивной деятельностью в процессе целенаправленного обучения рисование становится одним из наиболее любимых занятий. Однако без специального руководства дети с нарушениями слуха овладевают рисованием позже в сравнении со слышащими сверстниками. Отмечаются более позднее становление предметного рисунка, обедненность содержания, стереотипия. У большинства детей с нарушенным слухом к трем годам не наблюдается попыток тематического рисования или соотнесения каракулей с какими-то реальными предметами либо игрушками. Тематическое рисование появляется, как правило, к четырем-пяти годам, когда дети начинают активно рисовать, лепить. При этом отмечается тяготение их к образцам, сделанным взрослым, которые могут воспроизводиться многократно без внесения существенных изменений. Отмечается большая склонность к детализации рисунков. Сюжетное рисование в силу ограниченности речевого общения появляется поздно и развивается в ограниченных пределах. Сюжеты рисунков длительное время остаются очень упрощенными и ограниченными, рисование по замыслу оказывается примитивным. В ходе целенаправленного обучения глухих и слабослышащих дошкольников создаются условия для обогащения изобразительной и конструктивной деятельности. Развитие речи у глухих детей дошкольного возраста без обучения речь не формируется. У них отмечаются различные голосовые реакции, неотнесенный лепет, звукосочетания. Однако без обучения число голосовых реакций с возрастом сокращается. Они становятся более однообразными,

иногда к пяти-шести годам исчезают совсем. Некоторые необученные старшие дошкольники начинают осознавать свои речевые проблемы, очень неохотно идут на общение с новыми людьми, уходят от контактов со взрослыми и слышащими детьми. Общение глухих детей дошкольного возраста с окружающими взрослыми (чаще всего с родителями) осуществляется с помощью предметных действий, естественных жестов, мимики и других неречевых средств в сочетании с голосовыми реакциями, неотнесенным лепетом. Количество средств неречевого обучения с возрастом у глухих дошкольников расширяется: становится больше естественных жестов, некоторые из них дети придумывают сами или заимствуют у взрослых. Развиваются разнообразные взгляды, наблюдательность, внимание к мимике взрослых. В раннем возрасте различия в речи глухих и детей с тяжелой тугоухостью не выражены, более заметны они становятся после четырех лет. Слабослышащие дети отличаются от глухих тем, что у них даже без специального обучения увеличивается число произносимых слов, хотя и не похожих на слова, которыми пользуются слышащие дети. У некоторых детей спонтанно появляются короткие аграмматичные фразы, например: «Мама, ди» («Мама, иди»); «Мати па» («Мальчик упал»). Только некоторые дети с тяжелой тугоухостью не начинают пользоваться хотя бы отдельными искаженными словами. Уровень понимания слабослышащими детьми обращенной речи также неоднороден: часть детей понимает элементарную обращенную речь в условиях определенной ситуации, а некоторые понимают только выученные фразы. Некоторые слабослышащие дети с развернутой фразовой речью способны понимать обращенную речь вне ситуации. В общении слабослышащие дети также широко пользуются указаниями на предметы и предметными действиями, естественными жестами, мимическими средствами. Однако они в большей степени (по сравнению с глухими) сочетаются с использованием речи, характеризующейся большим количеством грамматических и фонетических искажений. Личностное развитие В дошкольном возрасте ребенок усваивает правила поведения в обществе, нормы общественной морали. У него появляются самооценка и самоконтроль, развивается эмоциональная и волевая сфера, формируются мотивы деятельности. Важнейшими условиями формирования личности ребенка является общение со взрослыми и сверстниками, включение в разные виды детской деятельности. Особенности личностного развития глухих детей обусловлены рядом причин: обеднением или недостатком звуковых ощущений, что имеет важное значение для развития эмоционально-волевой сферы; трудностями в общении с окружающими и невозможностью полноценного усвоения социального опыта посредством речи; существенным недоразвитием разных видов деятельности (предметной, игровой, элементарной трудовой), в процессе которых идет усвоение социального опыта и формирование личностных качеств. Становление личности ребенка связано с формированием эмоционально-волевой сферы. Эмоциональное развитие детей с нарушениями слуха подчиняется основным закономерностям развития эмоций и чувств слышащих детей, однако имеет и свою специфику. Недостаток звуковых раздражений ставит ребенка в ситуацию «релятивной сенсор-

ной изоляции», не только задерживая его психическое развитие, но обедняя его мир и эмоционально. Несмотря на то, что у глухих дошкольников наблюдаются те же эмоциональные проявления, что и у их слышащих сверстников, по общему количеству выражаемых эмоциональных состояний глухие дети уступают слышащим. Установлено, что относительная бедность эмоциональных проявлений у глухих дошкольников лишь частично обусловлена нарушением слуха и непосредственно зависит от характера общения со взрослыми. Поведение родителей, особенно неумение взрослых слышащих людей вызвать глухих дошкольников на эмоциональное общение, влияет на эмоциональную сферу детей. Глухие дети, имеющие неслышащих родителей, демонстрируют более высокий уровень эмоциональных проявлений, чем глухие дети слышащих родителей. По опознанию эмоций глухие дети существенно уступают слышащим. Усвоение нравственных норм, понимание их смысла происходит у слышащих детей в процессе речевого общения со взрослыми в различных ситуациях, в ходе одобрения или порицания взрослыми поступков ребенка. Важная роль в этом плане принадлежит игре, где дети постигают отношения между людьми, нормы поведения в обществе. Для детей дошкольного возраста большое значение имеют чтение и рассказывание взрослыми сказок, рассказов, стихов. Значительно сложнее происходит этот процесс у дошкольников с нарушениями слуха. Они могут наблюдать за поступками взрослых и детей, не понимая их смысл и причины. Своеобразие игровой деятельности, трудности понимания и передачи смысловых отношений в игре не позволяют рассматривать игру необученных детей как средство нравственного воспитания. Родители испытывают затруднения в объяснении ребенку сути поступков, норм поведения. В тех случаях, когда родители выполняют все капризы плохо слышащего ребенка, балуют его, не предъявляют требований к его поведению, не фиксируют внимание на негативных результатах его действий, у него уже в дошкольном возрасте формируются такие качества, как эгоизм, капризность. В дальнейшем отрицательные качества только закрепляются, так как ребенок привыкает к неукоснительному выполнению родителями всех его требований. В процессе обучения, направленного на развитие ребенка, формирование речи и речевого общения, личностное развитие дошкольников с нарушениями слуха происходит более интенсивно. В быту и в разных видах деятельности дети знакомятся с разными социальными явлениями, учатся понимать и анализировать свои и чужие поступки. У них формируются такие качества характера, как активность, самостоятельность. На протяжении дошкольного возраста происходят развитие и соподчинение мотивов, формирование интереса к окружающему миру. У старших дошкольников появляются социальные мотивы, интерес к жизни людей в обществе, стремление к общению с ними. В процессе обучения языку можно наблюдать и формирование интереса к речевой деятельности.

1.4.3. Особенности развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики. Эти дети обладают скудным речевым запасом, некоторые совсем не говорят. Несмотря на достаточные возможности умственного развития, у таких детей возникает вторичное отставание психики, что иногда дает повод неправильно считать их неполноценными в интеллектуальном отношении. Это впечатление усугубляется отставанием в овладении грамотой, в понимании арифметических задач. Из тяжелых нарушений речи чаще всего встречаются:

-алалия, отсутствие или недоразвитие речи у детей при нормальном слухе и первично сохранном интеллекте; причиной алалии, чаще всего является повреждение речевых областей больших полушарий головного мозга при родах, а также мозговые заболевания или травмы, перенесенные ребенком в до-речевой период жизни. Тяжелые степени алалии выражаются у детей полным отсутствием речи или наличием лепетных отрывков слов; в более легких случаях наблюдаются зачатки речи, характеризующиеся ограниченностью запаса слов, аграмматизмами, затруднениями в усвоении чтения и письма. афазия-это системное нарушение уже сформировавшейся речи (в отличие от алалии). Возникает при органических поражениях речевых отделов коры (и «ближайшей подкорки») по выражению А. Р. Лурии) головного мозга в результате перенесенных травм, опухолей, инсультов, воспалительных процессов и при некоторых психических заболеваниях. Афазия затрагивает различные формы речевой деятельности;

-ринолалия, расстройство звукопроизношения, образующееся в результате излишнего или недостаточного в процессе речи резонирования в носовой полости. Такое нарушение резонанса происходит от неправильного направления голосовыдыхательной струи вследствие либо органических дефектов носоглотки, носовой полости, мягкого и твердого нёба, либо расстройств мягкого нёба. Различают открытую, закрытую и смешанную ринолалию;

-дизартрия, нарушение произношения вследствие недостаточной иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражений заднелобных и подкорковых отделов мозга. При дизартрии в отличие от афазии ограничена подвижность органов речи (мягкого нёба, языка, губ), из-за чего затруднена артикуляция.

- заикание

Обычно все эти формы относят в сочетании с общим недоразвитием речи. Для тяжёлых нарушений речи общее ее недоразвитие, что выражается в неполноценности как звуковой, так и лексической, грамматической сторон речи вследствие этого у большинства детей данной категории наблюдается ограниченность мышления, речевых обобщений, трудности в чтении и письме.

Под общим недоразвитием речи понимается патологическая форма речевого развития, при которой нарушено формирование всех компонентов ре-

чевой деятельности: фонетика, фонематические процессы (фонематический слух, фонематическое восприятие), лексика и грамматика.

Особенности, характерные для детей с ОНР: несовершенство их коммуникативных возможностей, а также в большинстве случаев специфика в протекании процессов внимания, памяти, восприятия, отклонения в формировании моторных навыков, недостатки в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта и т. д.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прила-

гательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы дошкольного образования

1.5.1 Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.5.2 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.5.3 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- в соответствии с индивидуальными возможностями ребенок с нарушением слуха владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок с нарушением слуха использует сформированные навыки слухового восприятия для успешной социализации и коммуникации.

1.6. Педагогический мониторинг.

В условиях МАДОУ во всех возрастных группах осуществляется педагогический мониторинг по следующим направлениям:

- оценка физической подготовленности развития воспитанников с нарушением слуха и речи;
- педагогическая диагностика детей с нарушением слуха и речи;
- функциональная диагностика слуха;

Цель педагогического мониторинга – выявление результативности коррекционно - образовательного процесса.

Задачами педагогического мониторинга являются:

- получение объективной информации о реализации Программы;
- совершенствование организации образовательного процесса;
- проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников для прогнозирования перспектив развития.

Педагогический мониторинг во всех возрастных групп проводится 2 раза в год – с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 31 мая. В первом случае, он помогает выявить начальный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики развития.

Оценка физической подготовленности и здоровья детей всех возрастных групп проводится инструктором по физической культуре и медицинскими работниками. С целью выявления показателей, дающих объективную информацию о динамике (положительной или отрицательной) физических параметров детей (физическое развитие, физическая подготовленность, работоспособность и состояние здоровья) в процессе их жизнедеятельности, оп-

ределяющих перспективы роста и развития каждого воспитанника, в МАДОУ проводятся: антропометрия, медицинский осмотр, мониторинг физического развития и подготовленности.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через отслеживание результатов освоения детьми «Адаптированной основной образовательной программы» учителями – дефектологами и воспитателями. Результаты педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) предоставляется учителями-дефектологами, воспитателями всех возрастных групп и специалистами МАДОУ заместителю заведующего по воспитательно-методической работе. В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год. Результаты педагогической диагностики могут быть использованы исключительно для решения следующих задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Проводится педагогическая диагностика развития слухового восприятия и формирования произношения, развития речи, сенсорного развития, развития мышления, формирования элементарных математических представлений с применением различных технологий и методик диагностирования воспитанников, рекомендованных к использованию в работе с детьми с нарушением слуха дошкольного возраста.

Функциональна диагностика слуха (выявление функциональных проблем слушания детей с пробелами слуха), которую проводит учитель-дефектолог по функциональной диагностики).

	Педагогическая диагностика	Функциональна диагностика слуха
Назначение	Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогического воздействия и лежащая в основе его дальнейшего планирования	Оценка состояния слушания
Кто проводит	Педагогический работник: учитель-дефектолог; учитель-логопед, воспитатель, инструктор по физкультуре	Педагогический работник: учитель-дефектолог по функциональной диагностики
Использование полученных результатов	Исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации	Исключительно для решения образовательных задач: индивидуализа-

	образования и оптимизации работы с группой детей	ции образования и оптимизации работы с ребенком
Участие ребёнка	Свободное	Свободное
Условия проведения	Свободное наблюдение за воспитанником в ходе организованной, свободной и самостоятельной	Специально созданные условия, с применением специальной аппаратуры и методик деятельности.

2. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями для детей с нарушением слуха

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с нарушением слуха имеют специфические особенности восприятия, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями, поэтому они нуждаются в специальном воздействии, направле-

ном на коррекцию их слухо-речевого развития, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому в содержание Программы включены такие разделы, как: развитие слухового восприятия, формирование устной речи, обучение произношению слов и фраз, обучение самостоятельной устной речи, практическое овладение грамматическими формами, рассказывание, обучение чтению. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с нарушением слуха с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с нарушением слуха. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями и особенностями развития ребенка с нарушением слуха, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной сурдопедагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Для повышения эффективности коррекционно-педагогической работы организуется адекватная возможностям ребенка охранительно-педагогическая и предметно-развивающая среда, то есть система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. В связи с тем, что для большинства детей с нарушением слуха характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, в режим дня и планирование образовательной деятельности вносятся некоторые изменения. В режиме дня увеличено время, отводимое на проведение гигиенических процедур, приема пищи и других режимных моментов. Предусматривается варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповые и индивидуальные. Большинству детей с нарушением слуха вначале необходим адаптационный период.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного от-

ношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование общепринятых норм поведения.

Кроме того, при определении содержания социально-коммуникативного развития учитываются требования комплексных программ в данной области:

- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

НАПРАВЛЕНИЯ:

1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3) Трудовое воспитание.

4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Социально-коммуникативное направление и конструктивная деятельность осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной, игровой деятельности, в семье.

I ГОД ОБУЧЕНИЯ (2-3 ГОДА)

Формировать у детей ориентировку в окружающем и речевое общение.

Знакомить детей друг с другом; с обстановкой в группе.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.

Организовывать ситуации, при которых у детей воспитывается потребность в общении друг с другом и со взрослым.

Побуждать детей в общении со взрослыми и друг с другом пользоваться не только жестами, но и доступными речевыми средствами - гулением, звукосочетаниями и лепетом.

Учить детей "озвучивать" действия, движения, указательный жест ("там, тут, далеко, дома" и т.д.).

Учить детей передавать предметы друг другу.

Учить детей обращаться друг к другу.

Учить детей действовать совместно в паре и группой (больше трех детей).

Учить каждого ребенка находиться в позе слушающего.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Учить детей радоваться: - при встрече со знакомыми детьми и взрослыми; - результату действия другого ребенка; - результату своего собственного действия; - успеху другого ребенка.

Учить детей огорчаться в соответствующих случаях, жалеть друг друга.

Учить детей хвалить, поощрять друг друга, обращать внимание детей на удачные совместные действия.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Формирование у детей действий с сюжетными игрушками. Учить детей производить разнообразные действия с сюжетными игрушками по подражанию действиям взрослого: кормить кукол, мишку, укладывать их спать, одевать, возить гулять в коляске и т.д.; играть с машиной — нагружать ее кубиками, возить, катать кукол и мишек, провозить в ворота, по мосту; играть с посудой; убирать посуду в буфет, одежду в шкаф; сажать кукол и мишку в дом, построенный из строительного материала. Учить детей играть совместно и дружно. Учить детей переносить действия, которые педагог или воспитатель производит с одной игрушкой, на другую. Учить производить знакомые действия с игрушками самостоятельно. Учить детей участвовать в более сложных действиях с игрушками, производимых педагогом или воспитателем при обыгрывании игрушек. Обучение подвижным играм. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание). Приучать к совместным играм небольшими группами.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3-4 ГОДА)

Продолжать учить детей ориентироваться в помещении своей группы: знать, где находятся и хранятся игрушки, книги, посуда, ориентироваться в помещении детского сада; знать, где находятся группа, туалет, спальня, зал. Продолжать создавать ситуации общения детей друг с другом, со взрослыми. Поддерживать все случаи общения детей друг с другом; побуждать ребенка при каждом обращении к другому, называть его имя, тем самым приучать детей использовать фразу. Побуждать детей пользоваться при общении имеющимся словарем. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; общаться спокойно, без крика. Продолжать учить детей передавать предметы друг другу: оречевлять действие словами или фразами и совмещать передачу с обращением (дай, на) Приучать детей к вежливости: продолжать учить детей здороваться, прощаться, благодарить за помощь. Проводить с детьми организованные наблюдения за деятельностью людей и явлениями природы (например, посмотреть, как украшают здания к празднику, как убирают снег, как катаются на лыжах и т.д.).

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Обучение сюжетно-ролевым играм.

