

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
"Детский сад комбинированного вида «Верботон»

Рассмотрено на  
заседании педсовета  
Протокол №  
«31» *авг.* 20*20* г.

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ  
«Верботон»  
Сидельникова Л.Л.



Программа по работе с одаренными детьми  
МАДОУ "Верботон"

Срок реализации 4 года

г.Хабаровск

2020

## **Содержание.**

### **I. Целевой раздел.**

1 Пояснительная записка

1.1. Нормативно-правовое обеспечение программы

1.2 Цели и задачи реализации программы

1.3 Основные принципы построения и реализации программы

1.4 Характеристики одаренностей детей

1.5 Планируемые результаты освоения программы

### **II. Содержательный раздел.**

1 Этапы реализации программы

1.1 Диагностический

1.2 Исследовательский

1.3 Аналитическо-прогностический

1.4 Формы работы с одаренными детьми

1.5 Система взаимодействия педагогов ДО при организации работы с одарёнными детьми

1.6 Взаимодействие с семьями воспитанников

1.7 Коррекционная работа.

### **III Организационный раздел.**

1.1 Психолого-педагогические условия развития одаренного ребенка

1.2 Кадровой обеспечение

1.3 Материально-техническое обеспечение программы

1.4 Организация пространственно-предметной среды

1.5 Планирование образовательной деятельности

1.6 Режим дня и распорядок

1.7 Литература

### **IV Приложение**

1. Карты индивидуального сопровождения ребенка

2. Расписание индивидуальных занятий специалистов ДОУ

## 1. Целевой раздел

### 1. Пояснительная записка.

В последнее время отмечается резкое возрастание интереса к проблеме одаренности детей. И это не случайно. Происходящие изменения в системе дошкольного обучения и воспитания: ориентация на гуманизацию всей педагогической работы, создание условий для развития индивидуальности каждого ребенка позволяют по-новому поставить проблему одаренности детей-дошкольников, открывают новые аспекты ее изучения и решения.

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности.

Проблема работы с одаренными детьми чрезвычайно актуальна для современного российского общества. Огромные возможности открываются перед человеком в случае максимального использования и развития заложенных в нем природных данных. Именно поэтому так важно определить основные задачи и направления работы с одаренными детьми.

Сегодня разработана и действует президентская программа "Дети России", где есть раздел "Одаренные дети". На государственном уровне выдвигаются задачи выявления и развития одаренных детей, создание различных типов учебных заведений, учитывающих разные потребности, подготовки научных кадров для работы с одаренными детьми. Работа с одаренными детьми должна сложиться в концепцию, охватывающую все виды одаренности, в непрерывные педагогические процессы.

Самым сенситивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Для ребенка этого возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в умственной нагрузке. У него развита интуиция, яркость, конкретность представляемых образов и легкость манипулирования ими. "Родовыми" чертами дошкольного возраста является фантазия, творческое воображение, нестандартность мышления, кроме этого, проявляется особая чувствительность, отзывчивость на окружающее. Исходя из этого, для развития творческих способностей в образовательных учреждениях необходимо своевременно выявлять детей с предпосылками одаренности, проводить специальную работу по сохранению и дальнейшему развитию их способностей, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия педагога-психолога, воспитателей, узких специалистов, родителей. Одним из приоритетных направлений работы дошкольного учреждения, является

работа с одаренными детьми, которая является неотъемлемой частью более широкой проблемы реализации творческого потенциала личности.

В отношении дошкольного возраста при рассмотрении проблемы одаренности наиболее продуктивны и важны идеи о творчестве как универсальном механизме развития психики (С.Л. Рубинштейн, А.М.

Матюшкин, Я.А. Пономарев, Д.Б. Богоявленская, А.В. Брушлинский, П. Торренс); о значимости и самоценности дошкольного периода детства (Л.С. Выготский, А.А. Люблинская, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, М.И. Лисицина, Л.А. Венгер).

Наиболее часто исследователи при определении одаренности дошкольников обращаются к концепции творческой одаренности А.М. Матюшкина. Согласно данной концепции одаренность – «творческий потенциал, раскрывающийся в любой из областей человеческой деятельности в процессе постановки и нахождения оригинальных решений, разного рода проблем: научных, технических, духовных». Творческий потенциал заложен в ребенке с рождения и развивается по мере его взросления. У разных детей творческий потенциал различен. Одаренные дети имеют высокий творческий потенциал. Наиболее общей характеристикой одаренности является ярко выраженная познавательная потребность (стремление к новому знанию, способу или условию действия), составляющая основу познавательной мотивации. Познавательная мотивация ребенка находит выражение в форме поисковой, исследовательской активности, направленной на обнаружение нового. С другой стороны, согласно «Рабочей концепции одаренности» разработанной в рамках федеральной целевой программы «Одаренные дети», одаренность определяется как системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одним из дискуссионных вопросов, касающихся проблемы одаренных детей, остается вопрос о частоте проявления детской одаренности. Существуют две крайние точки зрения: «все дети являются одаренными» – «одаренные дети встречаются крайне редко. Указанная альтернатива снимается в «Рабочей концепции одаренности» следующей позицией: потенциальные предпосылки к достижениям в разных видах деятельности присущи многим детям, тогда как реальные незаурядные результаты демонстрирует значительно меньшая часть детей.

В качестве причин, задерживающих проявление и развитие одаренности, исследователи рассматривают трудности развития ребенка (например, заикание, повышенная тревожность, конфликтный характер общения); недостаток необходимых знаний, умений и навыков; недоступность (в силу условий жизни) предметной области деятельности, соответствующей дарованию ребенка; трудные семейные обстоятельства, недостаточная

мотивация, низкий уровень саморегуляции, отсутствие необходимой образовательной среды.

### **1.1. Нормативно-правовое обеспечение программы.**

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации .

Структура содержания программы соответствует требованию к структуре образовательной программы дошкольного образования по ФГОС.

Программа психолого-педагогического сопровождения одарённых детей дошкольного возраста МАДОУ «Верботон» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

-Федеральный закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384;

-Концепция модернизации российского образования на период до 2015 г., утвержденная распоряжением правительства РФ №1756-р от 29 декабря 2001 г.;

-Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049 –13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26

-Федеральная целевая программа “Одаренные дети”, в рамках президентской программы “Дети России”, утвержденной правительством РФ от 03.10.2002 г.;

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Основная образовательная программа МАДОУ «Верботон»

В программе основным направлением является развитие возможностей для развития и образования одаренных детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальности. Программа позволит развивать способности одарённых детей, осуществляя личностно-ориентированный подход.

Основной формой работы с одаренными детьми являются занятия по индивидуальным картам развития. Составление индивидуальных карт на каждого ребёнка предполагает раскрытие его индивидуальных способностей, интересов и возможностей.

### **1.2 Цель программы:**

Создание системы для построения воспитательно-образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, интеллектуальное и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей и сохранение их психологического и физического здоровья.