Укреплять интерес детей к игре. Учить детей играть совместно, распределять между детьми игровые действия во время их совместных игр. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Учить убирать их после игры на место. Расширять навыки использования сюжетных игрушек: учить детей играть с куклой, используя одежду, постельные принадлежности, посуду; с матрешками, машинами, поездом, строительным материалом. Учить детей действиям с сюжетными игрушками по подражанию действиям взрослого и самостоятельным отраженным действиям. Учить переносить действие с одной игрушки, по которой это действие разучено, на другую, аналогичную. Наблюдать совместно с детьми выполнение бытовых действий взрослых и отражать их в игре. Учить детей изображать связанные между собой действия (так называемую "цепочку действий"); Учить детей уметь отражать отдельные явления из окружающего, систематически наблюдаемые в жизни; передавать в игре новые впечатления, полученные во время занятий, прогулок, экскурсий, при рассматривании картинок, при просмотре мультфильмов, фильмов. Учить детей делать нужные для игры постройки из строительного материала и включать их в игру. Учить детей переносить разученные с помощью взрослого игровые действия в самостоятельную игру с игрушками. Учить детей обозначать в игре словом предметы и игровые действия. Обучать детей выполнению игровых действий по словесной инструкции. Играть с детьми в следующие сюжетные игры: «Семья», «Поезд», «Шоферы». Обучение подвижным играм. Развивать двигательную активность детей. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, тележками, автомобилями, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Играть с детьми в подвижные игры («Поезд»; «Кот и мыши»; «Кто первый?»); «Мой веселый, звонкий мяч», «Солнышко и дождь», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Найди свой цвет», «Попади мешочком в круг», «Кролики» (зайки), «Сбей кеглю» и т.д.) и игры с мячом («Докати мяч», «Брось мяч подальше», «Поймай мяч», «Передай мяч» и др.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4-5 ЛЕТ)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание на хорошие поступки друг друга. Поддерживать, оречевлять естественно возникающие (сопряженно или отраженно) обращения детей друг к другу. Следить за позой обращающегося и "откликающегося". Учить детей действовать в паре. Обращать внимание детей группы на удачные парные содружественные действия. Побуждать детей к совместному, одновременному проговариванию друг с другом. Учить детей договариваться друг с другом при выполнении задания в паре. (Например, при наклеивании аппликации в первом полугодии. Один ребенок, «Я буду клеить хвост тут,

лапу тут, лапу тут. А ты?» Другой ребенок: «Я буду клеить голову тут, потом тут лапу и тут лапу...». К концу года. Один ребенок: "Я буду наклеивать голову, хвост, лапу. А ты?" Другой ребенок: «Я буду наклеивать туловище, лапу, лапу, лапу - три лапы»). Знакомить детей с трудом взрослых, показывать им, кто работает в детском саду и что делает (воспитатель, няня, музыкальный руководитель, повар и т.д.). Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за плохой поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, благодарить взрослых и друг друга за оказанную услугу.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр. Используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Продолжать учить отражать в играх новые знания, полученные на занятиях, во время наблюдений, экскурсий по ознакомлению с окружающим. Продолжать учить отражать в играх труд взрослых людей, их отношения и моральные чувства; способствовать, чтобы в ходе игр и с их помощью дети овладевали нормами общественного поведения. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить детей объединять простые, ранее освоенные сюжеты в общую игру.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами. Учить использовать в игре предметы в условной роли (предметы-заменители). Учить детей играть в следующие сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Автобус», «Больница», «Пароход»; самостоятельно играть в сюжетно-ролевые игры, освоенные на втором году обучения. Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность детей; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Приучать детей к самостоятельному выполнению правил. Играть с детьми в подвижные игры («Поезд»; «Кот и мыши»; «Кто первый?»; «Мой веселый, звонкий мяч», «Солнышко и дождь», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Найди свой цвет», «Найди свое место», «Найди, что спрятано», «Попади мешочком в круг», «Кролики» (зайки), «Сбей кеглю» и т.д.) и игры с мячом («Докати мяч», «Брось мяч подалее», «Поймай мяч», «Передай мяч» и др.).

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Продолжать формировать у детей навыки культурного поведения. Приучать детей без напоминания здороваться, прощаться, благодарить взрослых и друг друга за оказанную услугу, вежливо обращаться с просьбой, при необходимости

предлагать свою помощь взрослым. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Уступать дорогу младшим и взрослым. Приучать детей с уважением относиться к труду и отдыху старших, охотно выполнять их просьбы и поручения. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать учить детей радоваться успеху другого ребенка, результату собственного и совместного действия и переживать за товарищей, жалеть их и, по возможности, помогать при неудачах. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Приучать справедливо разрешать споры, побуждать видеть хорошее в поведении сверстников, положительно оценивать хорошие поступки товарищей. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Развивать умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Привлекать внимание детей к явлениям окружающей общественной жизни. Учить соблюдать правила поведения на улице. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Поддерживать естественно возникающие в жизни детей обращения друг к другу. Взрослый оречевляет ситуации (дети воспроизводят его речь сопряженно и отраженно), используя фразы соответственно уровню слухо-речевого развития каждого ребенка. Продолжать учить детей договариваться друг с другом при работе в паре, вдвоем, в группе. Использовать устную и письменную форму речи. В ситуациях общего дела продолжать учить детей дослушивать до конца реплику (высказывание) ребенка и отвечать на нее, обращаясь непосредственно к говорящему. Учить детей задавать друг другу вопросы и выслушивать ответы на них с последующим одобрением или пояснением. Учить детей в общем разговоре выражать одну и ту же мысль различными языковыми средствами, меняя лексику, структуру, грамматику высказывания.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Сюжетно – ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы детей. Формировать желание организовать сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить отражать в играх новые знания, полученные на занятиях, во время наблюдений, экскурсий по ознакомлению с окружающим. Продолжать учить отражать в играх труд взрослых людей, их отношения и моральные чувства. Учить детей объединять простые, ранее освоенные сюжеты в общую игру. Учить детей согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие во время игры.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения

в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, введение новой роли, изменение атрибутики, использование предметов — заменителей). Создавать условия для творческого самовыражения, для возникновения и развития новых игр. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. Развивать в процессе игр и с их помощью самостоятельную речь детей; Продолжать учить детей речевому общению в ходе игры: учить использовать в игре словарь, усвоенный в общении и на занятиях, учить специфическим словам и выражениям, требуемым ходом игры. Дети должны научиться играть в следующие игры: «Летчики», «Зоопарк», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Строительство». Подвижные игры. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр. Учить детей играть в игры с элементами соревнований. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. Играть с детьми в подвижные игры (в дополнение к играм 3 года обучения): «Зайки и волк», «Кто опоздал?», «У медведя во бору», «Ловишки», «Прятки», «Пустое место», «Рыбаки и сети», «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса», «День и ночь» и др.

У ГОД ОБУЧЕНИЯ (6 – 7 ЛЕТ)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Продолжать детей знакомить с явлениями общественной жизни, путем экскурсий, игр, бесед и рассказов воспитателей, рассматривания иллюстраций и картин, демонстрацией диафильмов, кинофильмов и детских телепередач. Расширять и обогащать круг представлений о городе или селе, в котором они живут, его достопримечательностях, о тех предприятиях, учреждениях, школах, больницах, которые находятся поблизости. Продолжать учить соблюдать правила поведения на улице. Знакомить детей с правилами безопасного поведения в помещении и на улице. Уметь пользоваться часами, отрывным ка-

лендарем. Ребенок должен знать свое полное имя, фамилию, возраст, имя и отчество родителей и других членов семьи. Систематически приучать детей руководствоваться нравственными нормами и правилами поведения в повседневной жизни, во взаимоотношениях с детьми и взрослыми. Продолжать поддерживать обращения детей друг к другу, естественно возникающие в жизни. Оречевлять ситуации взаимодействия детей, сообразуюсь с персональным уровнем слухо-речевого развития детей. Поддерживать и поощрять все попытки детей самостоятельно договариваться друг с другом при парной, групповой, коллективной работе. В случае необходимости дети прибегают к чтению.

Продолжать учить детей дослушивать до конца высказывание одного участника общего дела, отвечать на реплику (высказывание), обращаясь непосредственно к говорящему. Продолжать учить детей задавать вопросы непосредственно друг другу (а не через взрослого), учить выслушивать ответ и реагировать на него. Учить детей продолжать высказывание другого ребенка. Продолжать учить детей в общем разговоре выражать одну и ту же мысль различными языковыми средствами.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма. Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты, деньги и т.п.). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Знакомить детей с народными и спортивными играми. Учить детей справедливо оценивать результат игры. Играть с детьми в подвижные игры (в дополнение к освоенным играм): «Быстро возьми, быстро положи», «Вышибалы», «Два Мороза», «Гуси-гуси», «Море волнуется» и др; обучать элементам футбола, волейбола, баскетбола, хоккея; проводить эстафеты.

РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ I ГОД ОБУЧЕНИЯ (2-3 ГОДА)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить узнавать свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение узнавать на фото маму, папу.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3 – 4 ГОДА)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я.

Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая и др.), их труду; напоминать их имена.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4-5 ЛЕТ)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные

гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (бабушка, дедушка, мама, папа, сын, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

У ГОД ОБУЧЕНИЯ (6-7 ЛЕТ)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Расширять представления детей об истории семьи. Закреплять знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (минимусеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива через активное участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

У ГОД ОБУЧЕНИЯ (2-3 ГОДА)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем, знать место своего полотенца. Закреплять умение ребенка самостоятельно садиться на стул, самостоятельно пить из чашки, пользоваться ложкой, есть суп с хлебом. Приучать детей есть самостоятельно разнообразные блюда, хорошо пережевывать пищу; опрятно есть; после еды задвигать свой стул; знать свое место за столом, спокойно сидеть за столом, выходить из-за стола только по окончании еды. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой).

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем помочь няне расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.; помочь воспитателю вынести на площадку игрушки, принести и убрать материал для занятий, собрать бумагу с пола или листья на участке. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал

по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3-4 ГОДА)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом. Учить застегивать рукава, самостоятельно мыть руки, лицо, не разбрызгивая воду, не мочить одежду, правильно пользоваться мылом. Учить сухо вытираться полотенцем, вешать его на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Выходя из-за стола, тихо задвигать стул, благодарить.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, с небольшой помощью воспитателя или других детей; аккуратно складывать и вешать одежду. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. При входе в здание вытирать ноги. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Воспитывать желание участвовать в поддержании порядка в групповой комнате, вместе со взрослыми подготавливать материалы к занятиям. Приучать детей испытывать удовольствие от порядка и чистоты в доме, групповой комнате, на участке, на улице (не сорить, не рвать цветы). Приучать дома и в детском саду убирать на определенное место игрушки, книжки, строительный материал. К концу года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями на участке и в группе: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4-5 ЛЕТ)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; после еды полоскать рот, чистить зубы утром и на ночь. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение

брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилок), салфеткой, полоскать рот после еды. Выходя из-за стола, тихо задвинуть стул, поблагодарить.

Самообслуживание

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Продолжать учить замечать беспорядок в одежде, устранять его самостоятельно или с помощью воспитателя; беречь одежду и обувь; не мочить и не пачкать одежду при умывании и еде; складывать и вешать одежду на место. Приучать самостоятельно застилать постель. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю при починке книг, коробок. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Со второй половины года дети привлекаются к дежурству по подготовке к занятиям.

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая, сгребание листьев); в зимний период — к расчистке снега. Воспитывать у детей заботливое отношение к зимующим птицам. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Создавать у детей заинтересованность в действиях друг друга и желание рассказать товарищу, воспитателю о том, что делают другие дети (ребенок).

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5 -6 ЛЕТ)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей умение самостоятельно одеваться, раздеваться, умываться, мыть ноги; следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, по-

лоскать рот после еды, без напоминания мыть руки. При кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно или с помощью взрослых устранять не порядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; не мешать товарищам по столу, при необходимости оказывать им услугу; благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; правильно пользоваться предметами домашнего обихода; поддерживать установленный порядок, чистоту в детском саду, дома, соблюдая правило «Каждой вещи – свое место»; замечать беспорядок и устранять его, бережно относиться к вещам везде и всюду.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Делать самому всё, что можно, не требуя помощи других. Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). В процессе работы приучать наблюдать за ростом и развитием растений, устанавливая связь между правильным уходом за растениями и их состоянием. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к сбору семян, пе-

ресаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, уборке снега на дорожках, на площадке; к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Во время работы научить детей правильно пользоваться лопаткой, совком, граблями, лейкой. Ручной труд. Приучать использовать навыки и умения, полученные на занятиях по конструированию, для изготовления из бумаги, картона, дощечек и т.п. разнообразных поделок для игры (бинокли, флажки, сумочки, шапочки, коробочки, кукольная мебель и т.д.) и подарков (закладки для книг, разнообразные сувениры из природного материала и т.д.). В процессе труда закреплять знания о свойствах материалов. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ (6-7 ЛЕТ)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, следить за порядком на своем рабочем месте. Труд. Развивать трудовую деятельность детей, расширять круг их трудовых обязанностей, приучая к более сложным формам трудовой деятельности. Воспитывать ответственность, самостоятельность, умение договариваться, распределять обязанности для выполнения работы, намечать ее последовательность, работать дружно, быстро, аккуратно, оказывать помощь друг другу; развивать стремление браться за работу по собственному почину, а не только по предложению воспитателя, бережно относиться к материалу и инструментам. Воспитывать стремление трудиться на общую пользу. Обеспечить рациональную организацию труда детей в разное время дня: утром (до занятий) – дежурство по столовой, по уходу за растениями; работа в огороде и цветнике организуется преимущественно утром и вечером. Ввести более длительные индивидуальные поручения / на 1-2 недели/, например: уход за каким-либо растением, животным, поддержание порядка в шкафу, где находятся книги и настольные игры. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. При-

учать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Усложнять обязанности дежурных: воспитывать умение работать согласованно, договариваться о распределении обязанностей, работать легко, ловко, в достаточно быстром темпе, умело обращаться с предметами. Приучать дежурных аккуратно и быстро раскладывать материалы и пособия для занятий и своевременно убирать их; дежурных по столовой — накрывать столы, разносить вторые и третьи блюда, собирать посуду со стола, подметать пол. Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к сбору семян, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли в цветнике, к посеву семян цветов, высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Зимой подкармливать зимующих птиц; ухаживать за рыбками другими обитателями аквариума. Проводить посадку корнеплодов/ петрушка, лук/ Ручной труд Работа с бумагой и картоном: сгибание и складывание, резание ножницами, вырезание по выкройке. Учить детей делать игрушки, пособия, ремонтировать книги, коробки, мастерить сувениры. Работа с деревом: сколачивание, окраска/ изготовление игрушек/. Учить пользоваться молотком, клещами. Работа с мочалом, травой, корой, листьями и т.д. Учить детей плести корзинки, кукольные шляпы и другие игрушки/ летом/. Работа с деревом и другими природными материалами проводится в весенне-летний период на участке.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

I ГОД ОБУЧЕНИЯ

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3-4 ГОДА)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4-5 ЛЕТ)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей

местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

У ГОД ОБУЧЕНИЯ (6-7 ЛЕТ)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПРЕДПОЛАГАЕТ:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с нарушением слуха обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов (формы, цвета, размера, материала, звучания, ритма, темпа);
- формирование первичных представлений о количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях;
- развитие внимания, памяти;
 - развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;
 - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и стране, об особенностях природы, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с нарушением слуха развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Развитие мышления, направленное на развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. Ознакомление с объектами окружающего мира. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета). Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины окружающего мира. Формирование

первичных представлений о малой родине, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОБЪЕКТАМИ И ЯВЛЕНИЯМИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

1-ЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (2 – 3 ГОДА)

Ознакомление с предметным окружением.

Знакомить детей с обстановкой группы. Раскрывать разнообразные способы использования предметов окружающей обстановки.

Ознакомление с социальным миром.

Знакомить детей друг с другом, с работниками группы. Учить понимать слова, обозначающие части тела и лица человека. Развивать у детей умение по слову находить и показывать части тела и лица на себе, на сюжетных игрушках и на картинках.

Ознакомление с миром природы.

Привлекать внимание детей к внешнему виду овощей и фруктов. Учить узнавать знакомые овощи и фрукты на картинках.

Знакомить детей с доступными явлениями и объектами природы (дождь, снег, ветер, солнце, холодно, темно, трава, листья, цветы, птицы, животные, насекомые). Вместе с детьми наблюдать за птицами, животными и насекомыми на участке. Учить детей узнавать на картинках наблюдаемые природные явления и объекты природы. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать у детей бережное отношение к природе.

2-ОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (3 – 4 ГОДА)

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать учить детей ориентироваться в помещении своей группы: знать, где находятся, хранятся и как используются игрушки, книги, посуда, одежда, мебель. Учить детей ориентироваться в помещении детского сада: знать, где находятся группа, туалет, спальня, зал. Знакомить детей с частями комнаты. Учить различать по внешнему виду несколько видов транспорта, имеющегося в ближайшем окружении (машины легковые и грузовые, автобусы, трамвай, велосипед, мотоцикл, поезд, самолёт).

Ознакомление с социальным миром.

Вызывать у детей интерес к труду взрослых из ближайшего окружения (няня, воспитатель, дворник). Побуждать детей наблюдать некоторые трудовые действия взрослых (моет, убирает и т. п.). Учить узнавать на картинках наблюдаемые действия.

Ознакомление с миром природы.

Учить детей различать по внешнему виду овощи и фрукты. Продолжать проводить с детьми организованные наблюдения за явлениями и объектами природы. Формировать у детей представления о деятельности людей (взрослых и детей) на улице в разное время года. (Например, посмотреть, как украшают здания к празднику, как убирают снег с площади, как катаются на лыжах и т.д.). Продолжать наблюдать с детьми за птицами, животными, насекомыми и их повадками. Знакомить детей с правилами поведения в приро-

де (не ломать ветки деревьев, не трогать животных, не рвать без надобности растения). Учить замечать сезонные изменения в природе. Учить детей отражать полученные во время наблюдений впечатления в речи, продуктивных видах деятельности и при работе с календарём природы.

3-ИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (4 – 5 ЛЕТ)

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода. Учить различать детали некоторых предметов: у стула - ножки, спинка, сиденье; у платья, рубашки - рукава, воротник, молния, пуговицы, карман. Различать по форме и назначению предметы посуды и одежды: - тарелка глубокая, мелкая, - ложка столовая, чайная; - ботинки, туфли, валенки, резиновые сапоги. Различать дорогу, тротуар. Продолжать учить детей ориентироваться в помещении детского сада: знать, как пройти в кабинет врача, в бассейн, в музыкальный и спортивный залы. На участке находить дорожки, цветочные клумбы, скамейки, веранды, песочные ящики, спортивное оборудование.

Ознакомление с социальным миром.

Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, показывая им, кто работает в детском саду и что делает (воспитатель, няня, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, инструктор по плаванию, врач). Познакомить детей с назначением общественного транспорта (автобус, трамвай, поезд, самолёт). Знакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, магазин, парк. Дать детям доступные их пониманию представления о праздниках (Новый год, 8 Марта, День рождения). Привлекать детей к участию в украшении группы к праздникам.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природных явлениях, объектах природы и деятельности людей в природе. Учить детей наблюдать за погодными изменениями и отражать свои наблюдения в календаре. Расширять и уточнять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления детей об овощах и фруктах. Дать детям представление о животных, живущих в лесу и дома (рядом с человеком). Учить детей различать части суток (утро, вечер, ночь).