### **Задачи реализации программы:**

1. Создать систему выявления и развития предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.
2. Выявить детей с предпосылками одаренности.
3. Составить индивидуальные маршруты психолого-педагогического сопровождения одаренных детей.
4. Активизировать участие детей в конкурсном движении.
5. Создать единый банк данных по выявлению и развитию одарённых воспитанников.

### **Задачи для педагогов:**

1. Формирование системы мотивации педагогического коллектива на активную творческую работу для выявления, поддержки и развития одаренных и высокомотивированных детей, готовности педагогов к работе в инновационном режиме;
2. Содействие повышению профессионального мастерства педагогов, обучение новым педагогическим технологиям по сопровождению одаренных детей, через методическую работу с педагогическим коллективом (семинары, практикумы, заседания МО);
3. развитие своей социально-профессиональной компетентности и личностного потенциала;
4. обобщение и распространение передового педагогического опыта.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию построения программы:**

Программа сформирована в соответствии с основными *принципами*, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

-учёт индивидуальных потребностей ребёнка, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

-личностно-развивающий характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах деятельности;

-сотрудничество Учреждения с семьей;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

#### **1.4 Основные характеристики одаренностей детей**

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста, посещающих МАДОУ Верботон.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности, в том числе имеющей стихийный, самодеятельный характер.

Для одаренных детей на ранних этапах развития (до 2-3 лет) характерна высокая сензитивность (чувствительность) к новизне ситуации, проявляющаяся в более ярко выраженной и стойкой реакции на новый предмет, звук, изображение и т.д. Иногда можно обнаружить, что у таких детей познавательная потребность – потребность в новых впечатлениях – оказывается сильнее физиологических потребностей во сне, пище и пр. Особенность познавательной потребности состоит и в том, что она ненасытаема, это обуславливает постоянное проявление широкой любознательности ко всему новому для ребенка.

Постепенно к 3-5 годам элементарная, первичная исследовательская активность преобразуется в более высокие ее формы и проявляется уже в самостоятельной постановке вопросов и проблем по отношению к новому, неизвестному. У одаренных детей трудно выделить «возраст вопросов» (период, когда дети начинают задавать очень много вопросов, для обычных детей длится от 2,5 до 3,5 лет), потому что их вопросы появляются почти с самого начала активного говорения, и их количество так резко не уменьшается, как у их сверстников в 3-4 года. Можно сказать, что одаренные



дети всегда задают больше вопросов, чем ровесники. Вопросы одаренных детей более глубоки по содержанию, шире по тематике. У одаренных значительно раньше происходит превращение детских вопросов из необходимого средства речевого общения, познания мира в необходимое звено самостоятельного мышления. Такие дети более настойчивы в поиске ответов, при этом требуют от взрослых полных и глубоких по содержанию объяснений. Не всегда получая их, пытливые дети уже к 5 годам пытаются найти ответы самостоятельно: находя и читая соответствующую литературу, наблюдая, пробуя экспериментировать

Если до этого ребенок, обнаруживая неясное, неизвестное, замечая противоречие, формулировал вопрос к другим: родителям, воспитателям, старшим детям, то с 5-6 лет возросший уровень познавательной – исследовательской активности позволяет ставить интересующие ребенка проблемы, вопросы и осуществлять самостоятельный поиск решений.

При выделении видов одаренности на сегодняшний день целесообразно использовать критериальный подход. Данные критерии и соответствующие им виды одаренности представлены

Многолетние исследования Н.С. Лейтеса выявили, что наиболее рано признаки одаренности проявляются в музыке и художественном творчестве.

До 2-3 лет познавательная активность выражается в форме восприятия музыки. Примерно в 3-4 года резко возрастает стремление к самостоятельным действиям по «извлечению» звуков. Первоначально ребенок имитирует манеру пения, игры на музыкальных инструментах. Подражание является ступенькой к первым попыткам (в 5-6 лет) придумать что-то свое.

Похожая картина наблюдается при раскрытии художественной одаренности. Высокая избирательность в отношении зрительных образов и представлений проявляется в раннем детстве в острой наблюдательности, сильной впечатлительности, способности все вокруг видеть в красках, цветовых контрастах, замечать необычное, красивое и запоминать.

#### **«Виды одаренности в зависимости от вида предпочитаемой деятельности»**





<b>Виды одаренности</b>	<b>Составляющие</b>	<b>Критерии</b>
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах, Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
	Вокальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух
	Литературная одаренность	Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов
	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память
	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Психомоторная одаренность	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость
	Хореографическая одаренность	Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать

		движения, хорошая двигательная память
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

Кроме музыкально-художественных рано проявляют себя способности к математике и шахматам. Некоторые одаренные дети уже в 3-4 года увлеченно

играют с числами, сначала с радостью отыскивая их на вывесках домов, на страницах книг и журналов, на ценниках в магазинах, потом пробуя составлять разные, новые комбинации.

Для других одаренных детей не составляет большого труда просчитывание «в уме» сложных шахматных композиций. Научившись в 4-5 лет играть в шахматы, они потом большую часть времени проводят за шахматной доской, довольно быстро добиваясь поразительных результатов: начинают обыгрывать взрослых, устраивают сеансы одновременной игры с ровесниками или старшими детьми.

При выделении видов одаренности на сегодняшний день целесообразно использовать критериальный подход. Данные критерии и соответствующие им виды одаренности представлены в таблице.

### **1.5 Ожидаемый результат программы:**

1. Создана система выявления и развития предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.
2. Выявлены дети с предпосылками одаренности. Повышен уровень индивидуальных достижений детей в образовательных, творческих и других направлениях деятельности, к которым у них есть способности.
3. Составлены индивидуальные карты психолого-педагогического сопровождения одаренных детей.
4. Увеличение числа участников в конкурсном движении.

## **II Содержательный раздел.**

### **1. Этапы реализации программы**

Данная программа рассчитана на 1 год и реализуется в несколько этапов:

- первый этап - диагностический этап;
- второй этап – исследовательский ;
- третий этап – аналитическо-прогностический

#### **1.1 Диагностический этап**

**Цель:** получение первичной информации о характере и направленности интересов, склонностей и способностей детей

**Задачи:**

1. Разработать систему выявления одаренности воспитанников детского сада
2. Выявить детей с предпосылками одаренности.

**Диагностический этап ведется в 3-х направлениях:**

1. Работа с педагогами (беседы, заполнение экспертных листов на воспитанников, анализ результатов педагогического мониторинга или индивидуальных карт развития)
2. Работа с детьми (наблюдение, тестирование, анализ продуктов детского творчества)
3. Работа с родителями (беседы, анкетирование)

**Принципы тестирования детей:**

1. Соответствие тестовых методик возрастным нормам;
2. Игровой характер тестовых методик;
3. Доброжелательная атмосфера во время тестирования;
4. Психологическая готовность ребенка к процессу тестирования
5. Согласие родителей на психолого-педагогическое сопровождение ребенка.

#### **Подбор диагностического инструментария**

Первоначальным этапом в работе по развитию детской одаренности является диагностический , подразумевающий использование разносторонней информации, включающей мнение родителей, воспитателей, тестирование педагога-психолога, оценки специалистов. Методики исследования одаренности детей должны обеспечивать принцип минимальной достаточности содержания методик для наиболее эффективного и адекватного отслеживания развития внутреннего потенциала личности воспитанников, охватывать познавательную и личностную сферу развития, поведенческую характеристику ребенка, что позволяет определить приоритетную сферу его интересов, а также уровень развития творческого мышления. Предварительное индивидуальное тестирование по психологическим методикам должно производиться психологом детского

сада. В то же время, тотально диагностировать каждого ребенка по всем методикам не целесообразно.

Поэтому можно проводить диагностику детей в выбранном направлении (психомоторная, артистическая, вокальная, хореографическая одаренность) по результатам заполнения экспертных листов воспитателями, специалистами и родителями, а также по результатам собственных наблюдений психолога, воспитателя или другого специалиста. Нужно иметь в виду, что способности ребенка проявляются неравномерно и на разных ступенях развития не могут быть выявлены при помощи одинаковых методик. Поэтому предлагаемый комплект методик разделен на отдельные возрастные группы. В таблице 3 показаны основные методы и методики для исследования одаренности воспитанников детского сада, а также подразделение (кружок, секция, индивидуальная, групповая работа воспитателя), в задачу которых входит дальнейшее развитие какого-либо вида одаренности ребенка. По результатам психолого-педагогической диагностики по исследованию одаренности воспитанников детского сада, определится банк детей с особыми задатками и способностями. Данные этого банка можно будет использовать для разработки индивидуального маршрута ребенка по дальнейшему развитию его одаренности, в т.ч., для его направления в соответствующий кружок или секцию, по согласованию с родителями.

#### **На первом этапе проводится:**

- Психолого-педагогическое исследование уровня одаренности воспитанников. Создание «Банка данных по одарённым детям».
- Выбор направленности для дальнейшего развития каждого ребенка, составление индивидуального маршрута или карты развития.
- Первичная диагностика детей специалистами кружков и секций в соответствии с индивидуальным маршрутом (начало учебного года)
- Коррекция рабочих программ воспитателей и специалистов, ведущих кружки и секции с учетом индивидуального подхода к одаренным детям.

Ориентировочно, данный этап может продлиться до ноября

#### **2 младшая группа (3-4 год)**

Виды одарённости	Составляющие	Методики диагностики		Кружок, направленный на развитие способности
		Воспитатель	Психолог	
Академическая одарённость	Мотивационно-личностные характеристики	Наблюдение, Педагогическая диагностика, Ведение индивидуальных карт развития, Анализ	Экспресс – методика для 2-ой младшей группы	
	Способности к обучению			
Творческая одарённость	Художественная одарённость		Изучение продуктов	Кружок По ИЗО

		индивидуальных карт развития Беседы с родителями Изучения продуктов детского творчества	детского творчества	
	Вокальная одарённость		Наблюдение	Кружок Играем в театр
	Литературная одарённость			
	Артистическая одарённость			
	Конструкторская одарённость		Наблюдение, анализ продуктов детского творчества	
Психомоторная одарённость	Спортивная одарённость		-	
	Хореографическая одарённость		-	
Коммуникативная одарённость	Социально-личностная одарённость		Наблюдение в свободной деятельности	Воспитатель Сюжетно-ролевые игры
	Лидерская одарённость			

### Средняя группа (4-5 лет)

Виды одарённости	Составляющие	Методики диагностики		Кружок, направленный на развитие способности
		Воспитатель	Психолог	
Академическая одарённость	Мотивационно-личностные характеристики	Наблюдение, Ведение индивидуальных карт развития, Анализ индивидуальных карт развития, Беседы с родителями, Ведение листа экспертной оценки	Наблюдение, Экспресс-методика для старшей группы Цветовой тест Люшера-Эткинга	
	Способности к обучению			
Творческая одарённость	Художественная одарённость		Изучение продуктов детского творчества. Тест «Что за игрушка»	Кружок По ИЗО
	Вокальная одарённость		Наблюдение Методики В.Кудрявцева «Солнце в комнате» «Как спасти зайчика?»	Вокальная студия
	Литературная одарённость		-	Кружок «Играем в театр»
	Артистическая одарённость	-		
Конструкторская одарённость	Наблюдение в играх, Изучение			

			продуктов детского творчества	
Психомоторная одарённость	Спортивная одарённость		-	
	Хореографическая одарённость		-	Танцевальная студия
Коммуникативная одарённость	Социально-личностная одарённость		Наблюдение в свободной деятельности	
	Лидерская одарённость			

### Старшая группа (5-6 лет)

Виды одарённости	Составляющие	Методики диагностики		Кружок, направленный на развитие способности
		Воспитатель	Психолог	
Академическая одарённость	Мотивационно-личностные характеристики	Наблюдение, Ведение индивидуальных карт развития, Анализ индивидуальных карт развития, Беседы с родителями, Ведение листа экспертной оценки	Наблюдение, Экспресс-методика для старшей группы Цветовой тест Люшера-Эткинга	Познавательная исследовательская деятельность
	Способности к обучению			«Раннее знакомство с ПК»
Творческая одарённость	Художественная одарённость		Изучение продуктов детского творчества. Тест «Назови и дорисуй»	Кружок по ИЗО
	Вокальная одарённость		Наблюдение	«Вокальная студия»
	Литературная одарённость		Тест Витцлака «Составь рассказ по картинкам»	«Играем в театр»
	Артистическая одарённость			
	Конструкторская одарённость	Наблюдение в играх, Изучение продуктов детского творчества		
Психомоторная одарённость	Спортивная одарённость		-	Занятия по хеквондо
	Хореографическая одарённость		-	Танцевальная студия
Коммуникативная одарённость	Социально-личностная одарённость		Наблюдение в свободной деятельности, Анализ результатов анкетирования родителей	Сюжетно-ролевые игры
	Лидерская одарённость			



			Методика Н.Е.Вераксы «Оценка коммуникативных способностей дошкольников»	
--	--	--	--	--

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

Виды одарённости	Составляющие	Методики диагностики		Кружок, направленный на развитие способности
		Воспитатель	Психолог	
Академическая одарённость	Мотивационно-личностные характеристики	Наблюдение, Ведение индивидуальных карт развития, Анализ индивидуальных карт развития, Беседы с родителями, Ведение листа экспертной оценки Лист экспертной оценки «Изучение образовательной потребности дошкольника»	Наблюдение, Экспресс-методика для подготовительной группы Тест Пьерона_Тулуза Цветовой тест Люшера-Эткинга Методика Юркевича «Древо желаний»	Познавательно-исследовательская деятельность
	Способности к обучению		Изучения продуктов детского творчества, «Краткий тест креативности» Торранса Тест креативности Вильямса Рисунок человека Рисунки на заданную тему	
Творческая одарённость	Художественная одарённость		Наблюдение	«Вокальная студия»
	Вокальная одарённость		Тест «Составь рассказ по сюжетной картинке»	Кружок «Играем в театр»
	Литературная одарённость			Кружок «Играем в театр»
	Артистическая одарённость		Тест Равена, Наблюдение в играх, Изучения	Познавательно-исследовательская деятельность
	Конструкторская одарённость			