4-ЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (5 – 6 ЛЕТ)

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, необходимых людям в разных видах деятельности (игра, труд, творчество, бытовые ситуации). Расширять представления детей о предметах окружающей обстановки и их качествах (цвет, форма, величина, материал, из которого сделаны, вкус). Побуждать детей применять разнообразные способы обследования предметов. Побуждать детей сравнивать предметы по назначению, материалу, цвету, форме, величине и т.п. Развивать умение детей ориентироваться - в помещении группы (класс, раздевалка, лестница, крыльцо); - в помещении детского сада (комнаты других групп,

кабинет врача, кухня, прачечная); - на территории детского сада (гараж, сарай, фонари, спортивные конструкции); - в ближайшей к детскому саду местности (дома высокие и низкие, автобусная остановка, магазин, почта, аптека, стройка). Формировать у детей представления о расположении предметов и объектов в пространстве (далеко - близко, высоко - низко, рядом, около, слева, справа, в середине).

Ознакомление с социальным миром.

Привлекать внимание детей к явлениям окружающей общественной жизни: показывать строящиеся дома, различные виды транспорта. Учить детей соблюдать правила поведения на улице и в общественных местах. Знакомить детей с различными профессиями (воспитатель, няня, врач, шофёр, продавец, повар, дворник). Обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Знакомить детей с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк, музей), их атрибутами и правилами поведения в них. Расширять представления детей о государственных праздниках (Новый год, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы).

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Формировать представления о чередовании времён года и их некоторых характеристиках (листопад, туман, метель, сосульки, капель, проталины, ледоход, ручей, почки, гнездо, молния радуга). Продолжать учить детей наблюдать за погодными изменениями и отражать свои наблюдения в календаре. Продолжать формировать у детей представления о деятельности взрослых и детей в природе в разные сезоны года.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (время года – растительность – труд и занятия людей). Знакомить детей с растениями ближайшего окружения: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить детей с понятиями «сад» и «огород». Продолжать расширять и уточнять представления об овощах и фруктах. Дать понятия «овощи», «фрукты». Расширять представления детей о домашних и диких животных, птицах: где живут, чем питаются, их повадки. Дать представление о пресмыкающихся и насекомых. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка и воды. Уточнять представление детей о времени суток. Обращать внимание на временные изменения путем наблюдения и обсуждения признаков разных временных отрезков в разные сезоны. Закреплять умение правильно по смыслу употреблять слова, обозначающие временные отношения (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра, названия дней недели, названия месяцев). Продолжать формировать у детей представление о том, что природу нужно беречь и охранять.

Экскурсии.

Проводить с детьми экскурсии в течение года: - Экскурсии на природу осенью, зимой, весной, летом (в парк, на реку, в лес). - Экскурсии на объекты

в ближайшей к детскому саду местности (в магазин, на автобусную остановку, по улицам города).

5-ЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (6 – 7 ЛЕТ)

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире: Развивать умение детей ориентироваться в помещении своего дома, своей квартиры. Познакомить с названием помещений (комната, кухня, столовая, спальня, детская, ванная, туалет, прихожая, коридор, балкон). - Обогащать представления о видах транспорта (наземный, воздушный, водный). - Формировать представления о предметах, облегчающих труд и быт людей; об объектах, создающих комфорт и уют (бытовые приборы, инструменты). Углублять представление о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов (ткань, металл, дерево, бумага, пластмасса, резина). Расширять и обогащать круг представлений детей о городе и деревне, их отличительных особенностях, их достопримечательностях, предприятиях, учреждениях и т.д. Познакомить детей с часами. Расширять представления детей о календаре, учить пользоваться отрывным календарём.

Ознакомление с социальным миром.

Формировать у детей интерес к малой Родине и первичные представления о ней. Учить с детьми их фамилию, полное имя – своё, других детей, имена и отчества родителей, работников детского сада. Расширять представления детей о семье. Знакомить детей с названиями городов, населённых пунктов, в которых они живут, с домашним адресом. Дать представление о карте местности. Познакомить детей с названием детского сада. Формировать первичные представления о школе. Познакомить детей с учебными принадлежностями и их назначением. Знакомить со школьными помещениями. Познакомить с понятиями «учитель», «ученик». Расширять знания детей о людях разных профессий (учитель, заведующая, парикмахер, строитель, художник, фотограф, музыкант, военный, пожарный, полицейский, прачка, портниха, медсестра, рабочий). Формировать представления о стране, её названии, столице, государственном флаге. Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за страну. Расширять представления детей о государственных праздниках (День космонавтики, Рождество, День защиты детей). Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу страну (солдат, моряк, лётчик). Побуждать детей использовать полученные знания о нравственных нормах и правилах поведения в повседневной жизни, во взаимоотношениях с детьми и взрослыми. Продолжать знакомить детей с явлениями общественной и культурной жизни.

Ознакомление с миром природы.

Круглый год вести наблюдения за сезонными изменениями природных явлений, систематизировать и обобщать представления детей о временах года. Расширять и углублять представления детей о живой и неживой природе; знакомить их с жизнью животных и растений. Расширять представления о жизни животных и птиц, местах их обитания, детёнышах, о том, чем питают-

ся. Расширять и уточнять знания детей о деревьях, кустарниках и травянистых растениях (растениях сада, огорода, луга, леса). Расширять представления детей о насекомых, учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, сезонными изменениями и бытовой жизнью и деятельностью людей. Воспитывать в детях деятельную любовь к природе, умение видеть красоту природы, учить заботиться о растениях и животных. Прививать детям умение культурно вести себя в природе. Закреплять умения детей передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Организовывать с детьми опытно-экспериментальную деятельность по изучению свойств воды, снега, льда, песка, магнита, света, тепла и холода.

Познакомить детей с термометром.

Экскурсии. В течение года проводить с детьми сезонные экскурсии на природу (в парк, в лес, на реку, на огород, в сад), в школу, по городу, в зоопарк, в учреждения культуры. Знакомить детей с трудом взрослых на огороде, в саду, в поле. Воспитывать желание помогать взрослым.

РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ

I ГОД ОБУЧЕНИЯ (2 – 3 ГОДА)

Задачи:

1. Создавать ситуации, в которых дети должны самостоятельно найти орудие, с помощью которого можно достать нужный предмет.
2. Создавать ситуации, в которых дети самостоятельно находят причину явления.
3. Учить детей распределять предметы по группам при выборе из 2-х: «животные – машины», «посуда – одежда».

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3 – 4 ГОДА)

Задачи:

1. Учить детей находить практический выход в ситуации, требующей применения простого орудия.
2. Учить детей самостоятельно определять явно выраженную причину явлений.
3. Учить детей соотносить рисунок с действием, происходящим на их глазах.
4. Учить детей осуществлять группировку предметов по образцу при выборе из 2-х: «животные – фрукты», «посуда – одежда», «одежда – обувь».
5. Учить детей осуществлять группировку картинок по образцу при выборе из 2-х: «животные – одежда», «одежда – обувь», «мебель – животные», «животные – птицы».

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4 – 5 ЛЕТ)

Задачи:

1. Учить детей находить необходимое орудие путём проб, осуществляя выбор необходимых орудий по их свойствам.
2. Учить детей наблюдать и понимать простую и очевидную последовательность событий в повседневной жизни.

3. Учить детей устанавливать простую последовательность событий, изображённых на картинках, доступных детям по содержанию. Раскладывать серии из 2-х – 3-х картинок.

4. Учить осуществлять классификацию предметов и картинок по образцу и без образца при выборе из 2-х, 3-х групп: посуда, одежда, овощи, мебель, животные, транспорт, птицы, по цвету, по форме, по величине.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5 – 6 ЛЕТ)

Задачи:

1. Продолжать учить детей самостоятельно решать задачи, поставленные перед ними в практическом и наглядном плане.

2. Продолжать учить детей самостоятельно группировать, классифицировать предметы и картинки, вычленяя основания классификации. Раскладывать группы по образцу, без образца, по обобщающим словам. Выбор из 2-х – 4-х групп.

3. Учить детей выделять «четвёртый лишний» предмет.

4. Учить детей понимать причинно-следственные отношения в природе и в повседневной жизни.

5. Учить раскладывать серии картинок в логической последовательности. Серия из 3-х – 5-ти картинок.

6. Учить детей дифференцировать времена года по картинкам.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ (6 – 7 ЛЕТ)

Задачи:

1. Продолжать учить детей самостоятельно решать задачи, поставленные перед ними в практическом, наглядном и словесном плане.

2. Продолжать учить детей самостоятельно группировать, классифицировать предметы и картинки, вычленяя основания классификации: по обобщающим словам; по чувственно воспринимаемым свойствам; по материалу.

3. Познакомить детей с новыми основаниями группировок: человек (люди), взрослые, дети, буквы, цифры, слова, плавает – тонет, летает – не летает.

4. Продолжать учить детей дифференцировать времена года и части суток.

5. Продолжать учить детей выделять «четвёртый лишний» предмет.

6. Продолжать учить детей определять последовательность событий в картинках. Серия из 4-х – 6-ти картинок.

7. Учить детей понимать вопрос «Почему?» и давать на него ответ.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

I ГОД ОБУЧЕНИЯ (2 – 3 ГОДА)

Задачи:

1. Учить детей выделять количество «один» - «много».

2. Учить детей выделять количество 2 и 3.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3 – 4 ГОДА)

Задачи:

1. Продолжать выделять категории «один», «много».
2. Учить детей соотносить предметы в пределах 3-х.
3. Учить детей соотносить количество предметов с количеством пальцев.
4. Учить детей обозначать количество предметов в пределах 3-х словами «один», «два», «три» и цифрами 1, 2, 3.
5. Учить детей выделять 1, 2, 3 предмета из группы по образцу, по количеству пальцев, по слову, по цифре.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4 – 5 ЛЕТ)

Задачи:

1. Учить детей считать в пределах 5-ти.
2. Формировать у детей счётные операции (сложение и вычитание) в пределах 3-х, 4х, 5-ти с открытым результатом.
3. Продолжать учить детей пониманию вопроса «Сколько?».
4. Дать детям первичное представление о возрасте.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5 – 6 ЛЕТ)

Задачи:

1. Учить детей считать в пределах 7-и – 10-ти.
2. Учить детей при соотнесении предметов по количеству понимать и использовать слова «больше», «меньше», «поровну».
3. Учить детей порядковому счёту.
4. Учить детей обратному счёту в пределах 7-и.
5. Подводить детей к пониманию состава числа в пределах 5-ти – 7-и.
6. Формировать у детей счётные операции (сложение и вычитание) в пределах 5-и – 7-и.
7. Учить детей решать примеры с присчитыванием единицы типа: $3+1$, $5+2$, $5-1$, $4-2$ в условиях практической ситуации. Учить делать запись примера.
8. Продолжать знакомить детей с возрастом.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ (6 – 7 ЛЕТ)

Задачи:

1. Закреплять у детей навыки прямого, обратного и порядкового счёта в пределах 10ти. Продолжать учить детей правильно отвечать на вопросы «Сколько?» и «Который по счёту?».
2. Продолжать знакомить детей с составом числа в пределах 10-ти.
3. Учить детей сравнивать числа в пределах 10-ти и познакомить со знаками $<$ («меньше»), $>$ («больше»).
4. Учить детей называть смежные (последующее и предыдущее) числа к названному числу.
5. Продолжать формирование счётных операций (сложение и вычитание) в пределах 10-ти.
6. Продолжать знакомить детей с возрастом.

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

I ГОД ОБУЧЕНИЯ (2-3ГОДА)

ФОРМИРОВАНИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ:

Обучение восприятию на слух неречевых звучаний.

Учить детей: начинать ходьбу по сигналу барабана, бубна; реагировать на звучание барабана.

Обучение различению на слух слов.

Учить детей: различать на слух лепетные слова. Выбор осуществлять из двух, к концу года – из 3-х.

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирования целостного образа предмета.

Учить детей: ожидать появления предмета из-за экрана в одном и том же месте; проследивать путь предмета, закрытого от глаз ребёнка (проталкивание шарика через картонную трубку); проследивать путь луча карманного фонарика по стене.

Учить детей: воспроизводить по подражанию крупные и мелкие движения; воспроизводить по подражанию действия с предметами (сюжетными игрушками, кубиками предметами обихода); при подражании вычленять свойства предметов (цвет, форму, величину).

Учить детей: сличать парные предметы сначала в пределах 2-х, к концу года – 5-6; сличать картинку с картинкой сначала в пределах 2-х, затем 5-6.

Учить детей: соотносить действия, изображённые на картинках, с реальными действиями; изображать (демонстрировать) действия по картинкам.

Учить детей: находить одинаковые предметы, расположенные в разных местах комнаты; узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других); запоминать игрушки, находящиеся на столе у педагога, при выборе из 2х.

Учить детей: по подражанию действиям педагога складывать разрезную картинку из 2-х частей; складывать разрезную картинку по образцу; самостоятельно складывать разрезные картинки из 2-3 частей с вертикальным и горизонтальным разрезом.

Учить детей: соотносить реальный предмет с рисунком, сделанным на глазах у детей педагогом и воспитателем; с лепкой, сделанной на их глазах взрослым; узнавать на фотографии своих товарищей, родителей и себя.

2. Развитие восприятия цвета:

Учить детей: различать цвета в ситуации подражания действиям взрослого – сначала 2 цвета (красный и жёлтый, синий и жёлтый, зелёный и белый), затем 3, к концу года - 4-6 цветов одновременно; воспринимать цвет при выборе по образцу (давать педагогу или воспитателю по его просьбе такую же фишку, карточку, кубик). Начинать с выбора из 2-х, к концу года довести до 6; вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета.

3. Развитие восприятия формы

Учить детей: различать объёмные формы в процессе конструирования по подражанию действиям взрослого (из 3-х элементов – куб, брусок, треугольная призма; различать те же формы в процессе конструирования по образцу; выбирать по образцу резко различные формы - круг и квадрат, прямоугольник и круг (формы плоскостные); производить выбор из 6 плоскостных

фигур. В качестве способа соотнесения форм пользоваться накладыванием объектов друг на друга.

4. Развитие восприятия величины:

Учить детей: хватать большие предметы двумя руками, маленькие – одной рукой; широкие предметы – всей ладонью, узкие – пальцами; производить проталкивание в прорези коробок больших и маленьких кубов и больших и маленьких шаров попарно, к концу года- 4 шара (кубика) разной величины; зрительно соотносить матрешек по величине, предварительно показывая пальцем парные половинки (3-х составная); складывать пирамидку из 4-х колец по величине, пользуясь зрительным соотношением колец.

Учить детей: воспроизводить расположение 4-х квадратов по величине в аппликации; воспроизводить расположение 4-х шаров по величине в аппликации; складывать пирамиду из 4 колец и колпачка, складывать с учетом величины; подкладывать большие и маленькие шары и кубы к рисункам воспитателя, сделанными на глазах у детей; познакомить детей со словами БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ.

5. Развитие восприятия пространственных отношений.

Учить детей: в процессе конструирования воспроизводить пространственные отношения «внизу наверху»; - в процессе складывания разрезной картинки правильно располагать части в пространстве;

РАЗВИТИЕ ТАКТИЛЬНО - ДВИГАТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

Формировать координацию руки и глаза. Для этого учить захватывать предметы разной величины и формы. Учить детей:

-выбирать на ощупь знакомые игрушки - без участия зрения.

-различать на ощупь объёмные геометрические формы: шар, куб, треугольная призма.

-выбирать знакомые игрушки на ощупь по лепетным названиям;

Учить детей: -обводить по контуру (пальцем шар и куб перед тем, как их рисует педагог или воспитатель; обводить полученный рисунок; различать на ощупь шар и куб.

РАЗВИТИЕ ВИБРАЦИОННОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ

Учить детей хлопать в ладоши при ощущении ударов палочки по сидению стула, на котором сидит ребёнок, реагировать на вибрацию игрушечного рояля; осуществлять по ощущению вибрации выбор из 2-х коробочек - пустой и наполненной (крупой, мелкой мозаикой и т.п.); осуществлять с помощью вибрационной чувствительности выбор из 3-х коробочек - пустой, с одной фишкой и 8-ю фишками.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3-4 ГОДА)

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

Развитие восприятия неречевого звучания Продолжать учить детей реагировать: -на звучание барабана (в ответ на звучание дети шагают на месте); -на звучание гармони (дети пляшут); -на звучание металлофона (дети хлопают в ладоши); -на звучание дудки и свистка (дети произносят: "У"); -на звучание бубна (дети топают одной ногой);

Учить детей: -различать между собой звучание музыкальных инструментов. Осуществлять выбор из 2 и 3 инструментов, резко различных по характеру звучания,

-определять на слух количество звучаний в пределах 3-х. Использовать для этого барабан, бубен и дудку.

-реагировать на звучащие игрушки.

Обучение различению и опознаванию на слух слов и словосочетаний.

Учить опознавать и различать на слух знакомы слова и словосочетания
Различение должно происходить при выборе из 2-4.

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирования целостного образа предмета.

Учить детей: самостоятельно складывать разрезные картинки из 3-4 частей с разной конфигурацией разреза; воссоздавать целостное изображение предмета, заполняя недостающие части картинки в лото-вкладках.

Учить детей при сопоставлении изображений одного и того же предмета находить разницу в деталях (отсутствие пуговицы, банта и т.д.). Продолжить учить детей изображать действия по картинкам и соотносить действия, изображённые на картинках, с реальными действиями.

2. Развитие восприятия цвета:

Учить детей дифференцировать не только резко различные, но и близкие цвета и оттенки (красный, розовый, оранжевый, жёлтый и т.д.). Учить осуществлять выбор из этих цветов по образцу. Первоначально выбор дается без названия цвета. По мере овладения выбором включаются слова-названия цветов и оттенков.

3. Развитие восприятия формы. Учить детей: -различать объёмные формы в процессе конструирования по образцу (сначала 3, потом 4-5 форм); -при выборе форм по образцу отвлекаться от других признаков – цвета, величины, т.е. производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников, звёзд разного цвета и разной величины; -осуществлять выбор плоскостных фигур по объёмному образцу и объёмных форм по плоскостному образцу (соотнесение плоскостной и объёмной формы);

4. Развитие восприятия величины.

Продолжать учить детей соотносит величины зрительно, без проб и практического примеривания. Использовать складывание матрёшек с большим количеством элементов(4-6 составная матрёшка), пирамидок из 6-8 колец, «ёлочек», проталкивание шаров и куб в прорези коробки с предварительным показом нужного кольца, соответствующей прорези, элемента матрёшки и т.д. Проверять правильность зрительного соотнесения самостоятельными практическими действиями ребёнка. Учить детей соотносить величины, пользуясь определённой точкой отсчёта.

5. Развитие восприятия пространственных отношений.

Учить детей: -осознавать своё положение в пространстве. - воспринимать пространственные отношения между двумя предметами по вертикали: внизу-наверху.

-соотносить вертикальное положение в пространстве с его изображением на плоскости.