			продуктов детского творчества	
Психомоторная одарённость	Спортивная одарённость		-	Занятия по тхеквандо
	Хореографическая одарённость		-	Танцевальная студия
Коммуникативная одарённость	Социально-личностная одарённость		Тест-игра «Довольна ли мама?» Тест-игра «Ситуации» Тест Темпла, Дарки, Томаса Наблюдение в свободной деятельности, Анализ результатов анкетирования родителей	Сюжетно-ролевые игры
	Лидерская одарённость			

- Специалисты, ведущие различные кружки и секции, проводят самостоятельный мониторинг развития способностей детей в своем направлении по собственным методикам (входная, промежуточная и итоговая диагностики, анализ динамики изменений, выводы).
- Если большинство показателей по всем результатам исследования ребенка превосходят среднюю норму возрастного развития примерно на 30%, то можно говорить об его общей одаренности.
- Для родителей разработаны опросники по выявлению общей одаренности детей, адаптированные для разных возрастных групп.

**1.2 На втором этапе** (в конце первого полугодия), специалисты проводят промежуточную диагностику достижений воспитанников, анализируют результаты, проводят коррекцию рабочих программ. Проходит анализ содержания «Банка данных по одаренным детям» воспитателями групп и специалистами, ведущими кружки и секции. Результаты диагностики и выводы по дальнейшей работе в данном направлении вносятся в «Банк данных по одаренным детям»

- С начала второго полугодия с воспитанниками проводится дальнейшая развивающая работа в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребенка

**1.3 В конце учебного года** проводится **третий этап** работы с данной программой:

- Воспитатели и специалисты проводят итоговую диагностику воспитанников в соответствии с их картами развития;
- Обсуждаются итоги развивающей работы с одаренными детьми, выявляются проблемы;

- Производится коррекция данной программы в соответствии с выявленными проблемами.

#### 1.4 Формы работы:

- индивидуальный подход на занятиях, задания повышенного уровня;
- дополнительные занятия с одарёнными детьми в совместной деятельности;
- участие в конкурсах различного уровня;
- проектная деятельность;
- посещение интеллектуальных и творческих кружков;
- интеллектуальные игры, викторины;
- создание детских портфолио.

#### 1.5 Система взаимодействия педагогов ДО при организации работы с одарёнными детьми.

Функции	Педагог - психолог	Старший воспитатель	Воспитатель	Узкие специалисты
Организационная	Осуществляет координацию деятельности воспитателя и узких специалистов в рамках программы сопровождения.	Осуществляет организацию и координацию процесса сопровождения одарённого ребёнка. Повышает педагогические компетенции родителей и педагогов.	Осуществляет координацию деятельности помощника воспитателя, специалистов в рамках программы сопровождения.	
Контролирующая		Разработка схемы наблюдения за процессом сопровождения одарённого ребёнка. Коррекция деятельности субъектов процесса на основе мониторинга и анализа их работы.		

Диагностическая	Осуществление психодиагностики (начальной, текущей итоговой) всех субъектов процесса. Сбор и анализ результатов педагогической диагностики.		Осуществление педагогической диагностики	Выявление группы детей со специальными способностями. Углублённая диагностика одарённого ребёнка с целью определения его зоны ближайшего развития.
Методическая		Организует методическое оснащение педпроцесса сопровождение одарённого ребёнка. Оказывает методическую помощь при разработке программ.		
Информационная	Просвещение родителей и педагогов по проблемам выявления, сопровождения и развития одарённости	Консультирование родителей по вопросам воспитания, развития и образования одарённых детей.	Сотрудничество с родителями (лицами их замещающими) с целью распространения информации по особенностям одарённого ребёнка	
Коррекционная	Организация мероприятий по адаптации и социализации одарённого ребёнка. Коррекция эмоциональных и поведенческих нарушений.			

Развивающая	Составление индивидуальных программ развития ДО. Участие в развитии одарённого ребёнка (индивидуальные и групповые занятия), оказание помощи педагогам при составлении программы индивидуального развития одарённого ребёнка.		Определение педагогических задач сопровождения с учётом индивидуальных особенностей одарённых детей и потребностей семьи. Разработка и внедрение индивидуальных программ развития одарённого ребёнка.	Осуществляет развитие музыкальных, физических, художественных и других способностей и эмоциональной сферы ребёнка. Учитывает индивидуальные особенности детей, осуществляет дифференцированный подход к подбору групп одарённых дошкольников. Активно участвует в преобразовании среды развития ребёнка.
-------------	---	--	---	--

### 1.6. Взаимодействие с семьями

*Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)*

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы : ежедневное

открытое общение с родителями, консультации специалистов МАДОУ, помощь в подготовке детей к конкурсам и тематическим праздникам .

### **1.7. Коррекционная работа**

Одаренность ребенка может вписываться органично в жизнедеятельность ДОУ, а может породить множество социальнопсихологических и внутриличностных противоречий.

У одаренного ребенка много социально психологических проблем: в сфере общения и поведения, а также во внутриличностном состоянии. Эти дети обычно отличаются высокой ранимостью и требуют индивидуального психологического подхода со стороны педагогов и нередко психотерапевтической коррекции врачаспециалиста. Исследования ученых показали, что одаренные дети быстро проходят начальные уровни развития интеллекта и оказывают сопротивление всем видам нетворческих работ. Это создает массу проблем, оценивается педагогами как упрямство, лень или глупость. Невысокий психологический уровень подготовки педагогов для работ с детьми, проявляющими нестандартность в поведении и мышлении, приводит к тому, что, оценивая своих подопечных, взрослые отмечают в них демонстративность, желание все делать по своему, истеричность, неумение следовать принятым образцам.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной устойчивости.
2. Формирование навыков саморегуляции.
3. Преодоления стресса, поведения в экстремальных ситуациях (конкурсах, олимпиадах, экзаменах);
4. Формированию коммуникативных навыков;

## **III Организационный раздел**

### **1.1 Условия реализация программы**

Исходной предпосылкой для развития способностей служат врождённые задатки. Любые задатки, прежде чем превратиться в способности, должны пройти большой путь развития. Первые годы жизни ребенка - самые ценные для его будущего, и надо как можно полнее использовать их. При создании в дошкольной организации благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности. Обозначены основные условия в центре развития ребёнка, при которых развитие одарённости ребенка будет проходить наиболее эффективно.

Таковыми условиями являются:

- наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов дополнительного образования и воспитателей;
- наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;
- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- наличие лично-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;
- введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
- использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий,
- занятие детей в свободной деятельности развивающими играми,
- работа кружков и секции, развивающих творческую направленность ребенка;
- участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества
- тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей;
- участие в конкурсном движении.

## **1.2. Кадровое обеспечение программы.**

- Педагогические кадры:заместитель заведующего по ВМР, педагог-психолог, музыкальный руководитель, педагог по дополнительному образованию, инструктор по физической культуре, воспитатели - руководители кружков.