РАЗВИТИЕ ТАКТИЛЬНО - ДВИГАТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

Продолжать формировать координацию руки и глаза при восприятии формы и величины предметов. Учить детей исследовать предметы зрительно-тактильно и зрительно-двигательно. Зрительно-тактильное обследование применять при восприятии объёмных предметов; зрительно-двигательное - при восприятии плоскостных форм, а так же при вычленении контура из объёмного предмета.

Учить детей -соотносить объёмные и плоскостные формы при зрительно-тактильном восприятии: шар-круг, куб-квадрат; параллелепипед-прямоугольник; овоид-овал, треугольная призма-треугольник (последние 3-и пары даются без названия); -различать на ощупь резко различные по форме предметы при выборе из 3-4.

РАЗВИТИЕ ВИБРАЦИОННОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ

Учить детей производить различные действия в ответ на вибрационные раздражители: - шагать на месте при ощущении ладонью вибрации стола от ударов по крышке стола, если ребёнок прикасается к столу; - бежать при ощущении руками вибрации воздушного шара (при произнесении педагогом звука «у»); - различать характер вибрации коробочек с маленьким и большим количеством зерна (мелкой мозаики).

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4-5 ЛЕТ)

Развитие слухового восприятия

Развитие восприятия неречевых звучаний

Учить детей опознавать звучание 3-х музыкальных инструментов, работа с которыми велась в предыдущие годы. В ответ на звучание дети производят те или иные движения (шагают, пляшут, хлопают в ладоши), "поют" или произносят звук "У" (при звучании дудки). По окончании звучания дети указывают на звучащий инструмент и называют его. Учить детей определять количество звучаний в пределах 3-4. Использовать в этой работе барабан, бубен, свисток, дудку.

Развитие речевого слуха

Учить детей: -различать и опознавать на слух знакомые слова, словосочетания и фразы, работа над которыми проводилась на I-II году обучения. Учить детей различать и опознавать на слух слова и словосочетания. Различение производить при выборе 3-5 речевых единиц. Учить детей опознавать материал на слух. Продолжать формировать у детей слуховые образы слов. Дети актуализируют слуховые образы слов, выполняя различные практические действия. Учить детей различать и опознавать знакомый речевой материал на большем расстоянии.

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирование целостного образа предметов.

Продолжать учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки с разной конфигурацией разреза, с большим количеством частей (6-8).

Учить складывать любую новую картинку, ориентируясь на образец и без образца.

2. Развитие восприятия цвета.

Продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, осуществлять выбор по образцу непосредственно и с отсрочкой не только знакомых цветов и оттенков, но и новых, незнакомых. Учить осуществлять выбор цвета по слову - названию (основные цвета: БЕЛЫЙ, ЧЁРНЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, ГОЛУБОЙ, КОРИЧНЕВЫЙ, РОЗОВЫЙ).

3. Развитие восприятия формы.

Продолжать учить детей различать объёмные формы в процессе конструирования по образцу (8-10 элементов, среди которых кубы, параллелепипеды, треугольные призмы, цилиндры и т.д.). Учить детей в процессе конструирования использовать разные пространственные свойства предметов для создания устойчивой опоры, дифференцируя их по форме (куб и кирпичик). Показать детям способ сопоставления путём накладки, прикладывания, измерения сторон с помощью тесёмки или полоски бумаги. Продолжать учить детей отсроченному выбору форм. Продолжать учить детей соотносить плоскостную и объёмную форму.

4. Развитие восприятия величины.

Продолжать учить детей соотносить величины, пользуясь определённым уровнем отсчёта; сопоставлять величины зрительно, на расстоянии, как при непосредственном восприятии, так и отвлечённо. Учить применять новые способы сопоставления по величине - измерения. Познакомить детей с новыми определениями величин: высокий - низкий, выше - ниже, длинный - короткий, длиннее - короче.

5. Развитие восприятия пространственных отношений и ориентировке в пространстве.

Продолжать учить детей осознавать своё положение в пространстве, учить обходить препятствия, находить кратчайший путь к определённой точке пространства. Учить детей определять положение товарищей среди окружающих предметов. Продолжать знакомить детей с вертикальными отношениями (внизу, наверху), с расположением предметов и их частей по вертикали (ВНИЗУ - НАВЕРХУ, НА - ПОД) и по горизонтали (РЯДОМ, ОКОЛО).

РАЗВИТИЕ ВИБРАЦИОННОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ

Продолжать формировать у детей координацию руки и глаза. Учить детей опознавать на ощупь хорошо знакомые предметы; различать предметы на ощупь и с помощью обводящего движения. Различать не только резко различные, но и близкие по форме, величине предметы.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

Развитие восприятия неречевых звучаний.

Познакомить детей со звучанием голосов домашних животных, бытовых шумов.

Развитие речевого слуха

Продолжать развивать у детей слухо-различительную функцию - учить детей различать и опознавать на слух слова, словосочетания и фразы

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирования целостного образа предмета.

Продолжать учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям и зарисовывать его.

2. Развитие восприятия цвета.

Продолжать учить детей производить выбор цвета по слову - названию. Выбирать непосредственно и с отсрочкой основные цвета

Учить детей пользоваться названием цвета, как средством запоминания.

3. Развитие восприятия формы.

Продолжать учить детей выделять объёмные формы в процессе анализа образца. Продолжать учить детей в процессе конструирования создавать большие устойчивые постройки, учитывая пространственные свойства элементов конструкции.

4. Развитие восприятия величины.

Продолжать учить детей сопоставлять предметы по величине зрительно с последующей проверкой прикладыванием или измерением. Познакомить детей с новым определением величины: широкий-узкий. При сопоставлении широких и узких предметов применять прикладывание или измерение. Закреплять у детей представление о том, что определения "короткий-длинный", "высокий-низкий", "широкий-узкий" уточняют представление о величине, но не заменяют слов "большой-маленький".

5. Развитие восприятия пространственных отношений и ориентировки в пространстве.

Продолжать развивать ориентировку у детей в пространстве. Учить ориентироваться не только в пространстве знакомых помещений, но и на улице.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ (6-7 ЛЕТ)

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА.

Расширять возможности детей в различении и восприятии неречевых звуков и речи за счет увеличения их разнообразия. Продолжать формировать у детей слуховые образы на основе собственной практической деятельности детей на занятиях по развитию речевого слуха. Повышать точность слуховой дифференциации, учить детей осуществлять различение при выборе из 3 - 7 речевых единиц. Знакомить детей с новыми словами первоначально на слух, а уж потом слухо-зрительно.

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

1. Развитие зрительного внимания, запоминания, формирование целостного образа предметов.

Продолжать учить детей воссоздавать целостное изображение предмета и сюжета по их частям.

Продолжать развивать фантазию детей – учить детей воображать целостный образ предмета на основании заданного расположения геометрических форм. Продолжать учить детей запоминать и воспроизводить - в рисунке и аппликации структурные элементы изображения и их взаиморасположение; - в рисунке взаиморасположение структурных элементов высказывания, предложения (фразы), слова.

2. Развитие восприятия цвета.

Продолжать учить детей пользоваться названием цвета. Продолжать знакомить детей с тем, что у каждого времени года есть свой определяющий цвет. Обращать внимание детей на соответствие между эмоциональным настроением и цветовым содержанием.

3. Развитие восприятия формы.

Продолжать учить детей выделять объёмные формы в процессе анализа образца. Продолжать учить детей в процессе конструирования создавать большие устойчивые постройки, учитывая пространственные свойства элементов конструкции. Учить детей выбору объёмных конструкций по рисунку-образцу, плоскостному образцу и отсроченному выбору по этим же образцам (запоминание). Давать для выбора и для запоминания сложные формы, названия которых дети не знают.

4. Развитие восприятия величины.

Продолжать учить детей сопоставлять предметы по величине зрительно с последующей проверкой прикладыванием или измерением. Закреплять у детей представление о том, что определения «короткий, длинный, высокий, низкий, широкий, узкий» уточняют представления о величине, но не заменяют слов «большой, маленький».

5. Развитие восприятия пространственных отношений и ориентировки в пространстве.

Продолжать развивать у детей ориентировку в пространстве. Учить ориентироваться не только в пространстве знакомых помещений, и на улице, в магазине, в цирке, театре.

ФОРМИРОВАНИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

Обучение на слух неречевых звучаний. Учить детей: -начинать ходьбу по сигналу барабана, бубна, и др.; -строиться на занятиях по сигналу барабана, бубна.

Обучение различению на слух слов. Обучение проводить с аппаратурой и без неё.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ВКЛЮЧАЕТ:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; р
- азвитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1. Развитие у детей с нарушением слуха свободного общения со взрослыми и детьми; овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

2. Развитие восприятия речи, использование ее в процессе деятельности и общения.

3. Формирование у детей с нарушением слуха всех компонентов устной речи (лексической и произносительной сторон, грамматического строя, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

4. Практическое овладение детьми с нарушением слуха нормами речи.

I ГОД ОБУЧЕНИЯ (2-3 ГОДА)

ФОРМИРОВАНИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

1. Обучение детей пониманию устной формы речи.

Учить детей понимать слова в устной форме на основе слухозрительного восприятия: в ситуации общения лепетные слова, свои имена и имена детей по группе.

2. Обучение произнесению слов. Обучение произношению осуществляется на основе слухозрительного восприятия и последовательного и систематического пользования фонетической ритмикой.

Учить детей: - гулить и лепетать, - сочетать произношение с движениями рук, ног, туловища; - плавно дуть на легкие предметы (на гладкой поверхности); - называть в лепетной форме реальные предметы, игрушки, картинки, - произносить (допустимо в усеченной форме и приближенно) слова

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3 – 4 ГОДА)

ФОРМИРОВАНИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

1. Обучение восприятию устной речи. Материал обиходно-разговорной речи дети понимают вне ситуации остальные слова, словосочетания и фразы - в пределе ситуации, например, в ситуации игры, изобразительной деятельности, прогулки и т.п. Систематически формировать у детей слухозрительные образы слов.

2. Обучение произнесению слов и фраз. Обучение произношению происходит на основе слухозрительного восприятия речи, сопряженного и отраженного произношения при постоянном проведении фонетической ритмики и подражании произношению взрослых во время специальных занятий и других режимных моментов. Развивать речевое дыхание. Систематически формировать у детей речедвигательные образы слов.

Учить детей произносить знакомый материал сопряженно (за педагогом и воспитателем), произносить целые слова, большинство слов дети могут воспроизводить приближенно, часть слов – усеченно.

ОБУЧЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЮ СЛОВ И ФРАЗ

На занятиях продолжать учить детей произносить гласные и согласные звуки речи. Учить детей произносить слова в полной форме, в некоторых словах временно могут опускаться отдельные звуки.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

ОБУЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УСТНОЙ РЕЧИ

Продолжать учить детей пользоваться фразовой речью при общении с взрослыми, друг с другом, в практической деятельности, при описании картинок.

Учить детей рассказывать о выполненной ими или их товарищами работе в виде связного рассказа из 1-2 предложений. Продолжать учить детей индивидуально, группами и коллективно демонстрировать то, что изображено на картинке. Продолжать учить детей понимать друг друга на занятиях, в процессе свободной деятельности, игры, режимных моментов. Учить детей пониманию текстов, используя разные виды продуктивной деятельности: драматизацию, рисунки, серию рисунков – иллюстрирование книжек.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ОВЛАДЕНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИМИ ФОРМАМИ

Всеми грамматическими формами и конструкциями дети овладевают практически, без правил, из опыта общения с взрослыми. Все указанные в программе конструкции должны активно употребляться в речи взрослых. Дети сопряженно или отраженно проговаривают материал за взрослыми и привыкают к данным формам. В дальнейшем взрослые побуждают детей использовать их в своей собственной речи.

ОБУЧЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЮ

Продолжать вызывать у детей и закреплять во время фонетической ритмики, в процессе сопряженного и отраженного произнесения слов на фронтальных и индивидуальных занятиях гласные и согласные звуки, включая их в слоговые упражнения и слова. Постоянно вслушиваться в произношение детей, обнаруживать появление в речи каждого ребенка звуков, которые он ранее не произносил; фиксировать внимание ребенка на новом звуке; в каждом случае помогать ребенку осознать новую артикуляцию и воспроизвести данный звук в другом слове. Продолжать автоматизировать уже имеющиеся у детей звуки во время фронтальных и индивидуальных занятий. Продолжать работу по развитию речевого дыхания.

Учить детей : произносить ритмы-стихи, продолжать учить произносить знакомые слова в соответствии с нормами орфоэпии.

РАССКАЗЫВАНИЕ

Учить детей пересказывать знакомые сюжеты совместно со взрослыми. Во время рассказывания дети могут оперировать игрушками, фигурками из кукольного театра, могут рассказывать по картинкам.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ (6-7 ЛЕТ)

ОБУЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УСТНОЙ РЕЧИ

Продолжать учить детей пользоваться фразовой речью при общении с взрослыми, друг с другом, в практической деятельности, при описании картинок.

Продолжать учить детей в процессе свободной деятельности и общения: - действовать совместно; - общаться между собой, ориентируясь на помощь взрослого и справочные таблицы. - учить вести диалог. Создавать ситуации, активизирующие познавательные потребности и интересы детей, побуждение задавать вопросы. Продолжать учить детей рассказывать о событии, происходящем в данный момент, о выполненной ими и их товарищами работе с помощью простых фраз. Учить детей совместно демонстрировать то, что изображено на сюжетной картинке и составлять рассказ по этой картинке. Учить детей коллективно играть в различные настольные игры, овладевать необходимой фразеологией. Продолжать учить детей пониманию текстов; дети учатся передавать смысл прочитанного (2-3-5 предложений) драматизацией, серией рисунков, иллюстрированием книжек.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ОВЛАДЕНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИМИ ФОРМАМИ

Вводит в речь детей следующие грамматические конструкции, которыми они овладевают практически, в результате постоянного восприятия их в речи взрослых.

ПРОИЗНОШЕНИЕ Продолжать работу над звуками речи на основе подражания, с использованием фонетической ритмики и с помощью логопедических приемов постановки звуков. Продолжать: - формировать у детей слитную, ритмичную и интонированную речь. Продолжать работу над гибкостью и подвижностью артикуляционного аппарата, над ускорением темпа речи; - развивать речевое дыхание детей, используя двухсложные, трехсложные и четырехсложные слова и словосочетания.

Учить детей передавать спокойную и восклицательную интонации.

РАССКАЗЫВАНИЕ

Продолжать развивать воображение детей, знакомить их с разнообразными сюжетами из жизни людей и животных, обогащать представления детей об окружающем мире. Рассказать детям 6-8 новых коротких сказок (историй) собственного сочинения или из книг. Дети могут пересказывать тексты, рассказанные им взрослыми, пользуясь при этом игрушками или фигурками из кукольного театра, книжкой-самоделкой, готовой книжкой с картинками.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ детей с нарушением слуха формируется на основе ООП учреждения в основу, которой положены: программа "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др., программа Головниц Л.А., Носкова Л.П. «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста», адаптированная программа по фонетической ритмике П.Губерина.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает:

-ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

-ИЗОБРАЗИТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

-МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

В системе работы МАДОУ занятия по музыкальному воспитанию приобретают коррекционно-компенсаторную направленность. Коррекция нарушений осуществляется посредством участия детей в музыкально-ритмической деятельности, протекающей на основе развития сенсорных процессов и формирования реакций на звучание музыки, воспитание эмоциональной отзывчивости детей. Развивая память, внимание, волю, воображение, являющиеся необходимой предпосылкой формирования познавательной активности детей, занятия по музыкальному воспитанию разрешают свои специфические задачи в следующих разделах:

1. Развитие слухового восприятия.
2. Развитие голоса.
3. Музыкальная стимуляция и хоровая декламация.
4. Развитие движений и ориентировки в пространстве.
5. Развитие речи, связанной с музыкальным воспитанием.

Все разделы взаимосвязаны последовательностью программного содержания и согласованностью приёмов работы. Задачи развития слухового восприятия, активизации речевых проявлений детей пронизывают все разделы. Развитие ритма в моторике детей становится основой для ритмо-речевых упражнений и ритмической декламации.

Работа по развитию слухового восприятия на занятиях по музыкальному воспитанию является основной частью общей работы по развитию слухового восприятия и осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию остаточного слуха детей.

Расширение словаря детей осуществляется в процессе музыкально-ритмической деятельности. Запас усвоенных детьми слов должен опираться на выработанные слуховые, голосовые, ритмические навыки и умения.

Работа по музыкальному воспитанию строится на занятиях по фонетической ритмике и музыкальном занятии.

I ГОД ОБУЧЕНИЯ (2-3 ГОДА)

Вызывать у детей эмоциональный отклик на игровые действия под музыку и эмоциональную готовность действовать (двигаться) в ответы на звучание музыки.

Развитие слухового восприятия

Развивать слухо-вибрационное, слухо-зрительное и слуховое восприятие музыкального звучания. Развитие восприятия музыки происходит от слухо-, зрительно-вибрационного восприятия к слуховому (при восприятии фортепьяно электроакустическая аппаратура не используется)

Выявлять возможности остаточного слуха детей с помощью звучания фортепьяно; фиксировать реакции детей на дистантное звучание каждой октавы.

Учить детей реагировать на звучание музыкальных инструментов :

а) при слухо-вибрационном восприятии – на «фортепьянный сигнал» повышенной и умеренной громкости с доступного каждому ребёнку расстояния:

- 1)на созвучие малой и большой октав;

2) на звучание каждой октавы поочередно;

3) на начало и окончание музыки;

б) при слухо-вибрационном и слуховом восприятии (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) – на звучание погремушки, металлофона, гармошки.

Учить детей различать низкий и высокий регистры при слухозрительном восприятии, связывая звучание с образом игрушки (медведь – птичка).

Развитие голоса

Вызывать голосовые реакции на звучание музыки. Поддерживать у детей активность голосовых проявлений в сочетании с игровым движением.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Вызывать в движениях (действиях) ритмичность, используя хлопки, шлепки, игру на детских ударных инструментах.

Учить детей сочетать произнесение слогосочетаний (ряда однородных слогов) в заданных ритмах с усвоенным двигательным навыком при музыкальном сопровождении.

Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве

Вызывать и поддерживать у детей двигательную активность, содействовать координации движений: ходить, поднимая колени; бегать, не шаркая; прыгать на двух ногах; притопывать попеременно ногами; хлопать в ладоши; выполнять движения с флажком, погремушкой (поднимать, помахать, постукивать ручкой об пол, прятать за спину).

Учить использовать всё пространство помещения, предназначенного для музыкальных занятий: ходить и бегать стайкой за взрослым; ходить и бегать группой к противоположной стенке; ходить друг за другом.

Учить детей выполнять последовательность из двух и трёх действий.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3-4 ГОДА)

Продолжать воспитывать у детей эмоциональный отклик на музыку, развивать умение вслушиваться в неё, учить согласовывать движения с музыкой.

Развитие слухового восприятия

Продолжать развивать слухо-вибрационное, слухо-зрительное и слуховое восприятие музыкального звучания.

Развивать возможности остаточного слуха детей с помощью звучания фортепьяно; продолжать фиксировать реакции детей на дистантное воздействие каждой октавы.

Формировать реакции на основе слухового восприятия, использовать следующие виды реакций:

- реакции на начало и окончание звучания музыки;
- реакция на изменение звучания: длительного непрерывного изложения музыки и прерываемых паузами «сигналов»;
- реакции различения маршевого и быстрого темпа;
- реакция различения регистров фортепьяно: низкого, среднего, высокого.

Развитие голоса

Развивать активность рече-голосовых проявлений детей в сочетании со звучанием музыки и игровыми движениями на протяжении всего музыкального периода (8-16 тактов).

Продолжать применять речевые имитационно-двигательные задания: мяу, топ-топ, пи-пи-пи, ав-ав, прр, ввв, уу, та-та-та, ля-ля-ля (дети пляшут), а-а-а, ау- а!

Определить основной тон голоса каждого ребёнка. Учить протягивать гласные, слоги, слова без стечения согласных звуков (пааапа, мааама, Воо-ова, упааал и др.).

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Развивать элементарную ритмичность, используя ходьбу парами, наклоны, хлопки, шлепки, игру на детских ударных инструментах.

К концу года дети должны усвоить следующие ритмы:

(ПА ПА)

(па па па па па па па па па па)

(па па па па ПА)

(ПА ПА ПА ПА ПА ПА ПА ПА)

Учить сочетать произнесение детьми речевых упражнений, составленных из слогов и слов, в заданных ритмах с усвоенным двигательным навыком. Коллективное участие детей в ритмо-речевых упражнениях является элементом хоровой декламации.

Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве.

Развивать двигательную активность, содействовать координации движений. Учить детей ходить и бегать на носках; пружинить ногами, слегка приседая; притопывать одной ногой; поворачивать кисти рук; кружиться по одному и в парах; двигаться по кругу, взявшись за руки; сужать и расширять круг; выполнять образные движения: кошка умывается, самолёт летит, заяка прыгает и т.п.

Продолжать учить детей использовать всё пространство помещения: строиться и ходить друг за другом; стоять в кругу, расширять круг (отходить, не поворачиваясь) и сужать. Продолжать учить детей выполнять последовательность из 2-3 действий. Учить переключаться на движение в быстром темпе.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4-5 ЛЕТ)

Развивать эмоциональность детей, учить живо реагировать на изменения в звучании музыки.

Развитие слухового восприятия

Накапливать слуховые впечатления, которые дети могут выразить с помощью знакомого игрового образа. Совершенствовать реакции детей на звуки музыки без применения электроакустической аппаратуры. Провести подготовку и приступить к использованию индивидуальных аппаратов в электро-магнитном поле (индукционная установка) и вне поля.

Совершенствовать реакции детей на «фортепьянный сигнал»:

Применять звучание «фортепьянного сигнала», состоящего из отдельного тона (не аккорд), по всему диапазону октав фортепьяно (используя слуховые аппараты).

Совершенствовать различение детьми длительного непрерывного звучания музыки и прерываемых паузами «сигналов» с доступного расстояния (созвучие низкого и среднего регистров).

Использовать в звучании (длительном и «сигналах») все регистры фортепьяно (применяя слуховые аппараты).

Научить различать на слух маршевый и быстрый темп, используя слуховые аппараты.

Научить различать на слух, используя слуховые аппараты, низкий и высокий регистры по характерному образу: «медведь», «птичка».

Развитие голоса

Укреплять основной тон голоса и развивать речевое дыхание детей в протяжном произнесении гласных, последовательности из нескольких слогов, и слов на одном дыхании.

Определить и развивать индивидуальные возможности детей в голосовых проявлениях низкого и высокого звучания; добиваться низкого и высокого звучания путём соотнесения с игровым образом и с соответствующим звучанием фортепьяно. Вызывать интонацию громкого голоса в возгласах и восклицаниях на основе слуховых впечатлений, на основе акцентного движения и эмоциональности игровой ситуации.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Развивать умение детей реагировать (слухо-зрительно, слухо-тактильно, на слух) на ритмические компоненты звучания музыки; сформировать акцентное движение в следующих ритмах:

В ритморечевых хоровых упражнениях, построенных на ритмизированных сочетаниях слогов и слов, использовать целостное ритмическое построение.

Учить детей приёмам игры на инструментах музыкально-шумового оркестра (барабан, бубен, погремушка, румба, тарелочки, трензель, цитра, дудка, гармонь, металлофон и другие детские инструменты).

Развитие движений

В процессе занятий дети должны понимать следующие слова и фразы: быстрая музыка, медленная музыка марш, какая музыка? какой ритм? где ударение? выполняй ударение, ударения нет; поёт (говорит) тихо, громко; повернитесь, поворот, отвернитесь; постройтесь по два (по одному), стойте (идите) ровно, идите (бегите, прыгайте) на носках, прыгайте как зайка, кружитесь как юла, пой как мишка (птичка); надень (сними) аппарат, выключи аппарат, будем слушать (плясать, играть, говорить стихи), поклонись, вместе, опоздал, праздник осени, праздник ёлки (новый год), праздник мамы, ёлочные игрушки, снегурочка.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

Формировать интерес к музыке, желание вслушиваться в ее звучание. Поощрять первоначальные элементарные творческие проявления детей в по-

пытках передавать движением некоторые компоненты средств музыкальной выразительности.

Развитие слухового восприятия

Учить слушать музыку не отвлекаясь, дослушивать до конца; вызывать у детей стремление согласовывать свои движения со звучанием музыки. Звукоусиливающая аппаратура используется на протяжении всего занятия. Уточнить сохраненный остаточный слух детей, который позволяет им воспринимать звуки музыки без помощи слуховых аппаратов.

Широко использовать умение детей реагировать на основе слухового восприятия на начало и окончание музыки.

Учить различать на слух динамику (громко-тихо) в созвучии регистров.

Различать на слух регистры (низкий, средний, высокий) по характерному музыкальному образу: медведь, заяка, птичка. Различать на слух темпы: маршевый, быстрый, медленный. Развитие голоса. Расширять голосовой диапазон детей, научить владеть голосом низким и высоким в звукоподражательных имитациях: ворона (кар) и кукушка (ку-ку); лягушка (ква) и лягушонок (ква). Корова (му) и козленок (ме); колокол (бум) и колокольчик (динь); паром (ту) и поезд (ту) и др. Способствовать формированию у детей умения владеть силой своего голоса (громкого и умеренного звучания) в стихах зазывалках, в считалках и играх, проводимым в сопровождении музыки.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.

Развивать ритмичность детей в движениях и речевых и проявлениях. Варьируя движения (ходьба, бег, прыжки, хлопки, шлепки, взмахи, покачивания и др.), варьируя состав музыкально-шумового оркестра, учить выполнять ритмы основных слогосочетаний «Та-та, та-Та, Та-та, таТа-та, та-та-Та», включенных в музыкальноритмическое построение. От ритмизованных слоговых упражнений подвести детей к хоровой декламации считалок, потешек.

Развитие движений под музыку и ориентировка в пространстве.

Развивать у детей умение занимать правильное исходное положение, четко выполнять и координировать свои движения, соотнося их с движениями других детей в коллективных музыкальных действиях.

Учить ходить в колонне по одному и по два, прямым и расходящимся движением; бегать врассыпную и перестраиваться в колонну, в круг; выполнять под музыку следующие движения: ходить бодро и спокойно; бегать быстро широким шагом и легко на носках; прыгать с продвижением вперед; скакать с ноги на ногу; пружинить на ногах; плавно поднимать и опускать руки; выполнять движения с различными предметами и без них; передавать образы различного характера.

В парных танцах согласовывать движение поскоками, прямой галоп, кружение; учить поочередно выбрасывать ноги вперед на прыжке, выполнять приставной шаг с приседанием.

В играх и свободных плясках учить детей действовать самостоятельно, используя элементы знакомых движений. Учить переключаться с медленного темпа на движение в умеренном темпе.

Праздники и развлечения.

Дети должны знать, что в праздники осени, новый год, праздник мамы в детском саду красиво. В детском саду много цветов, дети нарядные, в групповых комнатах празднично. Праздники отмечаются общими утренниками, в которых дети принимают активное участие. Дети усваивают слова и выражения: праздник осени, праздник мамы, в групповой красиво, мы идем на праздник, будем плясать, играть, говорить стихи, праздник елки, елочные игрушки, дед-Мороз, Снегурочка. Дети привлекаются к подготовке праздника Новогодней елки, участвуют в плясках, хороводах и др.

Ко дню 8 марта дети готовят подарки маме, бабушке, в день праздника поздравляют сотрудников детского сада. В группе организуется показ кукольного и теневого театра (сказки, сценки), старших детей и взрослых.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ (6-7 ЛЕТ)

На музыкальных занятиях дети воспринимают звучание музыки с помощью индивидуального слухового аппарата (или кохлеарного импланта). Дети учатся воспринимать музыку на всё большем расстоянии от источника звучания; при всё меньшей интенсивности аппарата.

Развитие эмоционального восприятия музыки

Воспитывать у детей интерес и любви к музыке; развивать эмоциональную отзывчивость, показывать связь содержания музыки со звуками и образами окружающего мира; способствовать проявлению элементарного творчества в поиске выразительных средств (ритмичных движений под музыку). Воспитывать эстетическое отношение к музыке.

Развитие слухового восприятия

Учить внимательно слушать музыку, различать и словесно определять динамику (громко-тихо), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры (низкий, средний, высокий). Учить запоминать и узнавать музыкальные пьесы, разученные песни, танцы, игры.

Формировать умение определять вновь услышанные пьесы: марш, полька, вальс, песня (колыбельная).

Учить соотносить высоту звучания инструмента детского оркестра с регистрами фортепьяно, используя название основных регистров: низкие, средние, высокие звуки.

Развитие голоса

Учить детей свободно изменять высоту(регистр) своего голоса в звуко-подражательных упражнениях для низкого, среднего и высокого голосов детей: учить пользоваться очень высоким голосом, умея отделять его от зоны высокого регистра своего голоса, в упражнениях: комар – «пи-пи», свисток «фью», медвежонок в сказке завизжал: «Ай! лови-и!» Использовать данное умение детей для имитации голосов различных персонажей при инсценировке сказок – «Три медведя» (голоса: низкий, средний, высокий) и др.

Выделять и расширять возможности детей в передаче интонации мелодии песен, развивать умение повышать и понижать голос в отдельных попевах, фразах, подражая интонациям взрослого.

Укреплять зону речевого голоса в ритмодекламациях: способствовать формированию умения выразительно владеть своим громким (весело, торжественно, требовательно) и тихим голосом (ласково, жалобно). Применять в инсценировании сказок, в стихах, потешках, считалках, умение детей выразительно, ритмично говорить.

Ритмическая стимуляция и хоровая декламация

Развивать ритмичность детей; учить ритмично двигаться под музыку ритмичного характера, переходить от умеренного к быстрому и медленному темпам; передавать ритмическую пульсацию в упражнениях с хлопками, притопами, применяя подражательное элементарное дирижирование, игру на шумовых инструментах.

Направлять внимание детей на осознанное выполнение ритмических упражнений. Укреплять умение выполнять ритмы основных слогосочетаний; учить выполнять эти ритмы изолированно. Включать в ритмические упражнения и ритмодекламации паузы. В хоровых декламациях использовать считалки, потешки, стихи: торжественные, весёлые, плавные.

Развитие движений

Развивать у детей стремление выразительно и непринуждённо двигаться, радоваться общему успеху; воспитывать эстетическую оценку совместно выполненных действий.

Учить ходить торжественно, празднично, плавно, мягко; бегать стремительно, широко, мягко, легко; выполнять поскоки энергично, широко и мягко, легко; выразительно передавать различные игровые образы (хитрая лиса, весёлый колобок); перестраиваться в движениях и подраживаться в колоннах, шеренгах, кругах.

Учить выполнять в танцах шаг польки, боковой галоп, шаг с притопом, повороты в три притопа. В свободных плясках учить творчески использовать элементы знакомых движений.

Обогащать словарь детей, учить словесно определять связь движений с характером музыки.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

I ГОД ОБУЧЕНИЯ (2-3 ГОДА)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Звуковые сигналы (барабан, бубен) сопровождают каждое занятие. Звуковые сигналы, являются также сигналами к началу и окончанию упражнения. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры: развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры. В ходе которых совершенствуются основные движения. Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.

II ГОД ОБУЧЕНИЯ (3-4 ГОДА)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию движения рук и ног. При помощи воспитателя учить строиться в колонну, круг. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться при спрыгивании, в прыжках на месте и с продвижением вперёд; принимать правильное исходное положение в прыжках, в метании. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, на трёхколёсном велосипеде. Звуковые сигналы (барабан, бубен) сопровождают каждое занятие. Звуковые сигналы, являются также сигналами к началу и окончанию упражнения. Учить соблюдать правила в подвижных играх.

Подвижные игры: развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползанья; ловкость, выразительность и красоту движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

III ГОД ОБУЧЕНИЯ (4 - 5 ЛЕТ)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Научить детей самостоятельно и с помощью воспитателя строиться в колонну и в шеренгу, находить своё место при построениях, выполнять движения вместе со всеми в общем, для всех темпе, согласовывать действия с движениями других детей. Учить правильно реагировать на звук как на сигнал к началу различных движений; соотносить характер движений (при ходьбе и беге) с частотой звучания сигналов; чередовать ходьбу и бег в соответствии со звуковыми сигналами. Способствовать накоплению у детей двигательного опыта. Формировать свободные движения рук при ходьбе и беге, не шаркать ногами, не опускать голову; ходить и бегать друг за другом самостоятельно; научить детей подпрыгивать и спрыгивать легко, на полусогнутые ноги; подниматься до верха гимнастической лестницы произвольным способом; учить детей свободно бросать мяч вдаль, не акцентируя внимания на элементах техники. Систематически проводить коррекционную работу: способствовать формированию правильной осанки, развивать чувство равновесия. Способствовать развитию двигательных качеств. Учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, соблюдать правила игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры: продолжать развивать активность детей в играх. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

IV ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 ЛЕТ)

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку. Обучать детей всё более самостоятельному выполнению движений по образцу и подражанию, приучать детей выполнять движения по словесной инструкции; способствовать обогащению двигательного опыта, формированию двигательных навыков увеличением количества и усложнением содержания упражнений, ускорением их темпа; обращать внимание на качество выполнения движений; чаще выполнять упражнения в парном и групповом выполнении, систематически и планомерно проводить коррекционную работу; развивать чувство равновесия. Учить ходить на лыжах, кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате. Учить элементам

спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта. Подвижные игры: поощрять самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить элементам спортивных игр.

V ГОД ОБУЧЕНИЯ (6 - 7 ЛЕТ)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Продолжать формировать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.1.2 Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Основной и специфической образовательной областью обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи является **«Речевое развитие»**

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный

словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, 70 растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся зву-

ков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой слова. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ) Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга

до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных пред-

ложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи. Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Коррекция произносительной стороны речи. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописа-

ния. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и рас-

ширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных

изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. 81 Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требователь-

ным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. Подвижные игры Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. Настольно-печатные дидактические игры Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. Сюжетно-ролевая игра Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. Театрализованные игры Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение де-

тей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подвижные игры Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать

навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. Аппликация Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. Лепка Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. 95 Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения. Музыкально-ритмические движения. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. Игра на детских музыкальных инструментах Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. Слушание Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский). Пение Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст. Музыкально-ритмические движения. Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. Игра на детских музыкальных инструментах Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле,

небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Образовательная область «Физическое развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. Основные движения Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы. Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. 102 Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать про-

катыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика.

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы). Строевые упражнения.

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводиться руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводиться в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди,

лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). 104 Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициатив-

ность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег.

Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии.

Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание.

Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь

по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки.

Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с 105 разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, оставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формиро-

вать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация содержания коррекционной работы осуществляется на основании методических комплектов специальных образовательных программ:

-Программа воспитания и обучения слабослышащих детей дошкольного возраста" под редакцией Л.А. Головчиц, И.П. Носковой, Н.Д. Шматко.

-Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР. Нищева Н.В. Санкт-Петербург, 2012 год.

Психолого-педагогическое сопровождение в учреждении является не просто суммой разнообразных методов коррекционно-развивающей работы с детьми, но выступает как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания,

социализации. Это предполагает, то что все специалисты владеют не только методиками диагностики, консультирования, коррекции, но и обладают способностью к системному анализу проблемных ситуаций, программированию и планированию деятельности, направленной на их разрешение и организацию в этих целях всех необходимых участников образовательного процесса (ребенок, сверстники, родители, воспитатели, узкие специалисты, администрация, медицинские работники, педагоги дополнительного образования, сотрудники ведомственных и межведомственных учреждений.). В рамках сопровождения происходит систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса, динамики каждого ребенка, создание социально-психологических условий для развития личности и успешного обучения, выявление проблем в реабилитации, преодоление трудностей в усвоении знаний, взаимодействии с социумом. В процессе сопровождения ребенка составляется уникальный багаж его личности.

Психолого – педагогическое сопровождения воспитанников МАДОУ «Верботон» по трем основным направлениям:

1. Диагностический этап включает:

- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в доу) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- проведение функциональной диагностики слушания и речи;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля (невропатолог, психиатр, сурдолог, окулист, педиатр, физиотерапевт);
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно- развивающей работы.

На данном этапе происходит выявление затруднений ребенка – эта деятельность осуществляется учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогом –психологом, специалистом по адаптивной физкультуре. На основе полученных данных выстраивается дальнейший коррекционный процесс. Данные мониторинговых исследований ведутся регулярно и заполняются два раза в год. На основе мониторинга планируется коррекционно-развивающая работа и разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ), в котором обозначаются индивидуальные проблемы и мероприятия, направленные на решение данных проблем. Маршруты составлены на всех детей с нарушением слуха. В них описано взаимодействие всех специалистов для преодоления индивидуальных проблем ребенка.