- Повышение мотивации и компетенций педагогов (оказание методической помощи педагогам)

## **1.3. Материально-техническое обеспечение программы:**

- Оснащение кабинета педагога – психолога.

- Обеспечение необходимым оборудованием и материалами для организации работы кружков и индивидуальных занятий

## **1.4 Организация пространственно-предметной среды**

Для повышения эффективности работы с одаренными детьми организуется адекватная возможностям ребенка охранительно-педагогическая и предметно- развивающая среда, то есть система условий,



обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности и становление личности ребенка.

Направление деятельности и развитие ребенка во многом зависит от взрослых - от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому необходимо создать такие условия, которые способствовали бы наиболее полной реализации развития детей по всем психофизиологическим параметрам, т.е. организации предметно-пространственной среды.

Общие требования к организации предметной среды

Общими требованиями, предъявляемыми к организации предметной среды для осуществления психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста, являются:

1. Качественность;
2. Развивающий характер;
3. Комфортность.

1. Под качеством предметной среды предполагается реализация следующих принципов:

- природосообразность;
- системность;
- полифункциональность и динамичность;
- сомасштабность;
- трансформируемость;
- вариативность по содержанию;
- эстетичность;
- культуросообразность.

2. Предметная среда непременно должна носить развивающий характер, быть развивающей средой. Развивающая среда выполняет важнейшие функции:

- активизирует деятельность ребенка;
- побуждает ребенка брать на себя часть ответственности за создание своего сообщества. Развивающая среда является не только условием жизнедеятельности ребенка, но и выступает потенциальным средством воздействия на формирование и развитие личности.

Требования к организации развивающей среды:

- обеспечение гибкого комплексного зонирования, как важнейшего условия развития активности, самостоятельности ребенка - осуществляется на основе использования принципа организации образовательных и игровых зон, стимулирующих потребность детей раннего возраста к активной деятельности;
- стабильность-динамичность среды - реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется пространство с

одной стороны, с постоянными габаритами и элементами его оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

- эмоциогенность среды - реализуется созданием в дошкольной организации интерьера, соответствующего эстетическим требованиям и формирующего эмоционально-положительный настрой детей;
- учет половой дифференциации - достигается организацией среды с учетом специфических особенностей развития девочек и мальчиков.

3. Важнейшим общим требованием к организации предметной среды является ее комфортность. Комфортная среда позволяет сохранять психофизическое здоровье детей, способствует их оптимальной включенности в образовательную деятельность, успешной самореализации, усиливает позитивное взаимодействие субъектов процесса обучения и воспитания, способствует активности, уверенности ребенка, проявлению творчества. Среда ребенка должна соответствовать критерию комфортности, т.е. удобства и безопасности.

Требования к созданию комфортной среды:

- благоприятный психологический климат (спокойная, доброжелательная атмосфера, учитывать условия, необходимые для успешной адаптации, учет индивидуальных особенностей ребенка, профессиональный уровень взрослых, количество детей в группе должно соответствовать норме);
- безопасность предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка (соответствие детской мебели, игрового и дидактического материала возрастным, санитарно-гигиеническим требованиям);
- организация работы с детьми на основе учета принципа «открытости - закрытости» (чередование деятельности детей в разных пространственных измерениях).

Общедидактические принципы построения предметной развивающей среды:

1. Педагогический оптимизм. Опирается на идею Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития» ребенка и основывается на имеющемся актуальном уровне развития ребенка, его потенциальных возможностях.
2. Социально-адаптирующая направленность образования. Создает условия для формирования социальной компетентности.
3. Деятельный подход. Учитывает ведущую для каждого возрастного периода деятельность и является инструментом развития ведущих психических процессов.
4. Дифференцированный и индивидуальный подходы. Направлены на создание благоприятных условий обучения, учитывающих индивидуальные типологические и специфические особенности детей с признаками одаренности..

Основными принципами организации предметно-развивающей среды при работе с одаренными являются:

учет возрастных особенностей развития ребенка;  
учет уровня сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности;  
учет индивидуальных особенностей, склонностей и предпочтений ребенка;  
создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребенка;  
использование вариативных методов и приемов обучения в динамичной среде;  
исследовательская позиция взрослого в процессе взаимодействия с ребенком и организации его функционирования.

Все это обуславливает специальные требования к организации предметной среды для осуществления психолого-педагогической работы с одаренными детьми. Эти требования вытекают из системного подхода к развивающему обучению и воспитанию детей и опираются на современное представление о предметном характере деятельности, ее роли и значении для психического и личностного развития ребенка младенческого, раннего и дошкольного возраста. Позитивная предметно-развивающая среда должна учитывать интересы и потребности ребенка, его возрастные и индивидуальные особенности и задачи воспитательного воздействия.

Одним из важнейших требований является индивидуализация предметной среды. Следовательно, среда не может быть неизменной, она должна подбираться индивидуально для каждого ребенка в зависимости от типа его одаренности.

Следующим важнейшим требованием к организации предметной среды является ее развивающая направленность.

Кроме того, можно выделить несколько типов предметных сред:

Стрессогенная среда - вызывает стойкую дезаптацию

Комфортная среда - ребенок легко адаптируется в такой среде, но в ней не ставится задача запуска новых механизмов регуляции.

Развивающая среда - вызывает временную дезаптацию, но направлена на эмоционально-личностное развитие.

Для построения среды для одаренного ребенка необходимо создание баланса между комфортной и развивающей средой в пользу последней

***Организация развивающей предметно-пространственной среды в раннем дошкольном возрасте.***

Каждое помещение должно иметь практическое зонирование. Должны быть организованы игровая и сенсорно-познавательная зоны, зоны двигательной активности, отдыха.

Самостоятельная игра ребенка раннего возраста во многом зависит от того, как взрослые организуют предметно-игровую среду, подберут и расположат игрушки. Игровая среда должна быть наполнена разнообразным

материалом и оборудованием. Это, прежде всего, игрушки-персонажи, ванночки для купания кукол, кровати и коляски для кукол, кухонная мебель с набором крупной игрушечной посуды, гладильная доска с утюгом и т. п.

Внимание и интерес ребенка также вызывает мобильный подвесной модуль

Двигательное развитие. Одной из основных потребностей ребенка раннего возраста является потребность в движениях. Для того чтобы дети большую часть времени проводили в движении, должны быть предусмотрены различные материалы и оборудование: воротца, тоннели, горка, мягкие модули, мячи, обручи, всевозможные тележки, каталки и игрушки на колесах, которые дети первого полугодия второго года жизни толкают вперед себя за палочку, а более старшие возят за шнурок; сумки, мешочки, набитые песком и горохом, которые можно перекидывать из ладони в ладонь; мягкие колечки (толщина 4-5 и диаметр 16-20 см), которые могут служить как дорожкой для ходьбы босиком, так и подставкой для мячей; мягкие кирпичики (20x30x10 см), разноцветные флажки, ленточки, султанчики.