2. Коррекционно- развивающий этап включает:

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

Данный этап включает в себя оказание помощи по различным направлениям: дефектологическая логопедическая, психологическая помощь, помощь в развитии моторных и координационных способностей и др. Проводится консультативная работа с воспитателями и родителями. Выработывая общие целевые установки. Воспитатели и узкие специалисты становятся партнерами в совместной деятельности. Вместе они осуществляют психолого-педагогическую поддержку, подбирают учебный материал с учетом индивидуальных возможностей, предпочтений и интересов ребенка. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие всех сфер детей, особенно интеллектуальных, речевых и двигательных сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе реабилитации.

Цель коррекционно-развивающих занятий - коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях: создание условий для развития сохранных функций; формирование положительной мотивации к обучению; повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения; коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности; воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения:

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах:

- началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом);

- реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ребенка, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у воспитанников развивался навык переноса обработки информации, следовательно - механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим, работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей. Планируется не столько достижение отдельного результата, сколько создание условий для развития ребенка.

Содержание групповой работы ориентировано на формирование слушания, речи, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи этой работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Содержание индивидуальной реабилитации состоит из двух разделов:

- 1) Развитие слухового восприятия
- 2) Обучение произношению

Важной частью индивидуального занятия является работа над лингвистической и фонетической прогрессией. Она всегда проводится одно-

временно. Лингвистическая прогрессия- это, прежде всего, работа над пониманием речи и имеет свое содержание в программе дошкольного обучения и воспитания. Работа над фонетической прогрессией ведется по двум направлениям:

1. просодией (ритмом, темпом, интонацией, напряжением, паузой и т. д.);
2. стимуляцией и коррекцией звукопроизношения.

Эти два направления неразрывно связаны между собой.

На начальной стадии стимуляции слушания и речи (вибротактильной фазе) ребенок учится слушать и различать различные звуки, слоги, лепетные слова, а затем осознанно применять их в речи.

Речевой материал условно разбит на разделы:

- речевой материал обиходно-разговорного характера;
- относящийся к организации учебной деятельности;
- тексты.
- диалогический речевой материал (аудиовизуальный курс);

В зависимости от уровня речевого развития детей педагог может адаптировать тексты, заменить отдельные слова, фразы или упрощает их.

Коррекция произносительных навыков у детей с нарушением слуха или речи осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка. Используются специальные пособия по произношению и развитию речи, а также разнообразные логопедические пособия.

Аналитический этап

На аналитическом этапе сопровождения развития ребенка ОВЗ педагоги ДООУ проводят корректировку индивидуальной программы или рекомендаций по сопровождению развития каждого ребенка.

Коррекционно-развивающая работа в детском саду осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на занятиях, закрепляются на индивидуальных занятиях, а также воспитателями и родителями. Тесное взаимодействие педагогов и родителей в инклюзивных группах на основе продуманной и налаженной комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОВЗ, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие детей, в чём можно убедиться, сопоставив результаты стартового, промежуточного и итогового обследования. Показатели по всем направлениям развития всегда повышаются.

В Систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением слуха и речи также входит психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк). Он является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением слуха Целью ПМПк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого

-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервнопсихического здоровья воспитанников.

Стремясь максимально повысить эффективность учебного процесса, педагоги учреждения используют современные технологии в реабилитации детей с ОВЗ.

► В основе **коррекционно-развивающих технологий** для детей с нарушением слуха или речи лежит **Верботональный метод** реабилитации детей с нарушением слуха (в том числе с кохлеарным имплантом) и речи, разработанный П.Губерина. Он берет за основу восприятие речи мозгом. Через развитие слушания развивается и речь в соответствии моделью развития языка у нормально слышащих детей. Ребенок учится слушать окружающий мир через ритм и интонацию, которые передаются низкими частотами, что делает речь детей более эмоционально-окрашенной и понятной для окружающих.

Для того, чтобы правильно приступить к реабилитации, проводится точная диагностика. Диагностика включает в себя медицинское, функциональное и психолого-педагогическое обследование. Диагностика дает заключение о состоянии слуха, слушания и речи ребенка, а также рекомендации по дальнейшей реабилитации. Кроме того функциональная диагностика показывает, какие дополнительные проблемы слушания существуют у ребенка. Объективно показывает уровень продвижения слушания ребенка и определяет его оптимальное слуховое поле, правильно настраивает слуховой аппарат при слухопротезировании.

Основополагающее положение при реабилитации глухих и слабослышащих детей по верботональному методу — «не может быть такой потери слуха, при которой не было бы хоть маленьких остатков слуха, которые можно использовать при реабилитации».

При реабилитации используются приемы и технологии, разработанные в Центре «СУВАГ» г. Загреб (Хорватия):

- вибротактильная фаза;
- гармония тела и фонетическая ритмика (стимуляция движением);
- музыкальная стимуляция);
- пиктографическая ритмика;
- аудиовизуальный курс.
- работа на специальной звукоусиливающей аппаратуре по развитию слушания

Применение данных технологий основывается на следующих основных положениях верботонального метода:

произношение (микромоторика речевых органов) находится в прямой зависимости от макромоторики.

перцепция (слуховое восприятие) — основное звено в коммуникативном кольце.

основа мелодики любого языка — ритм, интонация, пауза, время.
основное назначение речи — коммуникация.

Гармония тела и фонетическая ритмика.

Существует прямая связь между гармонией тела, стимуляцией движением и коррекцией произношения. У многих детей с нарушением слуха или речи возникают проблемы с ориентацией в пространстве, они плохо чувствуют свое тело, не умеют владеть им, напрягаться и расслабляться.

Для правильной организации работы и достижения более высокого результата в обучении произношению применяются приемы стимуляции звука движением, отражающие качественную характеристику всех звуков.

Музыкальная стимуляция

Мелодия в музыке — это интонация в речи. Темп в музыке — время в речи. Для восприятия ритма, широко используются в коррекции речи ритмические считалки, которые стимулируют детский мозг, тем самым формируя слитную и интонированную речь.

Данные технологии используются для снятия напряженности и монотонности речи, которые свойственны детям с ОВЗ. Раскованность и непринужденность, приобретаемые при выполнении ритмических движений телом, оказывают положительное влияние на работу артикуляционного аппарата вследствие этого повышается качество речевого высказывания.

Пиктографическая ритмика разработана профессором М. Ловрич в Центре «СУВАГ». В ней реализуется основной верботональный подход: качество звука тесно взаимосвязано с качеством движения, для речи важна ритмическая структура и вся работа проводится на основе слушания, создания звуковой картинке в коре головного мозга. Слуховые и телесные ощущения изображаются в графическом рисунке. Многократное повторение определенного слога в разных ритмических вариантах, подкрепленное графическим рисунком, формирует слуховую картинку в коре головного мозга. Ребенок начинает слышать данное сочетание звуков даже в незнакомых словах. Использование графических символов позволяет добиваться хороших результатов не только в работе над ритмической структурой речи, но и при работе над лексикой и грамматическим строем языка.

Большой положительный эффект в развитии диалогической речи дает использование *аудиовизуального курса*. Детям предлагаются картинки, передающие диалог двух или более действующих лиц по определенной тематике. После знакомства с ситуацией и уточнения понимания ребенком содержания, педагог знакомит ребенка с содержанием, затем предложенный материал дается на слух. Многократность повторения часто употребляемых фраз, драматизация, перенос усвоенных фраз в повседневную жизнь делают речь неговорящего ребенка лексически богаче, ребенок произвольно запоминает правильные грамматические конструкции и по их образцу начинает строить фразы самостоятельно.

Работа на специальной звукоусиливающей аппаратуре по развитию слушания

Использование на занятиях специальной звукоусиливающей аппаратуры типа «СУВАГ -1, 2» или «ВЕРБОТОН-1,2», которые имеют специальную систему фильтров, позволяет детям с нарушением слуха учиться воспринимать человеческую речь на определенных узких частотных участках звукового спектра и через них воспринимать все богатство речи.

Верботональный метод большое значение в реабилитации ребенка с нарушенным слухом придает семье, работе родителей. Комплексный подход к реабилитации детей со слуховыми и речевыми нарушениями с использованием различных технологий, а также использование качественной звукоусиливающей аппаратуры, особенно КИ дают большой положительный результат. Ранее неговорящие дети начинают свободно общаться со сверстниками, изменяется их мироощущение и психология.

► Игровые технологии

Вся реабилитация с дошкольниками проходит в игре. Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к познавательной деятельности.

Подвижные игры, включают активные двигательные действия, способствующие вызыванию голоса и звуков, Дети знакомятся с особенностями поведения и повадок животных, с наиболее характерными моментами выполнения трудовых действий и т. д. Игры оснащаются необходимыми игрушками, чтобы дети четко понимали смысл игры и могли выполнять свою роль в игре правильно. Игры с правилами (сюжетно-ролевые, игры-драматизации) позволяют развивать мыслительные и коммуникативные навыки, упражнения подражательно-исполнительного и творческого характера, этюды, импровизации, моделирование и анализ заданных ситуаций совершенствуют эмоциональное восприятие мира, выразительность движений, чувства собственного достоинства и самоконтроля. Дидактические игры развивают познавательные функции детей и речь. В программе МАДОУ «Верботон» указана примерная тематика игр на каждый год обучения, которые использую на занятиях, а также применяются специальные игры, разработанные педагогами Хорватии и адаптированные в учреждении.

С помощью игры формируем у детей с нарушением слуха и речи потребности в общении. Для повышения результативности игровых приемов большую роль играет эмоциональная наполняемость игр и дальнейшая отзывчивость детей в игровом процессе. Педагоги стараются через игру вызывать у детей радость, удивление, сопереживание, желание помочь звукоподражанием, словом, фразой. Они направляют детские эмоции на образы, которые создают различные предметы и игрушки, на внимание к педагогу. Использование игровых приемов и методов в нестандартных, проблемных ситуациях, требующих выбора решения из ряда альтернатив, формирует у детей гибкое, оригинальное мышление. Например, на занятиях сочиняя окончания историй в аудиовизуальных картинках, дети получают опыт, который позволит им играть затем в игры-придумки, что помогает им развивать и творческие способности.

► **Здоровьесберегающие технологии** реализуются на основе лично-отно-ориентированного подхода и в соответствии с разработанной в МАДОУ «Верботон» программой «Здоровье». При выборе технологий обязательно учитывается их адекватность возрасту, как помощь в устранении перегрузок и сохранения здоровья, т.е. получение максимального результата деятельности на занятиях. В работе применяются разные виды здоровьесберегающих технологий:

1. *медико-профилактические* :

- организация здоровьесберегающей среды;

2. *физкультурно-оздоровительные* - широкое применение методов адаптивной физкультуры:

-лечебная гимнастика (суставная и силовая);

-массаж, коррекция положений, дозированная ходьба;

-механотерапия, физические методы лечения (вибрационный массаж, лазеротерапия)

-физкультурно-оздоровительный комплекс, включающий: самомассаж ушных раковин, стоп, дыхательная гимнастика Стрельникова элементы хатха-йоги, коррегирующие упражнения, самомассаж ушных раковин и стоп, гимнастика для глаз, гимнастика тибетских монахов, точечный массаж по А.А.Уманской и др;

- закаливающие процедуры, используется общий кварц, бактерицидные облучатели для очистки воздуха, во всех группах используется бактерицидные лампы «Дезар».

- психосоматическая саморегуляция и аутогенная тренировка, аудиовизуальная стимуляция (музыка, цвет, образ);

- методы развития физических качеств и способностей (равномерный, переменный, повторный, интервальный, игровой, соревновательный, круговой);

- формирование координационных способностей детей;

- методы «раскрепощенного развития» В.Ф. Базарного. Занятия проводятся в *режиме смены динамических поз*. Периодическая смена поз детей занимает важное место и в профилактике близорукости (рассматривание близких и удаленных предметов), укрепляет позвоночник, формирует осанку. Часть занятия дети проводят стоя (слушают, рассматривают удаленные предметы), другую часть дети проводят сидя. Динамизация рабочей позы детей в процессе занятия также способствует повышению физической и умственной работоспособности.

- методы психогимнастики, как разновидности психотерапии и ауто-тренинга на расслабление мышц, кратковременного отдыха, релаксации. Они психогимнастики поднимают настроение, повышают жизненный тонус детей, насыщают кровь кислородом.

- витаминизация детей с использованием соков, фруктовых коктейлей, метод повышения иммунитета с помощью кислородного коктейля, разработанный академиком Н.Н. Сиротининым Способствует укреплению общей

сопротивляемости организма различным инфекциям, стрессу, большим умственным и физическим нагрузкам.

3. технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка:

- педагогическое сопровождение развития ребенка с нарушением слуха в течение всего процесса обучения;
- создание благоприятной эмоциональной обстановки на занятиях, ситуации успеха;
- психологические оздоровительные методы: арт-терапия, сказкотерапия, мандалы. Они дают хорошие результаты в реабилитации детей с эмоционально-волевыми нарушениями;
- методы социализации и оптимизации коммуникативной деятельности: методы формирования эмпатии, толерантности к неоднозначности;

4. технологии валеологического просвещения родителей:

- беседы о профилактике здоровья, здоровом образе жизни, гигиене;
- привлечение к участию в спортивных праздниках, в том числе с участием семьи»
- консультативная работа по формированию здорового образа жизни.

5. здоровьесберегающие образовательные технологии:

- организация мониторинга здоровья детей «Развитие слушания». В результате применения верботональных приемов дети с нарушением слуха постоянно воспринимают звук, что стимулирует слушание и речь. Результаты диагностики слушания и речи у детей постоянно показывают положительную динамику;
- технологии по реабилитации центральных проблем слушания (терапия расширения динамики слушания, повышения реверберационной устойчивости, сокращения интеграционного времени восприятия, развития селективности) и слуховой памяти, компонентов речи;
- артикуляционные и пальчиковые гимнастики. Это мощное средство повышения работоспособности головного мозга. Пальчиковая гимнастика развивает мыслительную деятельность, память и внимание, речь и произносительные способности ребёнка. Благодаря ей укрепляются мышцы кистей рук, развивается координация движений, устанавливается взаимодействие между полушариями головного мозга. Пальчиковая гимнастика сопровождается речью, мелодией, стихами, песенками, считалками (насколько позволяет речевой уровень ребёнка);
- самомассаж колючим шариком «Су-джок», лежит в основе метода для активизации речи, познавательной деятельности, развития мелкой моторики пальцев рук и повышения иммунитета детей. Основатель метода - Пак Чже Ву (Корея);
- зондовый массаж (автор Новикова Е.В.) регулярное выполнение артикуляционной гимнастики и зондового массажа помогает: улучшить кровоснабжение и подвижность артикуляционных органов; укрепить мышечную систему языка, губ, щёк; научить ребёнка удерживать определённую артикуляционную позу; увеличить амплитуду движений; подготовить речевой аппарат к

правильному произношению звуков. Это активный метод, сущность которого сводится к нанесению дозированных механических раздражений на мышцы руки и артикуляционного аппарата специальными зондами предложенные. Он ускоряет: постановку правильного произношения звуков; нормализует мышечный тонус; улучшает состояния голоса; нормализует речевое дыхание. Зондовый массаж повышает результативность реабилитации речи у неслышащих детей, имеющих дополнительные нарушения речи: алалию, дизартрию.

- дыхательные упражнения. Этот вид работы необходим для нормализации функционального состояния высшей нервной деятельности ребёнка. При этом улучшаются обменные процессы, повышается работоспособность дыхательных мышц. Дети делают умеренно глубокие вдохи с последующими достаточно сильными и длительными экономичными выдохами, что позволяет формировать умение слитно, на одном выдохе произносить слоги, слова, предложения;

- Методы профилактики нарушений чтения и письма;

Здоровьесберегающие технологии опираются на принципы природосообразности, преемственности, вариативности и направлены на обеспечение физического и психического здоровья каждого ребенка. Целенаправленное развитие и совершенствование психофизических возможностей детей приводит к тому, что все дети:

-значительно быстрее и рациональнее овладевают различными двигательными действиями;

-быстрее продвигаются к высотам спортивного мастерства;

-легче справляются с заданиями, требующими высокого уровня психофизиологических функций в сенсомоторной и интеллектуальной, в том числе речевой сферах;

► **Информационно-коммуникационные технологии** в образовательном процессе и реабилитации. Использование компьютера на занятиях позволяет сделать процесс обучения более наглядным, а значит более интересным и мобильным. У детей быстрее вырабатываются навыки учебно-поисковой деятельности, что помогает им лучше усваивать новые знания и опыт. При выборе условий для использования ИКТ обязательно учитывается:

- наличие соответствующих изучаемой теме программ;

- готовность ребенка к работе с использованием компьютера.

Организации процесса обучения с использованием ИКТ помогает реализации принципов «педагогике сотрудничества. Важным условием увлеченной работы на занятии является его активное участие в обучении, где он видит плоды своего труда и может их оценить сам. За счет использования различных презентаций, обучающих и развивающих игр, интернет-ресурсов, всегда происходит повышение эффективности занятия. Дидактический материал, используемый на занятиях с ИКТ разнообразен и по содержанию и по форме. При подготовке занятий создаются новые презентации, используются электронные ресурсы учебного назначения, интернет-ресурсы, видео-

ролики, фотографии, клипы песен, задания развивающего характера. Широко используются специализированные программы:

- «Видимая речь», разработанные лабораторией компьютерных технологий ИКП РАО Е.Л. Гончаровой, Т.К. Королевской, О.И. Кукушкиной для коррекции произносительных и голосовых навыков у детей с нарушением слуха;

- «Аудиолог», компьютерная программа Глеба Подвойского (Германия), разработанная для развития слухового восприятия неслышащих детей, состоящая из пяти частей (по уровню сложности);

- «Игры для тигры», «Произношение», «Логопедические упражнения», «Трудные звуки», «Учись говорить правильно» «Красноречие» помогают корригировать и автоматизировать звуки, голос, слуховое восприятие, фонематические представления, активно развивают словообразовательные навыки;

- «Малышам и малышам», «Лента времени», «В городском дворе». «Мир за твоим окном», др. позволяют развивать познавательные способности детей с различными нарушениями и связную речь;

- «Учись быстро читать» и др. предназначены для развития навыков чтения при нарушенном темпе их формирования. Они позволяют дозированно воздействовать на формирование и узнавание лексических единиц разной длины, автоматизируют первоначальные сенсомоторные навыки различных видов чтения.