Развитие предметной деятельности и сенсорных способностей. Для развития предметной деятельности и сенсорных способностей, в первую очередь, необходимо обеспечить детей игрушками и пособиями, различными по цвету, форме и материалу, из которого они сделаны. Это могут быть различной сложности пирамидки, матрешки из двух-трех частей, вкладные чашечки, бочонки с двумя-тремя вкладышами. Очень хорошо подбирать предметы, контрастные по одному из признаков и сходные по другим. Например, мячи и шарики, различные по цвету. Шарики помещаются в пластмассовые емкости (тазы) четырех основных цветов. В скором времени малыши без затруднений могут сами собрать шарики в «нужную емкость». Далее можно подобрать шары одного цвета, но различные по фактуре: пластмассовые, резиновые, кожаные, пушистые и т. д., поместив их в привлекательные для детей коробки уже знакомых им основных цветов. Такое разнообразие свойств не только привлекает внимание детей, подчеркивая различие и сходство признаков предметов, но и способствует развитию восприятия ребенка.

Дидактический стол должен быть расположен так, чтобы к нему можно было подходить с двух сторон. Стол наполнен игровыми дидактическими материалами, имеет специальные ящички, открывающиеся створки (удобные и безопасные в использовании), в которых располагаются игрушки. Например, объемные геометрические фигуры (шары, кубы, кольца); предметы-вкладыши; стержни для нанизывания колец; желобки для прокатывания шариков, коробочки для проталкивания фигур разной формы. За дидактическим столом одновременно, не мешая друг другу, могут играть два-три ребенка.

Раннее детство - период, благоприятный для развития слухового восприятия, необходимо создавать условия для экспериментирования

ребенка со звуками. Для этого необходимо предусмотреть различные озвученные игрушки (петушок, колокольчик, звучащие кубики). Игры и специальные занятия с этими игрушками, такие как «Где звенит?», «Послушай, кто там кричит» и др., развивают у малышек умение прислушиваться. Есть и музыкальные инструменты: металлофон, бубен, барабан.

Итак, наличие адекватной и стимулирующей развитие ребенка предметно- развивающей среды -одно из условий повышения эффективности педагогической работы с одаренным ребенком в раннем дошкольном возрасте.

Такая предметная среда должна удовлетворять разработанным нами требованиям и быть:

1. Качественной
2. Развивающей
3. Комфортной
4. Индивидуально-направленной

Программы психолого-педагогической работы специалистов с детьми раннего возраста должны строиться на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивать:

- Охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
  - Эмоциональное благополучие каждого ребенка;
  - Интеллектуальное развитие;
  - Создание условий для развития личности;
  - Приобщении детей к общечеловеческим ценностям;
  - Взаимодействие с семьей с целью оптимизации образовательного процесса.

#### ***Организация развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном возрасте***

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно- исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Для того чтобы детей стимулировать к самостоятельной музыкальной деятельности, для закрепления пройденного материала, в каждой группе организован музыкальный уголок, театральная зона, которые оснащены музыкальными инструментами, портретами композиторов, музыкально — дидактическими играми, костюмами и т.д.

Содержание музыкальной среды соотносится с ведущим видом деятельности детей определенной возрастной группы. Например, для детей младшего дошкольного возраста -сюжетная, а для детей старшего дошкольного возраста - дидактическую направленность.

Динамичность содержания среды обеспечивает интерес к самостоятельной музыкальной деятельности, мотивацию, а затем и потребность в ней

#### **Моделирование РППС для развивающей работы с одаренными детьми**

В случае, если в группе есть одаренные дети, предметно-пространственная среда дополняется специальным оборудованием.

Содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом традиционных модулей и их содержания.

<b>Модули</b>	<b>Содержание модуля</b>	<b>Перечень оборудования</b>
Развитие коммуникативной деятельности	- игры на взаимопонимание; -игры на взаимодействие зритель-но-пространственной координации; - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; - повышение уровня работоспособности нервной системы	игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности

<p>Развитие психомоторных функций у детей</p>	<p>Упражнения для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развития мелкой моторики;</li> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- игры на снятие мышечного напряжения;</li> <li>- простые и сложные растяжки;</li> <li>- комплексы массажа и самомассажа;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности</li> </ul>	<p>Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной</p>
<p>Коррекция эмоциональной сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных эмоций;</li> <li>- игры на развитие локомоторных функций;</li> <li>- игры на регуляцию деятельности</li> </ul>	<p>Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные</p>



	<p>дыхательной системы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и приемы для коррекции тревожности;</li> <li>- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;</li> <li>- игры и приемы для устранения</li> <li>- упражнения для активизации познавательных процессов</li> </ul>	<p>инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами</p>
<p>Развитие познавательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кинезиологические упражнения;</li> <li>- игры на развитие концентрации и распределение внимания;</li> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развития мышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> <li>- упражнения для активизации познавательных процессов</li> </ul>	<p>Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа;</p> <p>наборы для изучения целого и частей;</p> <p>наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные</p>

		<p>часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки</p>
<p>Формирование высших психических функций</p>	<p>- игры и упражнения для речевого развития;  - игры на развитие саморегуляции;  -упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;  - игры на развитие зрительно-пространственной координации;  - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;  -повышение уровня работоспособности нервной системы</p>	<p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков</p>

## 1.5 Планирование образовательной деятельности

Программа для одаренных детей оставляет педагогам МАДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Программа не привязана к календарному учебному графику и учебному плану.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации образовательной программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

Для одаренных детей предусмотрены занятия по развитию сенсорных, двигательных, речевых и психических функций, в зависимости от имеющихся у детей склонностей и способностей.

Развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательных-кинестетических методов.

Выделяются следующие формы работы с одаренными детьми: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные. В зависимости от склонностей и способностей ребенка развивающая работа с детьми данной категории строится дифференцированно.

## **1.6 Режим дня и распорядок**

Система обучения и воспитания одаренных дошкольников рассчитана на 4 - учебных года в соответствии с индивидуальными картами развития, а также индивидуальным маршрутом сопровождения.

В зависимости от вида одаренности развивающая работа с детьми данной категории строится дифференцированно. В ней участвуют все участники педагогического процесса: воспитатели, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель, логопед, психолог, заведующий, заместитель заведующего по ВМР.

Занятия по данной программе начинаются первого сентября. Две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы и составление индивидуального маршрута

сопровождения на каждого одаренного ребенка. В середине сентября специалисты, работающие в группе, на психолого- педагогическом совещании при заведующей ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития одаренных детей и на основании полученных результатов составляют и утверждают карты развития . Одновременно происходит создание «Банка данных по одарённым детям».

Во второй половине сентября начинается организованная образовательно-развивающая деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. В середине учебного года необходима повторная диагностика и корректировка индивидуального маршрута сопровождения. В конце учебного года на психолого- педагогическом совещании при заведующей обсуждается выполнение индивидуального маршрута сопровождения и динамика индивидуального развития каждого воспитанника, даются рекомендации для составления индивидуальных карт развития на следующий учебный год.

Эффективность образовательного процесса определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов образовательного процесса: детей, родителей и педагогов.

Занятия проводятся индивидуально в соответствии с психофизическими особенностями ребенка и его возрастом . Составляется расписание подгрупповых и индивидуальных занятий на учебный год и утверждается руководителем учреждения. Индивидуальные занятия с детьми проводятся один раз в неделю. Продолжительность занятий в каждой возрастной группе определяется требованиями СанПиН и составляют от 20 до 30 минут в соответствии с возрастом. Количество занятий не превышает максимально допустимый объем образовательной нагрузки с нормативами Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13. В течение года нередко занятия проходят в присутствии родителей, где ведется их практическое обучение и консультирование.

Осуществляется взаимодействие в разработке и реализации развивающих мероприятий всех специалистов детского сада: музыкального руководителя, инструктора по физкультуре, педагога-психолога, логопеда, и организаций-партнеров: ДК, музыкальных школ, спортивных школ, различных клубов. В нашем ДОО развитие одаренных детей осуществляется: на праздниках, развлечениях , в кружках по хореографии, рисованию и вокалу, при участиях в фестивалях творчества, в городских конкурсах , в спортивных мероприятиях.

## 1.7 Список использованной литературы

1. Закон РФ от 10.07.1992 №3266-1 «Об образовании» (ред. от 28.02.2012) // Собрание законодательства РФ от 15.01.1996. - № 3.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155)
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 112с.
4. Методические рекомендации Н.Е. Вераксы, О.Р.Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников 4 - 7 лет
5. Евтушенко И. Н. Гендерные особенности и развитие одаренности детей дошкольного возраста // Начальная школа плюс. - 2009. - № 12. - С.15-21.
6. Евтушенко И. Детская одарённость и родители // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 7. - С.46-51.
7. Лейтес, Н. С. О признаках детской одаренности // Управление современной школой. Завуч для администрации школ. - 2009. - № 8. - С.45-52.
8. Пасечник, Л. Дети с особыми познавательными потребностями // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 1. - С.4-10.
9. Проектная деятельность как средство повышения познавательной активности детей дошкольного возраста. Часть 2 Книга1 – М.: Московский центр качества образования, 2015 – 319 с.
10. Шебеко, В. Дошкольный возраст: выявление психомоторной одарённости // Дошкольное воспитание. - 2008. - № 10. - С.23-27.
11. Шебеко, В. Дошкольный возраст: психомоторная одарённость. // Дошкольное воспитание. - 2008. - №7. - С.42-48

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида «Верботон»

*Индивидуальная карта развития  
одаренного ребенка подготовительной группы  
на 20\_\_–20\_\_ учебный год.*

г. Хабаровск

**ФИО ребенка** \_\_\_\_\_

**Дата рождения** \_\_\_\_\_

Фамилия имя отчество мамы, возраст, образование: \_\_\_\_\_

Фамилия имя отчество папы, возраст, образование: \_\_\_\_\_

**Социальная характеристика семьи.**

- Степень участия в воспитании – большую роль в воспитании Миланы играет участие мамы и папы..
- Условия проживания, условия быта - семья из пяти человек проживает в отдельной благоустроенной квартире. Созданы все условия для полноценного развития ребёнка.

**Запрос родителей.** Всестороннее развитие ребёнка. Дополнительные занятия ребёнка в различных кружках.

Дата начала ИОМ: 03.09.2018 года

Причина постановки на учет: одарённость в области «Музыка»

Возраст на начало работы: 6 лет

**Цель (ИОМ):** создание оптимальных условий для развития и реализации музыкальных и творческих способностей ребёнка с учетом его возрастных и индивидуальных психологических особенностей.

**Задачи:** Раскрыть музыкальные способности;

- совершенствовать и расширять систему дополнительного образования;
- вовлекать в конкурсы на различном уровне;
- создавать насыщенную предметно-развивающую музыкальную среду
- повысить уровень взаимодействия детского сада и семьи в вопросах поддержки и сопровождения способных детей.

**Количество занятий в неделю:** 1 занятие в неделю

**Форма проведения:** занятие, игровая деятельность, совместная деятельность, наблюдения, индивидуальная работа.

**Ожидаемый результат:** Созданы условия для развития и реализации музыкальных и творческих способностей Миланы.

**Форма работы с родителями:** консультации, практикум, собеседование

## **Диагностика развития ребёнка.**

Цель педагогического мониторинга - анализ и планирование работы над признаками одарённости и прогнозирования конечного результата.

### **Характеристика музыкальных способностей ребёнка**

Милана – у девочки ярко выражены музыкальные способности. Она любит музыку, артистична, легко запоминает текст и мелодию песен . Девочка свободно воспроизводит мелодию голосом, точно её интонируя. Когда она поёт, то вкладывает много чувств, а также своё настроение. Её речь выразительна и эмоциональна. Она с лёгкостью изменяет силу голоса, темп, тембр, высоту, динамику. Милана проявляет интерес к исполнению народных, военных песен. Девочка отличается высокой любознательностью и наблюдательностью, развитым интеллектом, устойчивой психикой .



## Динамика развития ребенка

Эстетическое развитие	сентябрь	декабрь	<i>май</i>
Восприятие музыки	сф	сф	<i>с</i>
Пение	<i>с</i>	<i>с</i>	<i>с</i>
Музыкально-ритмические движения	сф	сф	<i>с</i>
Самостоятельная певческая деятельность	сф	сф	<i>с</i>
Самостоятельная танцевальная деятельность	сф	<i>с</i>	<i>с</i>
Способность к театрально - музыкальному и игровому твор-ву	сф	<i>с</i>	<i>с</i>

### Виды трудностей (педагогическая симптоматика).

Над чем работать?	Содержание работы
Продолжать работать над развитием вокально-хоровых навыков	Предполагается активное участие на праздниках и развлечениях.
Совершенствовать музыкально-сенсорные способности	Использование МДИ, продолжать знакомство с композиторами-классиками, грамотно определять звучание различных инструментов симфонического оркестра.

### Сетка занятости ребенка.

№ п/п	Дата	Тема занятия, количество часов	используемые технологии, формы и методы	Возможность работы с другими специалистами
1.	03.09.2019	«Город ДОМИСОЛЬК И»-знакомство с миром музыки.	Педагогический мониторинг. Определение «успешных» зон развития. Углублённое диагностическое обследование. Подбор методик, определение методов и приёмов работы.	Занятие с психологом
2.	10.09.2019	«Город ДОМИСОЛЬК И»-закрепление уже имеющихся умений и навыков.	Корректировка задач, методов работы с ребёнком. Использование методик направленных на обеспечение эмоционального благополучия и раскрепощения . Использование музыкальных игр; -Музыкальный аутотренинг;	Занятие с психологом
3.	17.09.2019.	«То, что я люблю»	Изучение индивидуальных особенностей и интересов Оли.	Занятие с логопедом