Компьютерные программы позволяют развивать смысловые компоненты речи неслышащих детей, память, внимание, воображение, мышление, а также приспособить учебный процесс к индивидуальным способностям, различному уровню сложности содержания общения, состояния слуховой функции, речевого развития, произносительных навыков, восприятия и воспроизведения устной речи. Они позволяют получать более высокие результаты по формированию, развитию и коррекции: звукопроизношения, просодических компонентов устной речи, фонематического слуха и слушания, зрительного и тактильного восприятия, лексических и грамматических средства языка, коммуникативных навыков артикуляционной моторики, обратных речевых кинестезий, мелкой моторики пальцев рук (работа с мышью, клавиатурой), воли и мотивации. Результаты деятельности ребёнка представляются визуально на экране в виде мультипликационных образов и символов, исключая субъективную оценку. Кроме того, программа содержит цифровые оценочные шкалы, позволяющие установить объективное состояние речевых и языковых средств ребёнка. Объективная оценка деятельности осуществляется и в устной форме – если задание выполнено, верно, компьютерный герой хвалит ребёнка или указывает на неправильное выполнение задания. Программы заведомо исключают отрицательную оценку для того, чтобы создать ситуацию успеха, что позволяет в дальнейшем сформировать у ребёнка навыки самоконтроля собственной речи.

Интеграция.

Одна из основных задач обучения детей с нарушением слуха по вербальному методу — интеграция их в мир слышащих.

МАДОУ «Верботон» - учреждение инклюзивной модели. Детский сад предоставляет реальные условия для обучения и развития каждого ребенка.

С самого раннего детства дети находятся в благоприятных условиях вместе со слышащими сверстниками, постигая опыт общения в естественной среде, что дополнительно создает предпосылки для комфортного перехода в общеобразовательные учреждения.

Дошкольный возраст является более благоприятным для адаптации неслышащего ребенка в среде слышащих сверстников. Этот возраст менее травматичен, чем подростковый или старший школьный. Дети в 2-3 года еще не осознают всей трагичности отсутствия слуха. А слышащие дети в этот период не предъявляют высоких требований к развернутой фразовой речи собеседника. Общаясь с раннего возраста со слышащими сверстниками у глухого ребенка, произвольно возникает мотивация овладения разговорной речью.

Работа организована так, что в течение дня неслышащие дети находятся в массовой группе, где вместе со слышащими сверстниками посещают занятия по физкультуре, музыке, продуктивной деятельности. В специальную группу воспитанники приходят только на коррекционные занятия, где с помощью учителей-дефектологов овладевают специальной программой для детей с нарушением слуха.

Нужно отметить, что пребывание детей с нарушением слуха в массовой группе формирует и у слышащих детей чувство уверенности и свободы, способности одного ребенка понимать другого, сопереживать ему, свободно и продуманно выражать свое отношение к происходящему. В этом случае дети естественно и непринужденно получают уроки доброты и милосердия, которые положительно влияют на развитие личности в целом.

Формируя смешанные группы, особое внимание уделяется психологическому климату в коллективе. Социометрические исследования помогают изучать межличностные отношения детей. В целом их результаты показывают высокий уровень благополучия взаимоотношений во всех возрастных группах. Проводимые наблюдения помогают выявить и детей с неблагоприятным социальным статусом, определить причины и наметить пути коррекции нарушения адаптационного процесса. Высокие результаты комфортности детей в группах достигаются систематической работой по принятию ребенком норм безконфликтного общения, что способствует социальному развитию каждого ребенка.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации коррекционно-развивающего процесса - совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуще-

ствляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - прием детей, одевание и раздевание до и после прогулки, прогулка, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, организация питания и др.).

Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная игра с педагогом • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник

	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	• игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,

<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	---

Учебно- методические пособия для детей с нарушением слуха или речи

Направление	Аннотация
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дошкольная сурдопедагогика: воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха, Головниц Л.А., 2001 • Дошкольное обучение ребенка Г.Доман, М., 1995г. • Коррекция сенсорного и интеллектуального развития у детей с нарушением слуха, под ред. И.А. Михаленковой, С-П., 2003 • Развитие логического мышления детей с недостатками слуха, Л.И. Тигранова, «1991г. • Развиваем мышление, под ред. Б.В. Чеснокова., 2008г. • Серия «Я начинаю учиться» 1,2,3 выпуски, Л. Вагурина, 1996г.

	<ul style="list-style-type: none"> • Как подготовить ребенка к школе», А.А. Реан, С.Н. Костромина, 1996г. • Серия «Свободный ум» Путешествие в прекрасное, 1-2 части, О.А. Куревина, др., 1997г. • Граматейка – интеллектуальное развитие детей-3-4 лет», О.Н. Земцовой, М., 2008г. • Как подготовить дошк. к овладению правильным письмом, Л.Г. Парамонова, С-П, 2008г. • Практическое пособие по обучению чтению дошкольников с речевыми нарушениями, Е.В. Куршева, Ростов-на-Дону, 2010г. • Звуки речи, слова, предложения – что это?, Р.Д. Тригер, Е.В. Владимирова, 2010г. • Логопедическая азбука, г В.А. Ракитина, Е.Н. Рыжанкова, 2006г. • «Учимся читать». Под ред. Б.В. Чеснокова., 2008г. • «Метод врожденной успеваемости», С.А. Белолипецкий, М., 2006г. • Чтение с увлечением, С. Суцеская, М., 2004г. • Основные направления коррекционной работы по развитию зрительно-моторного восприятия, Шумилина Е.Г., Х., ХК ИППК ПК, 2000г.
	•
<i>Социально-коммуникативное. Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха, Назарова Л.П. , 2001 • Формирование устной речи и развитие слух. восприятия у глухих дошкольников в семье, Леонгард Э.И., 1991. • Формирование устной речи у глухих детей, Рау Ф.Ф., 1981. • Методика развития речи дошкольников с наруш. слуха, Носкова Л. П., Головчиц Л. А., 2004 г. • Методика обучения глухих детей языку, С.А.Зыков, 1997 • Методика обучения глухих дошкольников речи, Б.Д.Корсунская ,1969 • Формирование устной речи дошк. с нарушенным слухом, Т.В. Пельимская, Н.Д. Шматко, 2003 • Развитие слуха и речи у глухих детей раннего дошкольного возраста после кохлеарной имплантации, И.В.Королёва, 2008г. • Развитие слуха у неслышащих детей, Леве Армин, 2003.

- Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха, под ред. Головчиц Л.А., 2003.
- Развивающие занятия для детей дошкольного возраста с нарушением слуха, Петрова О. А., 2008г.
- Индивидуальная работа по развитию слухового восприятия, В.М.Астафьева, 2000г.
- Использование приёмов верботонального метода в развитии детей с нарушением слуха первого года реабилитации, Н.Н.Глушкова, 2000г.
- Произношение, Рау Ф.Ф. Слезина Н.Ф., 1990г.
- Методика обуч. глухих детей произношению, Волкова К. А., Денисова О. А., 2008 г.
- Речевая ритмика. Занятия с глухими и сл/сл детьми 2-3 лет, Новикова О.О., др., 2003.
- Путь к слову, справочник для родителей, имеющих детей с проблемами слуха и речи по верботональной методике, Никольская Л.Ю., 1999.
- Фонетическая ритмика в школе и детском саду, Пфафендрот А.Н., Власова Т.М., 1997.
- «Слухоречевая реабилитация глухих детей с кохлеарными имплантами», И.В. Королева. Санкт-Петербург
- Вопросы формирования речи аномальных детей дошкольного возраста, Л. П. Носковой, 1982
- Скажи по-русски, пожалуйста (серия учебных пособий для развития речи детей), Damir Horgab Mira Pavlacic. , 1991
- Говорите с нами (серия тетрадей для упражнений), Damir Horgab Mira Pavlacic, 1991
- Учитесь, упражнясь, Зоя Валуева, Станка Павуна, 1991
- Проговори, Mira Pavlacic, 2001
- Пакет дидактических материалов по развитию слухового восприятия детей с нарушенным слухом, О.В. Зонтова, 2009г.
- «Русский язык в картинках», Баранников И.В. Варковицкая Л.А., 1992г.
- Воспитание у детей правильного произношения, М.Ф.Фомичева, 1989
- Коррекция звуков у детей, Л.Н.Ефименкова, 1987
- Работа над темпом речи, интонацией, орфоэпией, Е,К.Щербакова, 1990г..
- «Уникальная методика развития речи дошкольника», А. Герасимова, О. Жукова, 1997г.

- Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения, Л.Н. Павлова, др., 2004г.
- Дидакт. материал для коррекции нарушений звукопроизн., Л.Н. Павлова, др., 2004г.
- Метод. рекомендации по постановке у детей звуков «С-Ш-Р-Л», Е.А. Пожиленко, 2006г.
- «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. В. Цвынтарный, 1999г.
- Формир. произношения у детей с тяжелыми наруш. речи, Н.Л. Крылова, др., 1998г.
- Коррекция общего недоразвития речи», Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова, 1999г.
- Логопедия, Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева, 1998г.
- Книги серии «Уроки логопеда» Пальчиковые игры», 2012г.
- Коррекция нарушений звукопроизношения у детей, Л.С. Вакуленко, 2012г.
- Преодоление нарушений слоговой структуры у детей, С.Е. Большакова, 2007г.
- .С. Жукова «Уроки правильной речи и правильного мышления», г.Москва, «Эксмо», 2010г.
- Русский язык, М.Н. Вятютнева, др., 1988г.
- Развитие речи, Т.С.Зыкова, др., М., 2006г.
- Универсальная методика развития речи дошкольника, А. Герасимова, др., С-П, 2002г.,
- Серия (3) «Правильно, складно. Красиво», М.Б. Успенский, С-П, 1997г..
- Давайте поиграем, А. Столяр, М., 1991г.
- Коррекция нарушений звукопроизношения у детей, Л.С., Вакуленко, С-П, 2012г.
- Преодоление нарушений слоговой структуры, С.Е. Большакова, М., 2007 год
- Работать с маленькими детьми, Дж. Лешли, М. , 1991г.
- Серия «Давай говорить правильно» , О. Захарова, Минск, 2011г.
- Про речь И.Е. Ефимов, С-П, 2009г.
- Эффективное поурочное план. коррекции произн. звуков «Р и Л», Л.Я. Гадасина, др., 2009г.
- Самоучитель по логопедии, М.Полякова, М., 2006г.
- Развитие язык. способности дошк. с речевыми нарушениями. Н.В., Микляева, М., др., 2011г.,

- Развитие чувства языка у дете дошкольного возраста с ОНР, Н.В., Микляева, М., др., 2011г.,
- Логопедия в таблицах, схемах, цифрах, Т.В. Пятнища, Ростов-на-Дону, 2011г.
- Если ребенок плохо говорит, Н.В. Нищева, С-П., 2011г
- Логопедия, Л.С. Волкова, др., М., 1988г.
- Коррекция ОНР у дошкольников, Р.И. Лалаева, С-П, 1999г.
- Формирование произношения у детей с тяжелыми наруш. речи, Н.Л. Крылова, др., М., 1998г.
- Дидактический материал, для нарушений звукопроизношения, Л.Н. Павлова, С-П., 2004г.
- Язык в речевом общении, С.И. Львова, М., 1992г.
- Нарушения речи при минимальных расстройствах слух. функции, Е.Л. Черкасова, М., 2003г.
- Серия «Самые нужные игры» (ударный слог, слова действия), Т.Р. Насонова, др., М., 2013г.
- Опорные картинки для пересказа. Г.Е. Сычева, М., 2013г.
- Учимся анализировать, пересказывать. Е. Климонтович, М., 2012г.
- Занятия с логопедом (обучение связной речи), О.Г. Ивановская, др., С-П., 2009г.
- Развиваем речь и дикцию, , И. Асташина. М., 2011г.
- Наборы карточек с предметами по темам и звукам;
- Русская грамматика в картинках, Г.Г. Малышев, С-П, 1993г.
- Грамматика русской речи, Безручко О.В., 2013г.
- Логопедические игры, И. Скворцова, 2011г.
- Логопедия в картинках», М. Мезенцева, М., 2011г.
- Где живут предлоги, С. Сущевская, М., 2004г.
- Учуь работать с текстом, Е.В. Мазанова, М, 2009г.
- Учуь работать со словом, Е.В. Мазанова, М, 2009г.
- Игры на развитие речи, Э.М. Курицина, М., 2008г.
- Серия популярная логопедия» Логопедические игры», И.В. Баскакина, М.И. Лынская, 2011г.
- Альбом дошкольника «Автоматизация звуков в игровых упражнениях, Л.А. Комарова, 1999г.
- Логопедическая серия «Фе-фекты дикции», Т.А. Куликовская, 2012г.

	<ul style="list-style-type: none"> • Логопедическая серия «Логопедическое лото», А.С. Галанов, 2012г., • Логопедическая серия (рабочие тетради по звукам), Вылявко С.В. , 2011г. • Развитие фонематического слуха у дошкольников, Н.С. Варенцова, 1996г. • Логопедическое пособие для детей, Богомолова А. И., 1990г. • Серия в помощь логопеду. «Домашняя тетрадь для для закрепления произношения звуков», В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко., 2002г. • Комплект пособий «Логопедические домашние задания», Н.Э. Теремкова., 2006г. • Серия говорим правильно «Игры на развитие речи», Э.М. Курицина, Л.А. Тараева., 2008г. • Серия «Школа семи гномов» Где живут предлоги, С. Сущевская., 2007г. • Комплект рабочих тетрадей по развитию речи, И.О. Кукушкиной, 2004г., • Логопедические лото (фонематический слух, произношение, звуко-буквенный анализ, внимание, память, мышление, связная речь, пространственное восприятие) • Серия пособий «Звуки» (речевой материал и игры), О.В. Егорова, М., 2012г. • Логопедическая тетрадь «Фонематическое восприятие», Т.А. Ткаченко, М., 2007г. • Серия «Логопедические домашние задания для детей», Н.Э. Теремкова, М., 2006г. • «Большая книга игр», Рутман, М., 2007г. • Рабочая тетрадь по развитию речи, 5 вид, М., 1994г, • Серия «Логопедическая домашняя тетрадь», Е.А. Азова, др., М., 2012г. • Логопедическая серия «Конфетка», О.Б. Козловская, М., 2010г. • Серия «Звуки-звяки», Т.А. Каролида, М., 2010г. • Серия «Логопедические игралочки», В. Буйко. др., Екатеринбург, 2010г. • Серия «Грамматическая тетрадь», Е.м. Косинова, М., 2013г.
Инструментарий для обследования детей.	<ul style="list-style-type: none"> • Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста, под ред. Е.А. Стребелевой, М, Просв., 2014г. • Диагностика и коррекция нарушений слуховой

	<p>функции, И.В. Королева, С-П., 2005г.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Логопедический альбом, Иншаковой О.Б • Картинный материал к речевой карте от 3 до 4 лет», Нищева Н.В.. • Картинный материал к речевой карте от 5 до 7 лет, Нищева Н.В.. • Логопедический альбом «Говори правильно», Т.С. Резниченко, 2000г. Комплексное обследование ребёнка раннего возраста в условиях ПМПК, под ред. Ж.Г.Кульковой. • Альбом для обследования произношения дошк. с н/с, Н.Д. Шматко, Т.В.Пелымская, 2005г., • Диагностика и коррекция познавательной сферы младших дошкольников с отклонениями в развитии, Богданова Т.Г., Варламова О.И., 2001г. • Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста, О.И. Крупенчук. • Психолого – педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста», под редакцией Е.А. Стребелева, др.. • Упр. для выявления и развития интеллект. способностей детей», Е.С. Поставнева, 2005г. • Диагностика и коррекция снижения обучаемости у детей, Н.Ю. Кожушко, С-П, 2007г.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Речицкая Е. Г. Развитие детей с нарушениями слуха во внеурочной деятельности: пособие для учителя и воспитателя спец. (коррекц.) образоват. Учреждений I и II вида / Е. Г. Речицкая – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 295 с. • Речицкая Е. Г., Кулигина Т. Ю. Развитие эмоциональной сферы детей с нарушенным и сохраненным слухом / Е. Г. Речицкая, Т. Ю. Кулигина. – М.: Книголюб, 2006. – 16 с. • Яхнина Е. З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений [текст] / Под ред. Б. П. Пузанова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 272 с.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Трофимова Г. В. Развитие движения у дошкольников с нарушением слуха/ Г. В. Трофимова. – М.: Просвещение, 1979. • Новикова И.М.. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2009

	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая гимнастика, О. Новиковская, М, 2011г, «уроки логопеда (4-7лет) (массажи, гимнастики)», О.И. Крупенчук, С-П, 2013г. • Артикуляционно-пальчиковая гимнастика, О.И. Лазаренко, М., 2012г., • Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, В.В. коноваленко, др., М., 2002г. • Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения, В.В. коноваленко, др., М., 2002г. • Логопедический массаж и лечебная физкультура для детей с ДЦП, Г.В. Дедюхина, М., 2003г. • Зондовый массаж, Е.В. Новикова (1,2,3ч), М., 2004, 2006г Постановочные зонды в коррекции произношения, Н.Е. Ильякова, М., 2005г. • Пальчиковые игры, Е.А. Савельева, М., 2011г., • Пальчиковые игры, Е. Шарикова, М., 2010г.,
	<ul style="list-style-type: none"> • Мир за твоим окном. Институт коррекционной педагогики РАО, 1996г. • Картина мира. Лента времени. Институт коррекционной педагогики РАО, 1996г. • Картина мира. В городском дворе. • Институт коррекционной педагогики РАО, 1996г. • Безопасность школьника. ООО «Портал Хабаровск», 2009г. • Мой Хабаровский край. ООО «Фирма 2К»ск», 2012г. • Животный мир Хабаровского края. ООО «Фирма 2К»ск», 2012г • Зоосад приамурский. ООО «Фирма 2К»ск», 2012г • Флора Хабаровского края. ООО «Портал Хабаровск», 2011г. • Военно-исторический музей краснознаменного ДВ округа. ООО «Портал Хабаровск», 2009г. • Град на трёх холмах. Документальный фильм • Путешествие в прошлое (История России) ЗАО "1С" • Виртуальный живой уголок . ООО "ФИЗИКОН" • Животный мир России. Птицы. Европейская • Россия, Урал, Западная Сибирь. Мультимедийный справочник-определитель. ЗАО "ИстраСофт" • Справочник дошкольного логопеда, Т.В. Пятница, РОКП, 2010г.