			Отслеживание эмоционального настроения ребенка в НОД, в самостоятельной музыкальной деятельности.	
4.	24.09.2019	«Дует ветер, ветерок»- дыхание и звук.	Дыхательная гимнастика по методу А.Н.Стрельниковой; Артикуляционная гимнастика;	Занятие с логопедом
5.	01.10.2019	Разучивание песни «Бабушка моя», «Весёлая песенка»- Продолжать совершенствовать вокально-хоровые навыки	Метод наблюдения за музыкой; метод сопереживания; метод моделирования художественного творческого процесса; метод интонационно-стилевого постижения музыки.	Занятие с логопедом
6.	08.10.2019	«Я на сцене первый раз»- продолжать совершенствовать вокально-хоровые навыки в исполнении любимых песен перед младшими детьми.	Педагогическая технология развития сотрудничества у ребёнка в процессе исполнения и проявления творческих способностей. .	Занятие с психологом
7.	15.10.2019	«	Метод моделирования художественного творческого процесса;	Занятие с психологом
8.	24.10.2019	«Играем в оркестре»- совершенствование гармонического слуха.	Метод интонационно-стилевого постижения музыки.	Занятие с психологом. Занятие с логопедом

### Реализация индивидуального маршрута.

№ п/п	Дата, время	Тема занятия	Содержание занятия (краткое)	Результат занятия
1	03.09.2019	« Помогите нам ладошки»	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Речевое упражнение – театрализация: песня «Ехали».</p> <p>Ритмодекламации: «С барабаном ходит ёжик»</p> <p>Упражнение на пропевание гласных звуков: «Лень»</p>	<p>Вслушивается в звучащую музыку, с помощью ладошек определяет начал и конец звучания музыки, прохлопывает несложные ритмические цепочки.</p>
2	10.09.2019	«Кто-то в гости к нам идёт»	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Речевое упражнение: песня «Ехали».</p> <p>Ритмодекламации: «Два кота»</p> <p>Упражнение на пропевание гласных звуков: «Ветер воет»</p>	<p>Продолжает активно различать и вслушиваться в музыкальное произведение, пробует самостоятельно и с помощью взрослого различать по тембру звуки окружающего мира.</p>
3	17.09.2019.	«На зелёном лугу»	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Речевые упражнения – театрализация: р.н.п. «Как пошли наши подружки».</p> <p>Ритмодекламации</p>	<p>Продолжает активно прохлопывать несложные ритмические рисунки с помощью хлопков, одновременно проговаривая текст несложных песен.</p>

			<p>«С барабаном ходит ёжик»</p> <p>Упражнения на телесное ощущение песни: «Барашеньки» р.н.приб.</p>	
4	24.09.2019	«Наши помощники»	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Речевые упражнения – театрализация: песня «Ехали».</p> <p>Ритмодекламации «Два кота»</p> <p>Упражнение на пропевание гласных звуков: «Ветер воет»</p>	Активно и заинтересованно воспроизводит в хлопках и движениях несложные танцевальные движения одновременно проговаривая слова.
5	01.10.2019	«Настроен в музыке»	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Речевые упражнения – театрализация: р.н.п. «Как пошли наши подружки»</p> <p>Ритмодекламации «Хвостатый-хитроватый»</p> <p>Упражнение на пропевание гласных звуков: «Ветер воет»</p> <p>Импровизация на предлагаемый текст: Стихотворение «Поезд»</p>	Пытается самостоятельно выкладывать на фланелеграфе ритмические рисунки с использованием несложных музыкальных сопровождений, исполненных самостоятельно.
6	08.10.2019	«Научи и расскажи»	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Речевые</p>	Узнаёт самостоятельно музыкальные инструменты,

			упражнения – театрализация: «Ой, вставала я ранёшенько» Упражнения на телесное ощущение песни: «Барашеньки» р.н.приб. Ритмодекламации: «Два кота»	выбирает любимый и играет на нём.
7	15.10.2019	«Самый лучший инструмент»	Артикуляционная гимнастика. Речевые упражнения – театрализация: р.н.п. «Как пошли наши подружки» Ритмодекламации «Загадка»  Упражнения на телесное ощущение песни: р.н.п. «Как пошли наши подружки»	Продолжаете осваивать технику игры на ложках самостоятельно с помощью дирижерского жеста.

### Динамический лист наблюдения.

ФИО ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_

Результаты диагностики

	СЕНТЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	МАЙ
<b>Речевая активность (формирование мышечной системы голосового аппарата и ощущений резонансной)</b>	Испытывает трудности при выполнении речевых упражнений.	Ощущает ритм, заключённый в словах естественно, без труда. Слышит и ощущает метрическую пульсацию в стихотворении.	Выразительно произносит текст, помогая себе звучащими жестами. Развиваются предпосылки ритмических импровизаций.

техники пения)			
<b>Формирование резонансной вокальной техники- пение в высокой певческой позиции</b>	Затрудняется изменять способ исполнения в связи с изменением содержания песни. (legato, non legato)	Проявляет старание при формировании фокусированного звука при исполнении народной песни. Поёт без напряжения, в подвижном темпе. Стремится к чистому интонированию в а капельном пении.	Умеет применять форсированный звук при исполнении песни.
<b>Умение самостоятельно управлять собственным звукоизвлечением</b>	Затрудняется правильно передавать мелодию в пределах заданного интервала. Недостаточно владеет пластичностью голоса.	Начинает пение после вступления, используя мягкую атаку звука. Умеет правильно передавать мелодию в пределах заданного интервала. Поёт без напряжения, в подвижном темпе. Стремится к чистому интонированию в а капельном пении.	Научилась осознанно применять резонансное голосообразование при исполнении народных песен.

### Оценка успехов воспитанника:

(Рекомендовано проводить оценку успехов освоения маршрута каждые три месяца или по окончании какого-либо образовательного блока или этапа)

Диагностические тесты (диагностика звуковысотного чувства «Гармонические загадки», диагностика музыкальной формы «Незавершённая мелодия», тест на выявление уровня развития чувства метра «Настоящий музыкант»)

Участие в утренниках, районных , городских, всероссийских конкурсах.

Милана –яркая, одаренная девочка. Она принимала участие во многих мероприятиях МАДОУ «Верботон». Особенно запомнились следующие мероприятия с ее участием: Новый год, Праздник, посвященный Международному женскому Дню 8 марта, Выпускной , Концерт –приветствие участников Всероссийского конкурса «Слухоречевая реабилитация года».

Стала победителем в поэтическом конкурсе Индустриального района г.Хабаровска

«Край ты наш, любимый». Заняла 1 место в городском конкурсе театрального мастерства «Кулиска».

## **Рекомендации по работе с родителями**

Милана – одаренный ребенок, с ярко выраженными артистическими и музыкальными способностями.

Ребёнок посещает созданные в ДООУ вокальную группу, танцевальную и театральную группы. В течение этих лет девочка проявила незаурядные способности как в вокальной деятельности, так и в театральной. К своей деятельности она подходила всегда творчески. Милана активно участвовала во всех утренниках, концертах, спектаклях.

Родителям я настоятельно рекомендовала позаботиться о дальнейшем музыкальном и театральном воспитании девочки, продолжить обучение в музыкальной школе, дать возможность в полной мере раскрыть ее творческий потенциал.