	<ul style="list-style-type: none"> • Особенности работы учителя-дефектолога, передовой педагогический опыт, 2013г. • Логопедические упражнения, издательство «Учитель» 1,2 выпуски, 2012г. • Малышам и малышам, мой первый диск, 2012г. • Учимся говорить правильно, Олма медин групп, 2014г. • Тренажер для развития слушания неречевых сигналов и голоса, Г.Подвойский, 2011г. • Игры для тигры. Логопедическая коррекционная программа, 2008г. ○ Презентации по различным темам для детей с нарушением слуха или речи на сайтах: . Logopediya.com, www.Logoped.ru, www.demosfen-plus.ucoz.ru, www.logopedihka.narod.ru, www.academy.edu.by, www.azbukalogopeda.ucoz.ru, http://defectus.ru/load/prezentacii/10, .. adalin.mospsy.ru, www.detskiysad.ru, www.umniki21.ru, detimmr.ru, , www.cochlearimplant.ru и др.
--	---

Форма и структура занятий.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, детей, родителей и педагогов.

Форма организации обучения — групповая, подгрупповая, в микрогруппах и индивидуальная.

Занятия с детьми проводятся ежедневно. Продолжительность занятий в каждой возрастной группе определяется требованиями СанПиН.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы. В микрогруппах объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения (1-3 человек) – 20-25 минут. Индивидуальные занятия проводятся 2-5 раз в неделю, продолжительность индивидуальных занятий — от 10 (у детей с нарушением речи) до 30 минут (у детей с нарушением слуха). Занятия с детьми проводятся в дневное время, логопедические занятия 1 раз в неделю — вечером, для того чтобы родители могли присутствовать на них и получить необходимые рекомендации, советы, консультацию. Родители детей с нарушением слуха присутствуют на занятиях в первую смену.

Результаты обучения отмечаются в документальном узких специалистов.

В Организации для обучения и воспитания детей с ОВЗ предусмотрено наличие следующих специалистов: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог.

Учитель-дефектолог осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию отклонений в развитии у детей с нарушением слуха.

Основные направления работы:

- обследует детей с нарушениями слуха, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них дефекта;
- проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению отклонений в развитии, восстановлению нарушенных функций, развитию слухового восприятия и речи детей с нарушениями слуха;
- работает в тесном контакте с другими специалистами учреждения.
- консультирует педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям, имеющим снижения слуха;
- ведет необходимую документацию;
- использует в своей работе авторские программы коррекционно-педагогической помощи детям с нарушенным слухом.

Педагог-психолог

Основные направления работы:

на основе собственно психологических исследований совместно со специалистами психолого-медико-педагогического консилиума:

- устанавливает актуальный уровень когнитивного развития ребенка, определяет зону ближайшего развития;
- выявляет особенности эмоционально-волевой сферы, личностные особенности детей, характер взаимодействия со сверстниками, родителями и другими взрослыми;
- определяет направление, характер и сроки коррекционно-развивающей работы с ребенком (детьми);
- ставит и решает задачи гуманизации социальной среды, в которой обучается (или будет обучаться) ребенок;
- помогает специалистам наладить конструктивное взаимодействие с родителями ребенка с ОВЗ;
- повышает психологическую компетентность воспитателей, других специалистов, а также родителей;
- проводит консультирование воспитателей, родителей;
- проводит работу по профилактике и преодолению конфликтных ситуаций и т. д.

Учитель-логопед

Основные направления работы:

основываясь на результатах исследования речи и сравнения этих данных с возрастной нормой

- устанавливает клинико-педагогический диагноз речевого нарушения;
- разрабатывает программы или перспективные планы коррекционно-логопедического обучения детей, нуждающихся в логопедической помощи;
- проводит групповые и индивидуальные занятия по коррекции нарушений речи;
- совместно с воспитателем, дефектологом проводит работу, основной целью которой является соблюдение в группе правильного речевого режима,

обогащение и систематизация словарного запаса, развитие коммуникативных умений;

- проводит консультативную и просветительскую работу с воспитателями и родителями.

2.3 Взаимодействие ДОО с семьей (см.разделы 2.3,2.4 в ООП МА-ДООУ «Верботон»).

Современная модель сотрудничества специалистов и воспитателей по коррекционно-развивающей работе с семьей понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в развитии ребенка с ОВЗ. Высокий уровень взаимодействия с семьями воспитанников с ОВЗ достигается при решении следующих задач:

- формирование педагогического сотрудничества родителей, детей, воспитателей;
- установление партнерских отношений между ними, предусматривающих создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопомощи;
- просвещение и оказание своевременной помощи родителям в воспитании, обучении и развитии ребенка с ОВЗ каждым специалистом ДООУ в рамках своей компетентности.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

Основными формами взаимодействия с семьей в ДООУ являются:

- родительские собрания по вопросам воспитания, обучения и развития детей с ОВЗ;
- групповые и индивидуальные консультации;
- открытые просмотры занятий и других мероприятий в группах;
- тестирование и анкетирование родителей;
- совместные мероприятия с детьми и родителями: праздники, утренники, выставки, конкурсы, смотры и пр.;
- участие родителей в педагогическом процессе детского сада, в организации и проведении разнообразных мероприятий с дошкольниками;
- помощь родителей в оборудовании предметной развивающей среды; организация семинаров
- практикумов с родителями по проблемам воспитания, обучения и развития с приглашением специалистов (психолога, учителя
- дефектолога, сурдолога, медицинского работника) и т. д.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в

роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

3. Организационный раздел

Данный раздел см. в разделе 3 ООП МАДОУ «Верботон»

4. Краткая презентация АОП МАДОУ «Верботон»

1.1 Адаптированная образовательная программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13)

Адаптированная образовательная программа МАДОУ «Верботон» спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей воспитанников.

Адаптированная образовательная программа ДОУ разработана с учётом комплексных программ:

Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищева. – СПб.: Детство – Пресс, 2014;

Программа Головчиц Л.А., Носкова Л.П. «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста»

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования и предназначена для работы с детьми с нарушением слуха и детьми с кохлеарным имплантом в возрасте от 3 до 8 лет, а так же детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольном образовательном учреждении.

1.2 ЦЕЛЬ программы: развитие личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

ПРОГРАММА НАПРАВЛЕНА НА:

- создание условий сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, разностороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому,

- своевременное выявление и преодоление недостатков в развитии, обеспечение квалифицированной коррекции недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья, формирование полноценного базиса для обучения в общеобразовательной школе,

- создание развивающей коррекционной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.3 Программа составлена в соответствии с принципами, сформулированными на основе требований ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

1.4 Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста с нарушением слуха и тяжелыми нарушениями речи, родители (законные представители), педагоги. В МАДОУ «Верботон» функционирует 4 групп компенсирующей направленности для детей с нарушением слуха и одна логопедическая группа. Группы условно разделяются по возрасту. Наполняемость групп составляет от 6 до 8 человек для детей с проблемами слуха и 15- для детей с нарушением речи.

Коррекционно-развивающую работу осуществляют учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели. Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив МАДОУ «Верботон» старается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит система взаимодействия с родителями (законными представителями), взаимопонимание и сотрудничество.

У неслышащих детей, которые овладевают словесной речью гораздо позже слышащих, именно в развитии мыслительной деятельности наблюдается значительно больше специфических особенностей, чем в других познавательных процессах. Такие дети длительное время продолжают оставаться на ступени наглядно-образного мышления, т.е. мыслят не словами, а образами, картинками. В формировании словесно-логического мышления наблюдается отставание от слышащего сверстника, причем это влечет за собой и общее отставание в познавательной деятельности. Без специального обучения речь у детей с нарушением слуха практически не развивается. И чем раньше начнется работа по формированию и развитию речи, тем лучше будут результаты в этом направлении.

Дети с *тяжелыми нарушениями речи* – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики. Эти дети обладают скудным речевым запасом, некоторые совсем не говорят. Несмотря на достаточные возможности умственного развития, у таких детей возникает вторичное отставание психики, что иногда дает повод неправильно считать их неполноценными в интеллектуальном отношении. Это впечатление усугубляется отставанием в овладении грамотой, в понимании арифметических задач.

1.5 Целевые ориентиры дошкольного образования, *сформулированные в ФГОС дошкольного образования*, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы, целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Далее в Программе описываются целевые ориентиры образования в раннем возрасте и целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.6 В условиях МАДОУ во всех возрастных группах осуществляется педагогический мониторинг по следующим направлениям:

- оценка физической подготовленности развития воспитанников с нарушением слуха и речи;
- педагогическая диагностика детей с нарушением слуха и речи;
- функциональная диагностика слуха;

Цель педагогического мониторинга – выявление результативности коррекционно - образовательного процесса.

Педагогический мониторинг во всех возрастных групп проводится 2 раза в год – с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 31 мая. В первом случае, он помогает выявить начальный уровень деятельности, а во втором – наличие динамики развития.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1 В совокупности обозначенные образовательные области для детей с нарушением слуха обеспечиваются решением общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с нарушением слуха имеют специфические особенности восприятия, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями, поэтому они нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их слухоречевого развития, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому в содержание Программы включены такие разделы, как: развитие слухового восприятия, формирование устной речи, обучение произношению слов и фраз, обучение самостоятельной устной речи, практическое овладение грамматическими формами, рассказывание, обучение чтению. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с нарушением слуха с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с нарушением слуха. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями и особенностями развития ребенка с нарушением слуха, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной сурдопедагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Для повышения эффективности коррекционно-педагогической работы организуется адекватная возможностям ребенка охранительно-педагогическая и предметно-развивающая среда, то есть система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности,

коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка.

2.1.2 Основной и специфической образовательной областью обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи является **«Речевое развитие»**, которое включает в себя:

- РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ;
- ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ ;
- РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА ;
- ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ;
- РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ.

Образовательная область «Познавательное развитие», включает:

- СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ
- РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ
- ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ;
- ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ;
- РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ;
- ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.
- ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ.
- ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает:

- ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
- КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
- МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Физическое развитие» включает:

- ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, где осуществляется непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических).
- ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ (формирование осанки и свода стопы. закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствование адаптационных способностей организма детей).

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация содержания коррекционной работы осуществляется на основании методических комплектов специальных образовательных программ:

- Программа воспитания и обучения слабослышащих детей дошкольного возраста" под редакцией Л.А. Головниц, И.П. Носковой, Н.Д. Шматко.

-Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР. Нищева Н.В. Санкт-Петербург, 2012 год.

Психолого-педагогическое сопровождение в учреждении является не просто суммой разнообразных методов коррекционно-развивающей работы с детьми, но выступает как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации. Это предполагает, то что все специалисты владеют не только методиками диагностики, консультирования, коррекции, но и обладают способностью к системному анализу проблемных ситуаций, программированию и планированию деятельности, направленной на их разрешение и организацию в этих целях всех необходимых участников образовательного процесса (ребенок, сверстники, родители, воспитатели, узкие специалисты, администрация, медицинские работники, педагоги дополнительного образования, сотрудники ведомственных и межведомственных учреждений.). В рамках сопровождения происходит систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса, динамики каждого ребенка, создание социально-психологических условий для развития личности и успешного обучения, выявление проблем в реабилитации, преодоление трудностей в усвоении знаний, взаимодействии с социумом. В процессе сопровождения ребенка составляется уникальный багаж его личности.

Психолого – педагогическое сопровождения воспитанников МАДОУ «Верботон» по трем основным направлениям:

1. Диагностический этап.

На данном этапе происходит выявление затруднений ребенка. На основе полученных данных выстраивается дальнейший коррекционный процесс. На основе мониторинга планируется коррекционно-развивающая работа и заполняется индивидуальная карта развития ребенка.

2. Коррекционно- развивающий этап.

Данный этап включает в себя оказание помощи по различным направлениям: дефектологическая логопедическая, психологическая помощь, помощь в развитии моторных и координационных способностей и др. Проводится консультативная работа с воспитателями и родителями. Выработывая общие целевые установки. Воспитатели и узкие специалисты становятся партнерами в совместной деятельности.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения:

Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Принцип единства диагностики и коррекции.

Деятельностный принцип коррекции.

Учет индивидуальных особенностей личност.

Принцип динамичности восприятия.

Принцип продуктивной обработки информации.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала.

Содержание групповой работы ориентировано на формирование слушания, речи, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи этой работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Содержание индивидуальной реабилитации состоит из двух разделов:

- 1) Развитие слухового восприятия
- 2) Обучение произношению

Коррекция произносительных навыков у детей с нарушением слуха или речи осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка. Используются специальные пособия по произношению и развитию речи, а также разнообразные логопедические пособия.

Аналитический этап

На аналитическом этапе сопровождения развития ребенка ОВЗ педагоги ДООУ проводят корректировку индивидуальной программы или рекомендаций по сопровождению развития каждого ребенка.

В Систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением слуха и речи также входит психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк). Он является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации.

Педагоги учреждения используют современные технологии в реабилитации детей с ОВЗ.

В основе **коррекционно-развивающих технологий** для детей с нарушением слуха или речи лежит **Верботональный метод** реабилитации детей с нарушением слуха (в том числе с кохлеарным имплантом) и речи, разработанный П.Губерина. Он берет за основу восприятие речи мозгом. Через развитие слушания развивается и речь в соответствии моделью развития языка у нормально слышащих детей. Ребенок учится слушать окружающий мир через ритм и интонацию, которые передаются низкими частотами, что делает речь детей более эмоционально-окрашенной и понятной для окружающих.

Основополагающее положение при реабилитации глухих и слабослышащих детей по верботональному методу — «не может быть такой потери слуха, при которой не было бы хоть маленьких остатков слуха, которые можно использовать при реабилитации».

При реабилитации используются приемы и технологии, разработанные в Центре «СУВАГ» г. Загреб (Хорватия):

- вибротактильная фаза;
- гармония тела и фонетическая ритмика (стимуляция движением);
- музыкальная стимуляция);
- пиктографическая ритмика;
- аудиовизуальный курс.

-работа на специальной звукоусиливающей аппаратуре по развитию слушания

Применение данных технологий основывается на следующих основных положениях верботонального метода:

произношение (микромоторика речевых органов) находится в прямой зависимости от макромоторики.

перцепция (слуховое восприятие) — основное звено в коммуникативном кольце.

основа мелодики любого языка — ритм, интонация, пауза, время.

основное назначение речи — коммуникация.

На занятиях используется специальная звукоусиливающая аппаратура типа «СУВАГ -1, 2» или «ВЕРБОТОН-1,2», которые имеют специальную систему фильтров, позволяет детям с нарушением слуха учиться воспринимать человеческую речь на определенных узких частотных участках звукового спектра и через них воспринимать все богатство речи.

Вся реабилитация с дошкольниками проходит в игре. Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к познавательной деятельности.

Здоровьесберегающие технологии реализуются на основе личностно-ориентированного подхода и в соответствии с разработанной в МАДОУ «Верботон» программой «Здоровье». При выборе технологий обязательно учитывается их адекватность возрасту, как помощь в устранении перегрузок и сохранения здоровья, т.е. получение максимального результата деятельности на занятиях.

Использование компьютера на занятиях позволяет сделать процесс обучения более наглядным, а значит более интересным и мобильным. У детей быстрее вырабатываются навыки учебно-поисковой деятельности, что помогает им лучше усваивать новые знания и опыт. Организации процесса обучения с использованием ИКТ помогает реализации принципов «педагогики сотрудничества». Дидактический материал, используемый на занятиях с ИКТ разнообразен и по содержанию и по форме. При подготовке занятий создаются новые презентации, используются электронные ресурсы учебного назначения, интернет-ресурсы, видеоролики, фотографии, клипы песен, задания развивающего характера.

Одна из основных задач обучения детей с нарушением слуха и речи по верботональному методу — интеграция их в социум.

МАДОУ «Верботон» - учреждение инклюзивной модели. Работа организована так, что в течение дня неслышащие дети находятся в массовой группе, где вместе со слышащими сверстниками посещают занятия по физкультуре, музыке, продуктивной деятельности. В специальную группу воспитанники приходят только на коррекционные занятия, где с помощью учителей-дефектологов овладевают специальной программой для детей с нарушением слуха.

Формируя смешанные группы, особое внимание уделяется психологическому климату в коллективе. Высокие результаты комфортности детей в группах достигаются систематической работой по принятию ребенком норм безконфликтного общения, что способствует социальному развитию каждого ребенка.

Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная игра с педагогом • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей с нарушениями слуха или речи в учреждении создана развивающая предметно-пространственная среда и комплекс учебно- методических пособий, с помощью которых педагоги реализуют образовательные це-

ли адаптированной образовательной программы дошкольного образования в МАДОУ «Верботон»

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, детей, родителей и педагогов.

Форма организации обучения — групповая, подгрупповая, в микрогруппах и индивидуальная.

Занятия с детьми проводятся ежедневно. Продолжительность занятий в каждой возрастной группе определяется требованиями СанПиН.

В Организации для обучения и воспитания детей с ОВЗ предусмотрено наличие следующих специалистов: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог.

2.3 Взаимодействие ДОУ с семьей

Современная модель сотрудничества специалистов и воспитателей по коррекционно-развивающей работе с семьей понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в развитии ребенка с ОВЗ. Высокий уровень взаимодействия с семьями воспитанников с ОВЗ достигается при решении следующих задач:

- формирование педагогического сотрудничества родителей, детей, воспитателей;
- установление партнерских отношений между ними, предусматривающих создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопомощи;
- просвещение и оказание своевременной помощи родителям в воспитании, обучении и развитии ребенка с ОВЗ каждым специалистом ДОУ в рамках своей компетентности.

Основными формами взаимодействия с семьей в ДОУ являются:

- родительские собрания по вопросам воспитания, обучения и развития детей с ОВЗ;
- групповые и индивидуальные консультации;
- открытые просмотры занятий и других мероприятий в группах;
- тестирование и анкетирование родителей;
- совместные мероприятия с детьми и родителями: праздники, утренники, выставки, конкурсы, смотры и пр.;
- участие родителей в педагогическом процессе детского сада, в организации и проведении разнообразных мероприятий с дошкольниками;
- помощь родителей в оборудовании предметной развивающей среды; организация семинаров
- практикумов с родителями по проблемам воспитания, обучения и развития с приглашением специалистов (психолога, учителя
- дефектолога, сурдолога, медицинского работника) и т. д.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. Организационный раздел

Данный раздел см. в разделе 3 ООП МАДОУ «Верботон»

II Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Данный раздел см. в разделе 3 ООП МАДОУ «Верботон»